

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад №6 «Малышка»  
Протокол от 30.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНА:  
Приказом МБДОУ  
«Детский сад №6 «Малышка»  
от 30.08.2024 № 48/1-О

С учетом мнения  
Совета родителей,  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**Образовательная программа дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад №6 «Малышка»  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
физического развития воспитанников  
Городского округа Закрытое административно-территориальное  
образование Комаровский  
Оренбургской области**

<b>№ п/п</b>	<b>Оглавление</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>6</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>9</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	9-11
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	11-13
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	14-41
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	<b>41</b>
<b>1.3</b>	<b>Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов</b>	<b>41-44</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>44</b>
<b>2.1.</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий</b>	<b>44</b>
<b>2.1.1</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>44-59</b>
<b>2.1.2</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»</b>	<b>59-69</b>
<b>2.1.3</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»</b>	<b>69-82</b>
<b>2.1.4</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>82-113</b>
<b>2.1.5</b>	<b>Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»</b>	<b>113-130</b>
<b>2.1.6</b>	<b>Содержание части Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов</b>	<b>130</b>
2.1.6.1	Программа «Россия-Родина моя» для детей 3-7 лет (содержит региональный компонент, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий).	130-151
2.1.6.2	Программа «Школа олимпийского резерва» для детей 5-7 лет (соответствует потребностям и интересам детей).	151-169
2.1.6.3	Программа «Развивайка» для детей 6-7 лет (учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов).	169-177
<b>2.2</b>	<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>177-196</b>

<b>2.3</b>	<b>Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами</b>	<b>197</b>
2.3.1	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)	<b>197-209</b>
2.3.2	Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов	<b>209-212</b>
<b>2.4</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>212-217</b>
<b>2.5</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>217-220</b>
<b>2.6</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</b>	<b>220-221</b>
<b>2.7</b>	<b>Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы</b>	<b>221</b>
2.7.1	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	<b>222-224</b>
2.7.2	Характер взаимодействия со взрослыми	<b>224-226</b>
2.7.3	Характер взаимодействия с другими детьми	<b>226-228</b>
2.7.4	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	<b>228-232</b>
2.7.5	Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	<b>233-238</b>
<b>2.8</b>	<b>Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка</b>	<b>238</b>
2.8.1	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)	<b>238-244</b>
2.8.2	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	<b>244-264</b>
2.8.3	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами)	<b>264-268</b>

2.8.4	Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе	<b>268-269</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>269</b>
<b>3.1</b>	<b>Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<b>269-323</b>
<b>3.2</b>	<b>Режим и распорядок дня</b>	<b>325</b>
<b>3.3</b>	<b>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b>	<b>327-333</b>
<b>3.4</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>333-338</b>
<b>3.5</b>	<b>Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы</b>	<b>339-341</b>
<b>3.6</b>	<b>Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах</b>	<b>341-355</b>
<b>3.7</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<b>355-371</b>
<b>3.8.</b>	<b>Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)</b>	<b>371</b>
3.8.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	<b>371</b>
3.8.2	Ссылка на федеральную программу	<b>371</b>
3.8.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	<b>372-380</b>

## **ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ**

ДО – дошкольное образование.

ДОУ-дошкольное образовательное учреждение.

ДОО – дошкольная образовательная организации.

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ООП – особые образовательные потребности.

ПпК-психолого-педагогическая комиссия

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

РПВ – рабочая программа воспитания ДОО.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

УМК – учебно-методический комплект.

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

ФОП ДО или Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

ЧФУ-часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Д/с № 6 «Малышка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников Городского округа Закрытое административно-территориальное образование Комаровский Оренбургской области (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее - ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательными потребностями воспитанников и запросами родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:**

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и 5 норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»  
Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»
- Приказ Министерства просвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 6 «Малышка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников Городского округа закрытое административно-территориальное образование Комаровский Оренбургской области;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (программы, разработаны самостоятельно), отобранные с учетом приоритетных направлений ДОО, ориентированные на специфику национальных, социокультурных условий, ориентированные на потребности и интересы детей, членов их семей и педагогов.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую Программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к



русским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в русском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РПС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, разработанные самостоятельно:

- «Россия - Родина моя», ориентированная на специфику национальных, социокультурных условий.

-«Школа Олимпийского резерва», которая соответствует потребностям и интересам детей.

-«Развивайка», учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы (п.14.1 ФООП ДО)**

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным русским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи Программы** определены в соответствии с п. 14.2 ФООП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### ***Цели и задачи Программы «Россия – Родина моя», разработанной авторским коллективом педагогов, ориентированной на специфику национальных, социокультурных условий***

*Цель Программы:* формирование гражданственности, патриотизма, ценностного отношения к прекрасному, миру природы, истории России и малой родине (городу, Оренбургскому краю).

Задачи образования:

1. познакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн), Оренбургской области, ЗАТО Комаровский;
2. расширить представления о городах России и Оренбургской области; истории родного военного городка ЗАТО Комаровский;
3. познакомить с народным творчеством нашей страны, углубить представления детей о народных промыслах региона
4. расширить знания детей о растительном и животном мире Оренбургской области

Задачи развития:

1. способствовать развитию интереса к стране, родному краю и города, национальным традициям и промыслам, предметам культуры;
2. формировать толерантное отношение к людям разной национальной принадлежности через знакомство с их культурой, традициями и обычаями;
3. развивать чувства ответственности и гордости за достижения страны, культурное наследие родного края, своего городка;
4. развивать интерес к произведениям писателей, поэтов, художников страны, Оренбургского края.

Задачи воспитания:

1. воспитывать чувство любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, краю, стране;
2. воспитывать уважительное отношение к природе родного края, труду.

#### ***Цели и задачи Программы «Школа Олимпийского резерва», разработанной авторским коллективом педагогов, учитывает интересы, потребности детей, членов их семей***

*Цель Программы:* формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью, содействие развитию двигательной деятельности старших дошкольников посредством освоения элементов спортивной гимнастики.

Задачи:

1. формировать двигательные умения и навыки;
2. способствовать развитию познавательного интереса детей к здоровому образу жизни в процессе изучения возможностей человеческого организма в спорте;
3. развивать пластичность, изящество движений, мышечную силу, гибкость, выносливость, координацию движений, ритмичность в процессе освоения элементов спортивной гимнастики;
4. воспитывать у детей осмысленное отношение к физическому и духовному здоровью как единому целому;

5. воспитывать у детей потребность систематически заниматься спортом и заботиться о красоте своего тела.

***Цели и задачи Программы «Развивайка» для детей 6-7 лет, учитывающей образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.***

*Цель программы:* речевое развитие детей через систему игровых заданий и упражнений со звуками, словами, текстами на всех этапах обучения ребенка.

- Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:
- Обучающие:
  - познакомить с понятиями «звук», «буква», «слово»;
  - познакомить с буквами русского алфавита;
  - овладеть слоговым и слитным способом чтения;
  - начать работу по подготовке детей к письму;
  - учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией;
  - познакомить со слоговой структурой слова;
  - формировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения;
- формировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
- расширять словарный запас детей;
- учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные; определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце);
- учить читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- учить составлять предложение из двух, трех, четырех слов;
- учить записывать предложение условными обозначениями;
- учить соотносить слышимое и произносимое слово со схемой – моделью.
- Развивающие:
  - развивать фонематический слух;
  - развивать понимание речи, работать над расширением, уточнением и активизацией словаря;
  - развивать слуховое восприятие;
  - развивать графические навыки;
  - развивать мелкую моторику;
  - развивать умение использовать в своей речи разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- развивать умения составлять рассказы по сюжетным картинкам и из личного опыта.
- Воспитательные:
  - воспитывать умение работать;
  - воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
  - воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;
  - воспитывать культуру речевого общения;
  - воспитывать доброжелательность, коммуникабельность и корректное отношение к собеседнику;
  - воспитывать внимание;
  - воспитывать организованность и самостоятельность.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Согласно п. 14.3 ФОП и п.1.4 ФГОС ДО Программа МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Программа основывается на следующих подходах:**

- 1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных;

#### **Принципы и подходы к программам, формируемым участниками образовательных отношений**

*Принципы и подходы Программы «Россия – Родина моя», разработанной авторским коллективом педагогов, ориентированной на специфику национальных, социокультурных условий*

Принципы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка.
2. Принцип единства воспитательных, развивающих, образовательных целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
3. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников (обучающихся), спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса.
5. Принцип гуманизации, дифференциации индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Подходы:

1. Личностно-ориентированный подход, что позволяет обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребёнка, создать условия для развития личности, приобщение детей к общечеловеческим ценностям.
2. Деятельностный подход, который нацелен на развитие личности, на формирование гражданской идентичности.
3. Средовый подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней в воспитании и развитии личности ребёнка.

*Принципы и подходы Программы «Школа Олимпийского резерва», разработанной авторским коллективом педагогов, учитывающей потребности, интересы детей, членов их семей*

Принципы:

1. Принцип научности – проведение мероприятий, направленных на укрепление здоровья, на основе научно обоснованных и практически апробированных методик.
2. Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов по оздоровлению детей.
3. Принцип комплексности и интегративности – формирование и решение оздоровительных и профилактических задач в системе всего учебно-воспитательного процесса.
4. Принцип личностной ориентации и преемственности – формирование у дошкольника стремления к здоровому образу жизни, с учетом разноуровневого и разновозрастного развития и состояния здоровья детей.
5. Принцип гарантированной результативности – реализация прав и потребностей детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возрастной категории детей и уровня их физического развития.
6. Принцип природосообразности – определение форм и методов воспитания на основе целостного психолого-педагогического знания о ребёнке, его физиологических и психологических особенностях.
7. Принцип дифференциации содержания педагогического процесса реализуется в необходимости ориентировать на индивидуальные особенности и физические возможности каждого ребенка.

Подходы:

Системно-деятельный подход: учитывает индивидуальные, психологические, физиологические особенности ребенка; ориентирует на получения ребенком представления о себе, об окружающем мире; предполагает успешное овладение знаниями, умениями, навыками

*Принципы и подходы Программы «Развивайка»*

Принципы и подходы к формированию Программы:

При формировании Программы за основу взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чистозвуковой период обучения. «От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин).

Принципы реализации Программы:

1. Наглядность в обучении – осуществляется на восприятии наглядного материала.
2. Доступность – деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному).
3. Проблемность – направлены на поиск разрешения проблемных и игровых ситуаций.

4. Принцип интеграции – образовательная область «Речевое развитие» интегрируется с образовательными областями: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

5. Развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на речевое развитие, расширение кругозора, развитие познавательных интересов

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Особенности осуществления образовательного процесса**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

##### **Географическое месторасположение:**

**Юридический адрес:** 462781, Оренбургская область, ЗАТО Комаровский, ул. Комарова д. 14а

**Фактический адрес:** 462781, Оренбургская область, ЗАТО Комаровский, ул. Комарова д. 14а

Закрытое административно – территориальное образование (ЗАТО) Городской округ Комаровский, названный в честь летчика-космонавта Владимира Михайловича Комарова, расположен в восточной зоне Оренбуржья на удалении 456 км от областного центра города Оренбурга, является отдельным муниципальным образованием со статусом городского округа. Дислоцирующаяся на территории 13-я ракетная Оренбургская Краснознамённая дивизия играет важную роль в развитии городского округа.

Одним из важнейших принципов реализации программы является учет национально-культурных, климатических и других особенностей Оренбургской области. Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, ее резко континентальный климат (зимняя температура -30\*, летняя температура достигает +30\*) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Самарская область, а на юге и востоке - Казахстан.

ГО ЗАТО Комаровский расположен в Восточном Оренбуржье, вблизи юго-восточной границы Оренбургской области с Республикой Казахстан. Климат района характеризуется ярко выраженной континентальностью – жарким, засушливым летом (средняя температура июля + 21°С), холодной, снежной зимой (средняя температура января -18°С). Учитывая климатические и природные особенности региона, непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста по физическому развитию проводится в физкультурном зале и на воздухе. Прогулки с детьми организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня .

Прогулки в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических и погодных условий. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице

во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при  $t$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$  для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$ . Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

С учетом особенностей климата, природных условий, здоровья населения, приоритетной направленности дошкольного учреждения определяется проведение физкультурных и оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов. В образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: составляется расписание занятий, режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, утренняя и вечерняя прогулки, динамические паузы. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Для городского округа характерна многонациональность, сильны православные традиции. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Поэтому в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, основными компонентами содержания образовательной деятельности являются: ознакомление с символикой, историей и культурой, природой родного края (города, городского округа); приобщение к народным традициям; формирование представлений о своей национальной принадлежности; учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Познав и полюбив историю, природу и культуру своего родного края, ребенок в будущем может полюбить и узнать культуру других народов. Искусство народов Оренбуржья разнообразно, его лучшие образцы являются частью национальной культуры. Приобщение дошкольников к музыкальной, изобразительной, декоративной, речевой, бытовой культуре народов населяющих Оренбургскую область, происходит на основе ознакомления с родным краем - малой Родиной, т.к. детям близко и дорого то, что их окружает: традиционные для культуры детства многонациональные ритуалы, игры, календарно-обрядовые праздники.

### **Социокультурные особенности реализации Программы:**

Социокультурная среда обладает большим потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

Социальными партнерами МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» являются:

- образовательные учреждения ГО ЗАТО Комаровский: МБОУ Комаровская СОШ, МБДОУ «Д/с № 5 «Теремок»,
- учреждения дополнительного образования: МБУ ДО ЦЕНТР «РОВЕСНИК» - ДОМ "ЮНАРМИИ", МБУДО «Спортивная школа» ГО ЗАТО Комаровский,

- другие организации: взаимодействие с Ресурсным центром добровольчества ГО ЗАТО Комаровский «Горячие сердца», отделением федерального государственного пожарного надзора ФГКУ «Специальное управление ФПС № 31 МЧС России по ЗАТО Комаровский, 13-я ракетная Оренбургская Краснознамённая дивизия.

Детский сад поддерживает научно-образовательные связи с ГБУ Региональный центр развития образования Оренбургской области: стратегии и тактики развития системы дошкольного образования в современных условиях; повышения квалификации педагогических работников.

Взаимодействие с ФГБОУ ВО «Родительский университет «ОГПУ» обеспечивает консультационную помощь специалистов по вопросам воспитания и развития дошкольников по запросу родителей.

Традиционные связи с находящейся в непосредственном окружении МБОУ Комаровская СОШ (начальная школа) обеспечивают единый преемственный подход к образованию. Вместе с педагогами школы проводится система мероприятий, направленных на реализацию основных задач дошкольного образования с целью обеспечения благополучной социально-психологической адаптации выпускников к условиям школьной жизни. Педагоги школы удовлетворены уровнем подготовленности воспитанников детского сада к школьному обучению. Они отмечают заинтересованность большинства учеников в процессе обучения, любознательность, эмоционально-волевые, социально-коммуникативные навыки первоклассников, а так же их эмоциональность и артистизм.

В непосредственной близости к ДОО находится небольшое количество социально-культурных объектов Ясненского городского округа, который граничит с территорией ЗАТО Комаровский. Было установлено прочное сотрудничество с учреждениями: районным историко-краеведческим музеем и бюджетным учреждением культуры «Централизованная библиотечная система» муниципального образования Ясненский городской округ, Детская школа искусств. Взаимодействие с этими учреждениями позволяет:

- согласовать позиции всех субъектов образования детского сада и его социальных партнеров по вопросам развития воспитанников;

- обогатить, расширить содержание дошкольного образования;

- содействовать успешной социализации детей в обществе;

- предоставить возможность детям представлять результаты своей практической и познавательной деятельности за пределами детского сада;

- повысить теоретический уровень и уровень профессионального мастерства педагогов, обобщать и транслировать опыт

работы по реализации современных образовательных программ на городском, региональном, всероссийском уровне.

- воспитывать активную жизненную позицию детей через включенность и самореализацию детей в творческой деятельности.

Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса с привлечением ресурсов нескольких организаций - социальных партнеров позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей. Кроме этого обеспечиваются необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка. Организация такого рода взаимодействия в целом положительно отражается на качестве и результате образовательной деятельности.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Процесс и результаты образовательной деятельности отражаются на официальном сайте учреждения <https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/> , на страницах в социальных сетях дошкольного учреждения «В Контакте», «Одноклассники», социальных сетях отдела образования и культуры и администрации ГО ЗАТО Комаровский, в газете городского округа «Вестник ЗАТО Комаровский».



МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» - отдельно стоящее здание, двухэтажное. Расположено внутри жилого комплекса ЗАТО Комаровский, вдали от промышленных предприятий и трассы. Ближайшее окружение – Комаровская средняя образовательная школа, сквер «Школьный».

Дошкольное учреждение функционирует в режиме полного дня:

- 12-ти часовое пребывание воспитанников, с 7.30 до 19.30;
- рабочая неделя – 5 дней (выходные – суббота и воскресенье);
- основной язык, на котором осуществляется обучение и воспитание детей дошкольного возраста – русский;
- участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Родители воспитанников (законные представители) являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения. Социальное положение семей : полная семья - 267, неполная семья - 13, многодетная - 44, семья «группы риска» - 0

При разработке направлений и содержания взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе в части, формируемой участниками образовательных отношений программ «Развивайка», «Россия – Родина моя», «Школа Олимпийского резерва» нами учитывался социальный состав и категория семей воспитанников.

#### **Характеристика контингента обучающихся**

Основной структурной единицей ДОУ являются группы для детей дошкольного возраста.

Проектная мощность ДОУ – 11 групп (общеразвивающей и комбинированной направленности), из них: 3 группы раннего возраста и 8 групп дошкольного возраста. Предельная наполняемость групп направленности определяется согласно установленным правилам и нормативам СанПин, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты.

Содержание дошкольного образования для детей с ОВЗ определяется адаптированными образовательными программами дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка».

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители).

#### **Приоритетное направление деятельности ДОУ: физическое развитие**

Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования. В группах комбинированной направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья. На 01.08.2023 года в МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» 8 групп общеразвивающей направленности и 3 группы комбинированной направленности.

Образовательная программа ДОУ, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1.5 лет до прекращения образовательных отношений, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие.

Ежегодный контингент детей определяется социальным заказом родителей (законных представителей) воспитанников. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики. В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. МБДОУ создает условия для полноценного физического и психического развития воспитанников, формирует их

личности с разносторонними способностями и готовностью к усвоению образовательных программ начальной ступени образования.

#### **Количество групп, их предельная наполняемость по СанПин**

<b>Группа</b>	<b>Возраст</b>	<b>Кол-во групп</b>	<b>Предельная наполняемость по СанПин</b>
Младенческая группа	До 1 года	Нет	Нет
Группа раннего возраста.	1,5-2	1	28
Группы раннего возраста	2-3 года	2	28
Младшие группы	3-4 года	2	35
Средние группы	4-5 лет	2	35
Старшие группы	5-6 лет	2	35
Подготовительные к школе группы	6-7 лет	2	35

#### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста также необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### **Группа детей раннего возраста от 1,5 до 2 лет**

В этом возрасте малыши постепенно овладевают умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретают навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Постепенно ребёнок привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами « можно», « нельзя», « нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. Ребёнок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами, но выражает их преимущественно интонационно. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребёнок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения. Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами « радуется», « сердится», « испугался», « жалеет». В речи появляются оценочные суждения: « плохой», « хороший», « красивый». На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребёнок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его ещё не сформирована. Ребёнок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает её. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и в режимных процессах. Так как предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, не шуметь в спальне. У малыша нужно формировать желание на совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребёнка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

К концу второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребёнка, речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

### **Первая младшая группа 3 год жизни**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появляется у ребёнка предрасположенность к изобразительной деятельности. Появление собственной изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. К трем годам формируется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-

действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### **Вторая младшая группа 4 год жизни**

#### *Социально-коммуникативное развитие*

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

#### *Познавательное развитие*

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

### *Речевое развитие*

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### *Физическое развитие*

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно

моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Средняя группа 5 год жизни**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

#### *Познавательное развитие*

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

#### *Речевое развитие*

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### *Физическое развитие*

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка

## **Старшая группа 6 год жизни**

### *Социально-коммуникативное развитие*

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### *Познавательное развитие*

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

### *Речевое развитие*

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### *Художественно-эстетическое развитие*

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящие из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).



Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

#### *Физическое развитие*

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

### **Подготовительная к школе группа 7 год жизни**

#### *Социально-коммуникативное развитие*

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях

выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами —

включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### *Познавательное развитие.*

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

#### *Речевое развитие*

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более 17 явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная

деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### *Физическое развитие*

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### **Индивидуальные особенности развития обучающихся (воспитанников) МБДОУ «Д/с №6 «Малышка»**

Сам по себе возраст не определяет какого-то стандартного развития личности, так как возрастные особенности существуют лишь в единстве с особенностями индивидуальными. Индивидуальные особенности - особенности, свойственные именно данному человеку, составляющие своеобразие его психики и личности, делающие его неповторимым, уникальным. На их формирование оказывают существенное влияние природные задатки человека, социальная среда, общий уровень развития, направленность личности, характер взаимоотношения различных свойств и качеств. Поэтому при организации образовательного процесса (в разных видах детской деятельности и режимных моментах, самостоятельной деятельности) педагоги учитывают не только возрастные, но и опираются на индивидуальные возможности, способности и интересы ребенка

При учете возрастных особенностей развития детей педагог во многом опирается на обобщенные данные педагогики и возрастной психологии. Что же касается индивидуальных различий и особенностей воспитания отдельных детей, то здесь ему приходится полагаться лишь на этот материал, который он получает в процессе личного изучения воспитанников.

### **Особенности физического развития воспитанников**

Оценка физического развития контингента обучающихся (воспитанников) МБДОУ «Д/с №6 «Малышка», в том числе оценка состояние здоровья, проводится комплексно, с учетом ряда показателей:

- показатели антропометрических исследований развития детей;
- распределение обучающихся (воспитанников) по «группам здоровья»;
- уровень физической подготовленности.

Антропометрические исследования показателей развития обучающихся (воспитанников), проводимые в дошкольном учреждении, включают два критерия - измерение длины и массы тела. Данные, полученные в ходе антропометрических исследований, служат основанием для оценки физического развития детей, а также для подбора соответствующей росту ребенка мебели. Анализ антропометрических данных контингента обучающихся (воспитанников) показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

Распределение воспитанников учреждения по «группам здоровья» на сентябрь :

Показатели	кол-во/ %
1 группа здоровья	147 (52%)
2 группа здоровья	113 (44%)
3 группа здоровья	4 (1%)
4 группа здоровья	3 (1%)

Анализ проведенной работы и обследование детей показали, что в детском саду преобладают дети I и II групп здоровья (96%). Детей с III и IV группой здоровья – (2%). Среди заболеваний воспитанников наиболее распространены заболевания лор – органов (аденоиды) 20%. Учреждение посещает 3 ребенка с ограниченными возможностями здоровья и 2 ребенка-инвалида.

Анализ уровня физической подготовленности воспитанников осуществляется по возрастным группам. Физическая подготовленность детей характеризуется совокупностью сформированных двигательных навыков и основных физических качеств. В качестве основных методов оценки физической подготовленности детей выступили – педагогические наблюдения и анализ выполнения двигательных упражнений и заданий.

Результаты оценки физической подготовленности воспитанников по возрастам

возраст	высокие показатели физического развития	средние показатели физического развития	низкие показатели физического развития
Младший дошкольный возраст	2%	24%	74%
Средний дошкольный возраст	15%	58%	27%
Старший дошкольный возраст	20%	50%	30%

Исходя из этого, вопрос об организации и осуществлении в дошкольном учреждении оздоровительной, а также профилактической работы с воспитанниками (обучающимися) является актуальным.

Важная роль в сохранении и укреплении здоровья детей дошкольного возраста отводится педагогам дошкольного образовательного учреждения.

В качестве мероприятий по профилактике заболеваний и оздоровлению детей с проблемами здоровья, по формированию физической культуры воспитанников выступают:

- рациональная организация двигательной деятельности детей – проведение
- занятий по физическому развитию, праздников и развлечений;
- проведение утренней гимнастики, гимнастика после сна;
- ежедневный режим прогулок - 3-4 часа;
- обеспечение двигательной активности детей атрибутами и пособиями;
- проведение физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельности;
- ходьба босиком по «дорожкам здоровья»,
- включение в работу с детьми комплексов дыхательной гимнастики,
- пальчиковой гимнастики;
- организация сбалансированного питания, употребление соков и фруктов
- (второй завтрак);
- подбор мебели в соответствии с ростом детей;
- осуществление консультативно - информационной работы – оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников;
- - открытые просмотры и показы с использованием здоровьесберегающих технологий;
- привлечение родителей к участию в физкультурно - оздоровительной работе ДОУ;
- оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов; проведение занятий с детьми с использованием оздоровительных технологий.

### **Особенности психологического развития воспитанников**

Среди индивидуальных психологических особенностей личности дошкольника, которые ярко характеризуют динамические особенности ее поведения, деятельности, общения, психических процессов, особое место принадлежит типу высшей нервной деятельности. У детей с раннего возраста четко проявляются значительные различия по общей реактивности, глубине, интенсивности, устойчивости реакций, эмоциональной впечатлительности и ее модальной направленности (гнев, страх, радость, удовольствие), энергичности и другим устойчивым динамическим особенностям познавательной, эмоциональной, волевой сфер и поведения в целом. Изучение темперамента позволяет педагогу более точно выбрать верные пути взаимодействия с детьми. Судить о том, какой тип ВНД у ребенка, можно на основе его внешнего поведения в различных ситуациях. Учет темперамента детей позволяет педагогам ДОУ получить объективные данные о психологических особенностях ребёнка, что является основой для реализации индивидуального подхода к каждому воспитаннику.

В дошкольном образовательном учреждении из общего количества воспитанников детей с типом **темперамента – флегматик**, что составляет – 38 % (123 ребёнка). Воспитателям и специалистам, работающим с данной категорией детей важно напомнить об особенностях данного типа темперамента. На, что хотелось бы обратить внимание в работе с такими детьми: ребенок разговаривает медленно, с паузами, терпеть не может игры, где надо проявлять быстроту, сноровку. Это «надежный ребенок», послушный и пунктуальный. Самостоятельно принимать задание затрудняется, спокойно отдает право выбора другому. Знает много стихов и песен, новое не любит, а с удовольствием выполняет уже известное. Для других детей он скучен и ленив, они не приглашают его в свои активные игры, но любят играть с ним в традиционные ролевые игры. Схватывает и запоминает новые правила и информацию медленно, но надежно, редко ошибается. В совместных занятиях рекомендуются упражнения на развитие творческой фантазии, занятия музыкой, лепкой, рисованием. Не надо делать ребенка «удобным» для себя. В игре не предоставляйте ребенка самому себе, тормозите, зажигайте, заинтересовываете. Не стоит настойчиво внешне проявлять свою любовь к ребенку-

флегматику. Напротив, кажущееся равнодушие взрослого станет действовать на него так, что он будет стремиться к преодолению своего равнодушия, завоеванию любви

На втором месте по наличию темперамента определились дети сангвиники, их общее число составило 100 человек – 31 %.

У сангвиника следует формировать устойчивые привязанности и интересы, не допускать поверхностного, небрежного выполнения им заданий, необходимо требовать от ребенка доводить начатое дело до конца, воспитывать у него уважительное отношение к достоинствам других, умение считаться с их мнением. В играх любит лазать, ползать, бегать. Быть «непостоянным» - не порок, а свойство этого темперамента. Такие дети миролюбивы, не помнят зла, добры и не жадны. Ребенок сангвиник весел, жизнерадостен, ловок и общителен. Игры и повседневная жизнь ребенка должны быть подвижными. Требования к спокойствию и уравновешенности со стороны взрослых надо согласовывать с учетом особенностей его темперамента. Удерживать внимание ребенок-сангвиник может научиться с помощью взрослого, отдающего ему много времени в совместных занятиях: чтение книг, сочинение историй, соби́рание конструктора.

На третьем месте по наличию темперамента определились дети холерики, их общее число составило 58 человек – 18%. Ребенок - холерик всегда знает, чего хочет, настойчив, решителен. Любит риск и приключения. С трудом идет на компромисс. Не прислушивается к мнению других, излишне самостоятелен, чтобы добиться своего, бывает вспыльчив и агрессивен. Поведение во многом зависит от воли, многого может добиться сам, не обращая внимания на синяки и шишки. Спит мало, просыпается рано. В его поступках часто отсутствует элемент обдумывания; импульсивен, подвержен вспышкам гнева, драчун и крикун, но затем может притихнуть и стать «золотым» ребенком. Играет в быстрые, порывистые игры, часто конфликтует со сверстниками. В обращении с ребенком-холериком необходимо много терпения и спокойствия. В совместных занятиях рекомендуются подвижные, соревновательные игры, спортивные упражнения; полезно плавание, прыжки, ритмические танцы. Такому ребенку нужно большое жизненное пространство. В играх желательно предусмотреть возможность проигрыша ребенка и показать, что часто, прежде чем что-то сделать, неплохо и подумать. Читать и рассказывать ребенку-холерику лучше книги и истории о героических подвигах и поступках, где воля и спокойствие творят чудеса. «Ругать и наказывать» ребенка лучше после того, как он успокоится, объясняя последствия его поступка. Ни в коем случае не стыдить при других!

Четвертое место-меланхолики, что составило: 40 детей – 13 %. Дети меланхолики требуют повышенного внимания, теплоты, доброжелательности и такта. Важно считаться с их ранимостью, с быстрой утомляемостью. Следует чаще одобрять таких детей, поддерживать у них положительные эмоции, выражать уверенность в их силах, создавать ситуации успеха, развивать активность и смелость. В его поведении много непонятного, но оно вытекает из богатого внутреннего мира. Когда он не играет, то чаще всего бывает задумчивым и грустным. Если расстроится, то плачет долго и горько. С трудом включается в игры других детей, но, преодолев себя, способен почувствовать радость и удовольствие. Пугается чужих людей и сверстников, но с теми, кого любит, мягок, открыт и доверчив. Часто слишком рассудителен, ведет себя и рассуждает как «маленький взрослый». Любит уединяться, не играет в «грубые» игры. Разборчив в еде, быстро устает, с трудом переключается на другой вид деятельности. Засыпает поздно, в кровати любит размышлять и фантазировать. Утром встает плохо, в хмуром настроении. Любит тепло, боится спорта. Такой ребенок требует много заботы и любящего понимания.

Однако следует отметить, что к типам темперамента нельзя подходить с оценочными критериями. Темперамент – это только одно из условий формирования тех или иных свойств психики ребенка. Расстройства поведения определяются воспитанием, и вероятность их возникновения зависит от свойств темперамента лишь постольку, поскольку воспитание, его методы, средства и вообще воздействие окружающей среды на ребенка не соответствует

особенностям темперамента. И даже противоречат им. При крайней дисгармонии педагогических воздействий и особенностей темперамента дело может дойти до серьезных расстройств поведения. Например, постоянная «гонка» в ускорении темпов деятельности на занятиях медлительного ребенка, может вызвать у него отрицательное отношение к обучению вообще, снижению познавательных интересов и негативизму. Учет особенностей темперамента необходим не только в каких-то исключительных случаях, а постоянно и различно в зависимости от возраста, степени выраженности свойств и уровня «созревания» (развертывания всех структурных компонентов) темперамента. Важно не только выработать определенный комплекс воспитательных воздействий, но адресовать их тому периоду развития, который является наиболее благоприятным для проявления отдельных типологических свойств (то есть учитывать сенситивные периоды). Дети отличаются друг от друга по темпераменту с момента рождения, поэтому это важно учитывать именно с дошкольного возраста в условиях дошкольного учреждения.

### Особенности психологического развития воспитанников

Психологические особенности детей	Группы						
	1,5-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	Всего
Гипердинамичные	1 (3%)	7 (21%)	5 (15%)	9 (26%)	8 (24%)	4 (12%)	34 (9%)
Тревожные	1 (3%)	12 (39%)	3 (10%)	4 (13%)	6 (19%)	5 (16%)	31 (8,6%)
Агрессивные	0	3 (23%)	2 (15%)	5 (38%)	2 (15%)	1 (8%)	13 (3,6%)
Демонстративные	1 (2%)	6 (15%)	2 (5%)	6 (15%)	14 (34%)	12 (29%)	41 (11,4%)
Обидчивые	0	2 (11%)	1 (5%)	6 (32%)	3 (16%)	7 (36%)	19 (5,3%)
Наличие страхов	0	0	1 (11%)	3 (33%)	1 (11%)	4 (44%)	9 (2,5%)
Эмоционально-неустойчивые	3 (10%)	10 (34%)	1 (3%)	4 (14%)	4 (14%)	7 (24%)	29 (8%)
Замкнутые	0	1 (14%)	2 (28%)	3 (30%)	0	2 (28%)	8 (2,2%)
Всего:	6 (2%)	41 (11%)	17 (5%)	40 (11%)	38 (10%)	42 (12%)	184 (51%)

Исходя из результатов данного обследования: 34 ребёнка в возрасте от 2-7 (9 %) в нашем дошкольном учреждении имеют такую психологическую особенность, как гипердинамичность, 31 ребенок (8,6%) имеют периодическую тревожность.

С демонстративным поведением насчитывается 41 ребёнок, (11,4%), к обидчивым детям относятся 19 воспитанников (5,3%). У некоторых детей наблюдаются проявления тревожности в виде детских страхов, 9 детей (2,5%), с нарушением эмоционально-волевой сферы насчитывается 29 детей (8 %) и замкнутых 8 детей (2,2%). С данными детьми для воспитателей групп и специалистов даны соответствующие рекомендации. Для определенных категорий детей начата психолого-педагогическая работа развивающей и коррекционной направленности по индивидуально-образовательным маршрутам.

### Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья

В группах комбинированной направленности находятся дети с ОНР I, II уровня,

системным недоразвитием речи легкой степени и тяжелой степени, сенсомоторной алалией, заиканием.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При **втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с **сенсомоторной алалией** недоразвитие речи сочетается с несформированностью мотивации общения, с нарушением активности разных компонентов деятельности. Отсутствие стремления к общению связано с трудностями общения и усугубляет их. В группе наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи. У детей с моторной алалией выявляется несформированность не только речевой деятельности, но и ряда моторных и психических функций, наблюдается неврологическая симптоматика различной степени выраженности, выявляется общая моторная неловкость детей, неуклюжесть, дискоординация движений, замедленность или расторможенность движений. У детей отмечается недоразвитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. У детей отмечается психофизическая расторможенность или заторможенность, недостаточность мотивационной и эмоционально-волевой сферы. Дети долго не включаются в задание, поверхностно оценивают проблемную ситуацию, имеют нестойкость интересов, интеллектуальную пассивность, ограниченную познавательную деятельность, специфическое поведение и ряд других особенностей.

**Эхολалия** – симптом расстройства речи, проявляющийся неконтролируемым автоматическим повторением слов или фраз, произнесенных другим человеком. Эхολалические



явления нормальны при становлении речи до двухлетнего возраста, позже они рассматриваются как симптом психического или неврологического заболевания. Признаки эхоталии: повторение окончаний фраз собеседника, отсроченное воспроизведение его просьб и вопросов, цитирование реплик из фильмов.

**Дефицитарное психическое развитие** — тип дизонтогенеза, связанный с первичной недостаточностью отдельных систем: зрения, слуха, речи, опорно-двигательной, а также рядом инвалидирующих соматических заболеваний (сердечно-сосудистой системы, например при тяжёлых пороках сердца, дыхательной — при бронхиальной астме, ряде эндокринных заболеваний и т. д.).

**Смешанное парциальное недоразвитие** - при данном варианте отклоняющегося развития наблюдается недостаточность как регуляторного, так и когнитивного звеньев психической деятельности. Поскольку это основные компоненты познавательной деятельности, очевидно, что такие дети демонстрируют наибольшую интеллектуальную несостоятельность по сравнению с детьми с другими вариантами этого вида.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

#### **Ребенок с ОВЗ (инвалидность) (4 года).**

По заключению ПМПК, у ребёнка определены следующие диагнозы: дефицитарное психическое развитие

Навыки самообслуживания сформированы недостаточно хорошо: не может одеваться и раздеваться без посторонней помощи. Умывается и вытирается полотенцем, под присмотром взрослого. Аппетит плохой, кушает мало, ждет когда покормят, ложку держать не умеет. После приема пищи, при напоминании, убирает за собой столовую посуду и салфетку.

Усвоение программных требований идет на среднем уровне. К занятиям по познавательной деятельности проявляет интерес, внимание устойчивое. Узнает некоторых диких и домашних животных, различает некоторые овощи и фрукты. С интересом слушает сказки, рассказы, рассматривает картинки, иллюстрации. Умеет раскатывать кусок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук, лепит несложные предметы. Знает, что карандашами, красками и кистью можно рисовать, проявляет аккуратность и старательность в работе. Речь не всегда понятна окружающим, говорит в основном отдельными словами.

Может играть один, не мешая другим детям. Не особо откликается на предложенную другими игру, предпочитает сидеть на стульчике и наблюдать. Любит играть в настольные игры, рисовать и листать книги. Так же выполняет простейшие трудовые поручения, в уголке природы, с удовольствием поливает цветы и опрыскивает листочки.

#### **Ребенок с ОВЗ (6 лет).**

По заключению ПМПК, у ребёнка определены следующие диагнозы: смешанное парциальное недоразвитие, ОНР II уровня.

Навыки самообслуживания соответствуют возрастной норме. Адаптация протекала в средней степени тяжести: плакал по утрам, не хотел заходить в группу, не шел на контакт с педагогом.

Социальное развитие. В контакт с детьми не вступает. В коллективных играх участия не принимает. На занятиях педагога не слушает, может встать, уйти и заниматься своими делами. Эмоционально-волевая сфера. Ребенок закрыт и раздражителен, не идет на контакт со взрослыми и детьми редко.

Познавательное развитие не соответствует возрастному уровню. Наблюдается нарушение всех психических процессов. Во время занятий неусидчив, интерес к происходящему не проявляет, отвлекается на внешние раздражители. Внимание рассеяно, переключаться с одного задания на другое не может.

#### **Ребенок с ОВЗ (6 лет).**

По заключению ПМПК, у ребёнка определены следующие диагнозы: смешанное парциальное недоразвитие, общее недоразвитие речи I уровня, сенсомоторная алалия.

Навыки самообслуживания не соответствуют возрастной норме. Во время дневного сна не спит. Эмоционально-волевая сфера. В эмоциональном облике ребёнка наблюдается отрешенность, беспокойство, тревожность.

Овладевает культурно – гигиеническими навыками с трудом (выполняются под руководством взрослого).

Социальное развитие. Со сверстниками не общается, некоммуникабелен, предпочитает одиночество.

Игра ребёнка однообразна. Играет в одиночестве. В коллективных играх участия не принимает.

Познавательное развитие не соответствует возрастному уровню. Наблюдается нарушение всех психических процессов. При выполнении заданий часто отвлекается, критика к качеству выполнения отсутствует.

На свое имя реагирует, понимает простые социально-бытовые инструкции.

### **Ребенок с ОВЗ (инвалидность) (7,5 лет).**

По заключению ПМПК у ребёнка определены следующие диагнозы: смешанное парциальное недоразвитие, общее недоразвитие речи I-II уровня.

Навыки самообслуживания соответствуют возрастной норме. Понимает и выполняет простые социально-бытовые инструкции.

Социальное развитие. На свое имя реагирует. В контакт со взрослым вступает сложно. Визуальный контакт нестойкий. Тактильного контакта старается избегать. Внешняя реакция на изменения проявляется в беспокойстве, страхе (повышенная чувствительность к световым, звуковым сенсорным воздействиям). Интерес к заданиям пассивный, критичность к неудачам отсутствует. В контакт с детьми и взрослыми вступает, если есть личная заинтересованность. В свободной деятельности чувствует себя комфортно, играет с игрушками и игрушками-заместителями.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенка раздражают громкие звуки. Внимание неустойчивое, зрительный контакт избирателен, возможна негативная реакция на запрет.

Познавательное развитие. Инструкция принимается не всегда, наблюдается стихийная активность, бессистемное манипулирование стимульным материалом. Целенаправленность деятельности отсутствует.

Речевое развитие. Отсутствие общеупотребительной речи. На занятиях в диалог не вступает, вопросы не задаёт. Не обращается с просьбами. Операции обобщения, классификации отсутствуют. Нарушено понимание логико-грамматических конструкций.

### **Ребенок с ОВЗ (инвалидность) (7,5 лет).**

По заключению ПМПК у ребёнка определены следующие диагнозы: задержка психического развития, ОНР II уровня, эхолалия.

Период адаптации проходил болезненно, ребенок часто плакал. Навыки самообслуживания (одевания, умывания) отсутствовали. Во время дневного сна засыпал.

Эмоционально-волевая сфера. В эмоциональном облике ребёнка наблюдается отрешенность, беспокойство, тревожность. Ребенок капризен, может заплакать или засмеяться без повода.

На положительные эмоции взрослых не реагирует. Ребёнок спокойно идет на контакт. На имя откликается. Со сверстниками не общается, живет в своем «собственном» мире, не коммуникабелен, предпочитает одиночество.

Социальное развитие. В контакт с детьми не вступает. В коллективных играх участия не принимает. Игра ребёнка однообразна. Играет в одиночестве. Из всего разнообразия игрушек выбирает ежедневно одни и те же. Состояние общей моторики не соответствует возрастной норме, движения неточные, неуверенные, отмечается низкий уровень физической подготовки (по результатам диагностики на конец учебного года).

Познавательное развитие. Познавательное развитие не соответствует возрастному уровню. Наблюдается нарушение всех психических процессов. Во время занятий неусидчив, интерес к

происходящему слабый, отвлекается на внешние раздражители. Концентрация внимания низкая, переключаться с одного задания на другое сложно. К самому процессу обследования интереса не проявляет, критика к качеству выполнения заданий отсутствует, на похвалу реагирует. Познавательная активность низкая, внимание неустойчивое, зрительный контакт избирателен, возможны негативные реакции на запрет, которые выражаются преимущественно слезами.

**Значимые для разработки и реализации части Программы,  
формируемой участниками образовательных отношений характеристики  
в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного  
возраста для разработки и реализации программы «Россия – Родина моя»**

Характеристика возрастных особенностей детей:

Дети 3 - 4 лет владеют первоначальными представлениями: о себе как о человеке (специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений), знают свое имя, имена близких родственников, дифференцируют людей по возрасту и полу, распознают детей, взрослых, пожилых людей на фотографиях, иллюстрациях, в реальной жизни. Дети с удовольствием включаются в обыгрывание потешек, вождение хороводов, исполнение плясок.

Дети 4 – 5 лет используют полученную информацию в самостоятельной деятельности (в игре, конструировании, труде, вербальном общении), имеют дифференцированное представление о развитии цивилизации человека (добывание и приготовления пищи), с интересом воспринимают информацию о родных местах (городе, стране). У детей проявляется сопереживание, сочувствие, положительное отношение к героям народных сказок, ориентируются на них в оценке своего поведения. Самостоятельно используют полученную информацию в специально организованной и самостоятельной деятельности: изобразительной (лепка, рисование, аппликация предметов быта, растений, овощей, отдельных элементов узоров), трудовой (приготовление морсов, салатов), конструктивной (строительство избы, колодца), музыкальной (исполнение народных песен, танцев, хороводов, слушание народной музыки), игровой (участие в хороводных, подвижных дидактических играх; включение ролей, использование сюжетов на темы русских народных сказок).

Дети 5 - 6 лет адекватно идентифицируют себя с представителями своей семьи и пола, проявляют заботу об окружающих людях. Имеют представления о назначении избы, ее убранстве, особенностях материалов используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта, различных видах труда (земледелие, ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело), назначении используемых инструментов и национальной одежде. Дети владеют навыками народной росписи, умеют определять специфику ее отдельных видов, доступным языком фольклорных произведений рассказывают народные сказки и уместно используют пословицы, поговорки. Свободно играют на музыкальных инструментах (бубен, трещотка, треугольник и т.д.), исполняют народные танцы и песни, используют атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности. Называют достопримечательные места своего города. Знают геральдику своего города, области и своей страны, историю народных праздников и культурные традиции празднования. Знакомы с произведениями известных художников, поэтов и писателей своей области и страны.

Дети 6 – 7 лет владеют обобщенными представлениями о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним. Осознают нравственную ценность поступков людей, а также общественную значимость исторических событий, проявляют толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей. Самостоятельно принимают полученные знания в различных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности.

Знают историю своего города, края, страны. Называют животных и растений своего края, в том числе занесённых в красную книгу.

**Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста для разработки и реализации программы «Школа Олимпийского резерва»**

Особенности физического развития ребёнка 5 - 6 лет.

До трех лет дети растут «не по дням, а по часам». С трех до шести лет их рост замедляется. За два-три года они могут прибавить в весе всего лишь 5 кг, а вырасти на целых 15 см. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Особенности физического развития ребёнка 6 - 7 лет.

На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет активное формирование опорно-двигательного аппарата. Кости гибкие и эластичные, связки и мышцы еще слабо развиты. В это время ребёнок может легко получить травму конечностей. Физические нагрузки должны быть направлены на общее развитие организма ребенка. Важно в это время следить за осанкой ребенка: как он ходит, сидит за столом, перед телевизором, рассматривает иллюстрации в книге, читает, рисует. Специалисты говорят о том, что предрасположенность к сколиозу и другим заболеваниям позвоночника зарождаются не в младшем школьном возрасте, а намного раньше — в дошкольный период. Также в этот период идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и

спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький ит.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость

Движение является естественной физиологической потребностью ребенка. Однако наш техногенный век оказывает на нас свое влияние, и малоподвижный образ жизни становится привычкой не только для взрослых, но и для детей. Ученые доказали, что недостаточная физическая активность негативно сказывается на интеллектуальном и психическом развитии ребенка. Наша задача - пробудить и закрепить у детей потребность в движении, развить интерес к здоровому образу жизни.

**Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста для разработки и реализации программы «Развивайка»**

**Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет**

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь в этом возрасте обогащается синонимами, антонимами. В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный, стекло - стеклянный). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

Важно в этом возрасте развивать у детей не только правильную речь, но и умение слушать, отвечать на вопросы и задавать их, вести диалог. В этом возрасте ребёнок начинает задумываться над правильностью своей речи, исправлять ошибки. Словарный запас довольно быстро увеличивается, улучшается произношение звуков, возрастает многообразие интонаций. Фразы становятся развернутыми, произношение более чистым, описание предметов более четким. Дети учатся устанавливать временные и причинно-следственные связи между предметами, при описании объектов пытаются выражать свое эмоциональное отношение к ним.

**Возрастные особенности речевого развития детей 6-7 лет**

В количественном и качественном отношении словарь ребенка достигает такого уровня, что он может свободно общаться со взрослыми и сверстниками и поддерживать разговор на тему доступную его возрасту. В норме словарный запас ребенка 6-7 лет должен насчитывать от 3500 слов (в 7 лет словарный запас может достигать до 7 000 слов).

Характерным является дифференцированный подход к обозначению предметов (одежда – зимняя, летняя); при обозначении качеств, особенностей предметов и материалов (кисло-сладкий); а также качеств и свойств по степени выраженности (тяжелее, темно-зеленый); название материалов и их признаков, профессии (строительные, военные). Ребенок все шире пользуется словами, указывающими на профессиональную принадлежность, отмечая при этом действия и операции, которые совершают взрослые в процессе труда и качество их работы, использует эти слова в своей игре. Чаще в речи начинает употреблять отвлеченные понятия, сложные слова (длинноногий жираф), пользуется антонимами, эпитетами, понимает метафоры (море смеялось). У детей складывается представление о многозначности слов. Ребенок понимает и использует в своей речи слова с переносным значением, в процессе высказывания может подбирать синонимы, которые бы наиболее точно отражали качества, свойства предметов, действия, совершаемые с ними. Он может точно подбирать слова при сравнении предметов или явлений, подмечая в них сходство и различие (белый, как снег). Подбирает рифмы.

Закрепляется умение согласовывать существительные с числительными, прилагательными и местоимениями. Ребенок овладевает всеми грамматическими формами имен существительных и прилагательных, формами спряжения наиболее употребляемых глаголов. Совершенствуется навык словообразования. Образует (по образцу) существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степень прилагательных. Совершенствуется умение образовывать однокоренные слова. Для характеристики признака действия (пространственного, временного, образа действия) в речи пользуется наречиями. Правильно использует ударение. Встречаются еще трудности при употреблении несклоняемых существительных. Чутко реагирует на грамматические ошибки как свои, так и других людей, наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка.

Использует в речи разнообразные конструкции и виды предложений. Правильно составляет простые предложения, предложения с однородными членами, употребляя при этом соединительные, противительные, разделительные союзы. Использует в своей речи и сложные предложения, чаще сложноподчиненные, выражающие разнообразные синтаксические отношения (дополнительные, целевые, условные отношения), употребляет причастный и деепричастный обороты, (свободно владеет родным языком).

Речь становится более точной в структурном отношении, достаточно развернутой, логически последовательной. Строит различные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение). Соблюдая их структуру и разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. При пересказах, описаниях предметов отмечается четкость изложения, завершенность высказывания. Ребенок свободно пользуется монологической речью, способен пересказать о пережитых событиях, пересказать содержание сказки, рассказа описать окружающие предметы, раскрыть содержание картины, некоторые явления окружающей действительности. Закрепляется умение отвечать на вопросы и задавать их, формируется культура речевого общения.

Ребенок должен не только правильно произносить, но и хорошо различать фонемы и слова. Имеет элементарное представление о языковой действительности (о звуке, слове, предложении).

Важнейший итог развития речи дошкольника к семи годам – речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, также средством планирования и регуляции поведения.

## **1.2. Планируемые результаты реализации и освоения Программы**

Согласно п.15.ФОП, обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и

индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

**Планируемые результаты программы на основании п.15. ФОП:**

<b>ФОП ДО/п.п</b>	<b>Возраст</b>	<b>QRкод</b>
<u>15.2</u>	<b>в раннем возрасте,</b> к трем годам	
<u>15.3</u>	<b>в дошкольном возрасте:</b>	
<u>15.3.1</u>	к четырем годам	
<u>15.3.2</u>	к пяти годам	
<u>15.3.3</u>	к шести годам	
<u>15.4</u>	<b>на этапе завершения</b> освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	

**Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений программы «Россия – Родина моя»**

3 - 4 года. Дети знают свое имя, имена близких родственников, дифференцируют людей по возрасту и полу, распознают детей, взрослых, пожилых людей на фотографиях, иллюстрациях, в реальной жизни. Знают название своего города, профессии людей, работающих в детском саду. Имеют первичные представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира, о малой родине и своей стране.

4 – 5 лет. Знают профессию своих родителей, название города, области, страны, свой домашний адрес, имя президента своей страны. Имеют представления о многообразии людей различных национальностей нашего городка, области, страны, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Имеют представления о производстве пуховых платков, русских матрёшек. Знакомы с понятиями «защитники Родины», «военнослужащий».

5 - 6 лет. Знают достопримечательные места своего города, их историю и историю улиц. Знают геральдику своего города, области и своей страны, историю народных праздников и культурные традиции празднования. Знают гимн России. Знакомы с произведениями известных художников, поэтов и писателей своей области и страны. Используют народный фольклор в самостоятельной деятельности. Имеют представления о климатических особенностях родного края, мире природы и обитателях Оренбургских степей.

6 – 7 лет. Владеют знаниями о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях. Осознают нравственную ценность поступков людей, а также общественную значимость исторических событий, проявляют толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей. Самостоятельно принимают полученные знания в различных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности. Знают историю своего города, края, страны. Знают об особенностях народных промыслов. Употребляют в активной речи русский фольклор (поговорки, пословицы, прибаутки, заклички, потешки и т.д.). Называют животных и растений своего края, в том числе занесённых в красную книгу. Знают имена знаменитых художников, писателей, поэтов своего края, страны.

### **Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений программы «Школа Олимпийского резерва»**

5 - 6 лет. Ребенок владеет навыками двигательного опыта. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие, удерживает статические позы до 15 – 20 секунд. Владеет элементами гимнастики, выполняет движения в разном ритмическом темпе. Умеет ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону. Умеет правильно выполнять акробатические упражнения, демонстрируя красоту, выразительность и пластичность движений. Умеет владеть собой, чувствовать себя уверенно при выполнении упражнений. Ребенок обладает мышечной силой, гибкостью, выносливостью. Закрепляет привычки способствующие усвоению основ здорового образа жизни. Использует различные приемы самомассажа, соблюдая их последовательность

6 - 7 лет. У ребёнка укреплен свод стопы, развиты крупная и мелкая мускулатура, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о собственных возможностях своего организма. В самостоятельной двигательной деятельности ребёнок умеет договариваться, учитывая интересы других сверстников. Ребёнок обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребёнок способен к волевым усилиям, проявляет любознательность, принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения в разных видах двигательной деятельности. Умеет правильно выполнять акробатические упражнения и упражнения на снарядах. Знает последовательность выполнения упражнений в акробатической комбинации и упражнениях на снарядах. Ребёнок приобщён к здоровому образу жизни.

### **Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений программы «Развивайка»**

5 - 6 лет:

- уметь правильно произносить все звуки родного языка;
- уметь отвечать на вопросы педагога;
- учиться задавать свои вопросы;
- уметь составлять 2-3 предложения по картинке;
- дифференцировать твердые и мягкие согласные, называть их изолированно;
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие;
- определять и называть первый звук в слове;
- учиться делить слова на слоги;
- уметь соединять звуки в слоги;
- выполнять штриховку в разных направлениях;
- выполнять упражнения для пальцев рук и кистей.



6 -7 лет

- понимать и использовать в речи термины «звук» и «буква».
- умение отвечать на вопросы педагога по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- правильно держать ручку и карандаш;
- уметь обводить по контуру рисунки, узоры, печатные буквы

### **1.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов**

В соответствии с п. 16 ФГОС ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов в МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической

диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»:

<https://ds-malyshka-komarovskij->

[r56.gosweb.gosuslugi.ru/netcat\\_files/userfiles/Moya\\_papka/Diagnostika\\_VERESchAGINA.pdf](https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/Moya_papka/Diagnostika_VERESchAGINA.pdf)

Диагностика проводится с периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь/май);
- в группах раннего возраста (2 раза в год, сентябрь/май);

Согласно п. 16.10 ФОП ДО в ДОО используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты педагоги-психологи. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Проведение диагностики в группах комбинированной направленности логопедическое и психологическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом и педагогом-психологом. Углубленный педагогический мониторинг проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей, за основу взят принцип системного анализа, разработанный Р.Е. Левиной. В связи с этим оно включает в себя изучение основных составляющих речевую систему компонентов: звукопроизводительной стороны речи (звукопроизношения, слоговой структуры слова, фонематического восприятия), грамматического строя речи, словарного запаса, связной самостоятельной речи. Цель диагностики - выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

*Диагностический инструментарий логопедического обследования* включает в себя ряд методик:

<b>№</b>	<b>Автор</b>	<b>Методики, диагностический материал</b>
1	Белавина Н.Н.	Логопедические карточки для обследования лексико-грамматического строя и связной речи
2	Волковская Т.Н.	Иллюстративная методика логопедического обследования
3	Дмитрова Е.Д.	Логопедические карты для диагностики речевых нарушений
4	Жукова Н.С.	Дифференциальная диагностика общего недоразвития речи и сходных с ним состояний
5	Иншакова О.Б.	Альбом для логопеда
6	Мазанова Е.В.	Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР
7	Мастюкова Е.М. Правдина О.В.	Дифференциальная диагностика дизартрии
8	Нищева Н.В.	Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи
9	Ткаченко Т.А.	Логопедический альбом
10	Цветкова Л. С.	Нейропсихологическая диагностика

Логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

*Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.*

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из пяти образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий. (ФОП ДО п.17)**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»<sup>1</sup>**

#### **От 1 года до 2 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

**Содержание** образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

---

<sup>1</sup> ФОП ДО п.18

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

### **От 2 лет до 3 лет.**

**В области социально-коммуникативного** развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***в сфере социальных отношений:***

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

#### ***в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:***

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

#### ***в сфере трудового воспитания:***

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

#### ***в области формирования основ безопасного поведения:***

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание** образовательной деятельности.

#### ***В сфере социальных отношений.***

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет

подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

#### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

#### ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера,

поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

***В области формирования основ безопасного поведения.***

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**От 4 лет до 5 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

***в сфере социальных отношений:***

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным
- датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.



***в сфере трудового воспитания:***

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

***в области формирования основ безопасного поведения:***

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

***В сфере социальных отношений.***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует

различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

***В сфере трудового воспитания.***

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

***В области формирования основ безопасности поведения.***

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

***От 5 лет до 6 лет.***

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

***в сфере социальных отношений:***

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

***в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:***

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

***в сфере трудового воспитания:***

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

***в области формирования безопасного поведения:***

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности.**

***В сфере социальных отношений.***

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

***В сфере трудового воспитания.***

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые

ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### ***в сфере социальных отношений:***

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

**1) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**в сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

**в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности.**

**В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и

прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

#### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая



оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

### ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка»:**

- в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно.

**-трудовое воспитание** - в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

**-формирование основ безопасного поведения** - в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 1,5 до 5 лет осуществляется в

совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня; в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет – проводятся занятия один раз в две недели;

**-игровая деятельность** - в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов. В старшем дошкольном возрасте при формировании основ безопасности проводится занятие.

В ходе режимных моментов:

*Утренний прием детей* – формирование навыков культуры общения, свободное общение на разные темы, спокойные игры, трудовые поручения в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям.

*Подготовка к приему пищи, прием пищи* - выполнение гигиенических процедур, дежурства по столовой, формирование КГН, навыков культуры еды, культуры общения.

*Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки* - наблюдение, трудовая деятельность, игры, ситуации общения, индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослым, ситуативные беседы, формирование навыков безопасного поведения.

*Подготовка ко сну, пробуждение после сна* - формирование навыков самообслуживания, КГН.

В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности:

Деятельность в уголках группы, все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослым, сюжетно-ролевые игры, игры со строительным материалом и природным материалом, дидактические игры, настольно-печатные, словесные, трудовая деятельность, самообслуживание, дежурство, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

### **2.1.2. Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»<sup>2</sup>**

#### **От 1 года до 2 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

**Содержание** образовательной деятельности.

**Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

---

<sup>2</sup> ФОП ДО п.19

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

### ***Окружающий мир:***

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

### ***Природа:***

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

### **От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности

взрослых;

б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разборку и сборку трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### ***Математические представления:***

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### ***Окружающий мир:***

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### ***Природа:***

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

#### **От 3 лет до 4 лет.**

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Содержание образовательной деятельности.**

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### ***Математические представления:***

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### ***Окружающий мир:***

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

#### ***Природа:***

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### ***Математические представления:***

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### ***Окружающий мир:***

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### ***Природа:***

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны



года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

**От 5 лет до 6 лет.**

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ароматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

***Математические представления:***

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

***Окружающий мир:***

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

***Природа:***

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**От 6 лет до 7 лет.**

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

##### ***Математические представления:***

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

***Окружающий мир:***

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

***Природа:***

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:**

«**Познавательно-исследовательская деятельность**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

**Формирование элементарных математических представлений (сенсорные эталоны)** реализуется в группах детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6-7 лет через занятие 2 раза в неделю.

**Познание .Ребенок и окружающий мир** реализуется во всех возрастных группах 1 раз в неделю.

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

#### **В режимных моментах:**

*Утренний прием детей* - Свободное общение на разные темы, дидактические игры, трудовые поручения в природном уголке.

*Подготовка к приему пищи, прием пищи* - Знакомство с разнообразием блюд, некоторыми особенностями их приготовления.

*Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки* - Наблюдение, исследовательская работа, игры – эксперименты, индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослым, трудовая деятельность.

*Подготовка ко сну, пробуждение после сна* - Чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей. В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности: деятельность в уголках детской активности в группе, опыты, исследования, экспериментирование, дидактические, развивающие игры, рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, просмотр познавательных фильмов с последующим обсуждением, создание

### **2.1.3. Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»<sup>3</sup>**

#### **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за

<sup>3</sup> ФОП ДО п.20

взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### **Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

***Грамматический строй речи:***

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

***Связная речь:***

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

***Интерес к художественной литературе:***

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Формирование словаря:***

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

***Звуковая культура речи:***

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

**1) Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

**2) Связная речь:**

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **От 3 лет до 4 лет.**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### **4) Связная речь:**

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);



способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях

наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**От 4 лет до 5 лет.**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

#### **1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### **4) Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### **б) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

##### **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

##### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

##### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**От 5 лет до 6 лет.**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте;**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **б) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**От 6 лет до 7 лет.**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

**2) Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

**3) Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

**4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

**6) Интерес к художественной литературе:**

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных ДЛЯ произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### **4) Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного



рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.**

#### **В ходе режимных моментов:**

*Утренний прием детей* – Чтение художественной литературы, речевые игры, дидактические игры на развитие речи, общение взрослого с детьми на разные темы, обсуждение ситуаций, формирование культуры общения.

*Подготовка к приему пищи, прием пищи* - Использование художественного слова при выполнении гигиенических процедур, при подготовке к приему пищи.

*Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки* - Игры, ситуации общения, использование художественного слова при проведении наблюдения, речевые игры, разучивание стихов, закличек, индивидуальная работа, общение детей со сверстниками и взрослым ситуации общения, ситуативные беседы.

*Подготовка ко сну, пробуждение после сна* - Использование художественного слова при выполнении гигиенических процедур, при подготовке ко сну, чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей.

**В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности:**

Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослыми, чтение и обсуждение произведений, дидактические игры по развитию речи, театрализованные игры, коммуникативные игры, подвижные игры с речевым сопровождением.

**Реализация данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:**

- **развитие речи** - в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет – проводится занятия один раз в неделю

- приобщение к художественной литературе осуществляется на занятиях **«Чтение художественной литературы»** - в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 1,5 до 5 лет реализуется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня, в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет – проводятся занятия один раз в неделю;

- **подготовка к обучению грамоте** - в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет – проводится занятия один раз в неделю;

#### **2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»<sup>4</sup>**

##### **Содержание образовательной деятельности.**

###### **1) От 1 года до 2 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

###### **1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

**От 1 года до 1 года 6 месяцев** - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

1) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под

<sup>4</sup> ФОП ДО п.21

музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветочных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

**От 2 лет до 3 лет.**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### ***Приобщение к искусству.***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### ***Изобразительная деятельность.***

##### **1) Рисование:**

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## **2) Лепка:**

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с

приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **От 3 лет до 4 лет.**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

##### **2) изобразительная деятельность:**

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта

и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для

активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### ***Изобразительная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

##### **1) Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками



(розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## **2) Лепка:**

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## **3) Аппликация:**

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

## **4) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:

дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) **Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ЛЯ (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### **4) Музыкально-ритмические движения:**

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### **5) Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### **2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,

переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### **3) конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### **4) музыкальная деятельность:**

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

### **5) театрализованная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

### **б) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки,

загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **3) Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### **4) Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно

держат ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) **Пение:** педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно,

передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) **Развитие танцевально-игрового творчества:** педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**б) Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

**Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в



процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**От 5 лет до 6 лет.**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

**2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### 3) **конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### 4) **музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку,

игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

**5) театрализованная деятельность:**

• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

**б) культурно-досуговая деятельность:**

• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### **Изобразительная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине,

пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые

предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) **Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

##### **2) изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные



представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### **3) конструктивная деятельность:**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### **4) музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### **5) театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра,

музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### **Изобразительная деятельность.**

1) **Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного

вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **2) Лепка:**

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **3) Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### **4) Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет

умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### **5) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стек.

#### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) **Конструирование из строительного материала:** педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) **Конструирование из деталей конструкторов:** педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до

конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) **Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений,** игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек

с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:**

- **изобразительная деятельность** – в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет – проводятся занятия по рисованию один раз в неделю; в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет – проводятся занятия по лепке один раз в неделю; в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 3 до 7 лет – проводятся занятия по лепке один раз в две недели; в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 7 лет – проводятся занятия по аппликации и один раз в две недели;
- **конструктивная деятельность** в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;
- **музыкальная, театрализованная деятельность** - в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет – проводится занятия два раза в неделю.

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

**В ходе режимных моментов:**



*Утренний прием детей* – Создание благоприятной эмоциональной атмосферы (музыкальное сопровождение), слушание музыкальных произведений, рассматривание (народных игрушек, произведений живописи и т.д.), конструктивное моделирование.

*Подготовка к приему пищи, прием пищи* - Эстетическое оформление стола, формирование эстетических навыков приема пищи.

*Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки* - Наблюдение, слушание звуков природы, художественная – творческая деятельность, использование закличек, песен.

*Подготовка ко сну, пробуждение после сна* - Слушание музыкальных произведений, выполнение корригирующей гимнастики после сна под музыкальное сопровождение.

**В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности:**

Изобразительная деятельность в не занятия – лепка, аппликация, конструктивное моделирование, рисование; художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного материала); творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности, оформление выставок, рассматривание репродукций, иллюстраций, альбомов, слушание народной, классической, детской музыки, игра на детских музыкальных инструментах, концерты- импровизации, упражнения на развитие голосового аппарата, певческого голоса.

### **2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»<sup>5</sup>**

**От 1 года до 2 лет.**

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой;

<sup>5</sup> ФОП ДО п.22

подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) **Подвижные игры и игровые упражнения:** педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

#### **От 2 лет до 3 лет.**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой

одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет

умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**От 3 лет до 4 лет.**

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с

остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

#### 5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.



Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) **Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги:** педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов

спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные

движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое

отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) *Активный отдых.***

**Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа;

прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и

без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

### **Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола:** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

**Элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

**Бадминтон:** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

**Элементы настольного тенниса:** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.



**Катание на санках:** игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

**Ходьба на лыжах:** скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

**Катание на коньках:** удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### б) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:**

- **формирование основ здорового образа жизни** : в группах для детей в возрасте от 1,5 до 5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня; в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет – проводятся два занятия 1 раз в две недели.

- **физическое развитие** - в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет – проводятся занятия два раза в неделю в помещении по подгруппам; а в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 – 5 лет - проводятся занятия три раза в неделю в помещении; в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет – проводятся два занятия в неделю в помещении, а одно занятие в неделю на открытом воздухе.

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: в ходе занятий, а так же в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов.

**В ходе режимных моментов:**

*Утренний прием детей* – Прием детей на воздухе в теплое время года, утренняя гимнастика, выполнение гигиенических процедур.

*Подготовка к приему пищи, прием пищи* - Формирование культурно – гигиенических навыков, представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

*Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки* - Двигательная активность на прогулке, подвижные и малоподвижные игры, индивидуальная работа.

*Подготовка ко сну, пробуждение после сна* - Формирование представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Корригирующая гимнастика после сна, закаливание (воздушные ванны, ходьба по массажной дорожке и т.д.)

***В процессе совместной деятельности со взрослыми и другими детьми и в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности:***

Физкультурные минутки и динамические паузы, гимнастика, подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования, народные подвижные игры, пальчиковые игры, разнообразная двигательная деятельность, беседы.

## **2.1.6. Содержание части Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов**

### **2.1.6.1. Программа «Россия-Родина моя» для детей 3-7 лет, разработанная авторским коллективом педагогов, ориентированная на специфику национальных, социокультурных условий Программы**

Программа реализуется с учетом национально-культурных условий многонационального состава населения и спецификой географического расположения Оренбургской области. Также учитывали при этом многонациональный состав воспитанников дошкольного учреждения /41% - казахи, 10% - татары, 2% - украинцы, 2%- башкиры, 45 %- русские/.

Данная программа дополняет и расширяет задачи по познавательному развитию.

Программа ориентирована на детей от 3 до 7 лет.

Актуальность программы. В настоящее время среди наиболее острых проблем, стоящих перед отечественным дошкольным образованием, выступает проблема становления у дошкольников ценностного отношения к родной стране, воспитания основ гражданственности. Ценностное отношение к Родине является важной составляющей аксиологического опыта личности, и поэтому оно должно стать значимым компонентом первой ступени образования человека - дошкольного образования. Поэтому актуальность программы заключается в том, что в период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль становления у дошкольников ценностного отношения к родному краю, городу, воспитания основ гражданственности как источника формирования чувств патриотизма и толерантности. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края. Программа обусловлена ещё и тем, что наше дошкольное учреждение располагается на территории военного городка

Педагогический коллектив разработал содержание программы и представил родителям для ознакомления. Далее путём анкетирования было изучено мнение родителей о содержании программы и возможности ее реализации в образовательном процессе. Результаты анкетирования показали, что 67 % родителей считают необходимым раскрывать детям особенности национальной культуры и 82% - считают возможным и нужным реализацию данной программы в дошкольном учреждении.

Содержание программы опирается на следующие условия:

Педагогические условия. Содержание программы реализуют педагогические кадры: воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальные руководители.

Содержательные условия. Содержание образовательной деятельности по реализации программы - нравственно-патриотическое воспитание дошкольников.

Материально-технические условия. При реализации программы организация предметно-развивающей среды осуществляется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к созданию предметно-развивающей среды, санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и режиму воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Предметно - развивающая среда: организация патриотических уголков, коллекция кукол в народных костюмах; коллекция гербария лекарственных трав и растений Оренбуржья, Красная книга Оренбуржья, коллекция полезных ископаемых Оренбургской области; лепбуки, тематические альбомы, картотека народных игр.

### Тематическое планирование программы «Россия – Родина моя» для детей 3-4 лет

месяц	тема	цель, задачи	содержание
сентябрь	«Мой детский сад»	<p>Дать общее представление о детском саду (функции, для чего нужен детский сад).</p> <p>Развивать элементарные представления о дружеских отношениях.</p> <p>Воспитывать добрые, теплые отношения между детьми в группе.</p> <p>Знакомить с малыми фольклорными формами (потешки, песенки, загадки и др.).</p> <p>Помочь понять, что играть вместе веселее, легче справиться с любым делом.</p>	<p>Экскурсия по детскому саду</p> <p>Беседы «Моя группа», «Мои друзья».</p> <p>Цикл бесед «Кого мы называем добрым (честным, вежливым)?».</p> <p>Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-ворона».</p> <p>С/р игра «Детский сад».</p>
октябрь	<p>«Моя семья»</p> <p>« Мой детский сад»</p> <p>« Наша Родина»</p>	<p>Развивать представление детей об имени, своей семейной фамилии, что означает имя.</p> <p>Закрепить представление о труде сотрудников в ДОУ</p> <p>Познакомить с названием нашей страны</p>	<p>Беседа «Для чего человеку имя?»</p> <p>Игра «Назови ласково».</p> <p>«Полное и неполное» имя.</p> <p>Игра «Кто я?»</p> <p>Экскурсия по саду. Знакомство с трудом сотрудников.</p> <p>Беседа « Мы живем в России»</p>
ноябрь	<p>«Моя семья»</p> <p>« Мой город»</p>	<p>Знакомить детей понятиями «семья», «Члены семья», функциями семьи, условным обозначением.</p> <p>Продолжать знакомить с народным фольклором.</p>	<p>Рассказы детей о членах своей семьи. Выставка семейных фотографий. С/р игра «Семья».</p> <p>Заучивание потешек «Водичка, водичка», «Расти, коса, до</p>

		Уточнить представление детей о родном городе	пояса». Целевая прогулка по территории ДООУ Рассмотрение альбома «Наш город ». Чтение стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края»
декабрь	«Моя семья»  «Мой город»	Воспитывать любовь и отзывчивость к своим близким, родителям.  Дать представление о семейных обязанностях.  Воспитывать любовь к труду, желание помочь родителям.  Расширять представление о городе.  Расширять представление о профессиях в ДООУ	Беседа «Что значит любить родителей?»  «Каждый при деле» (домашние обязанности членов семьи)  Разыгрывание ситуаций: «Праздник в семье», «Как поднять настроение маме (папе)?», «Как помирить поссорившихся членов семьи», «вечер в семье».  Заучивание стихотворений «Дед Мороз», «Елочка». Заучивание потешек, закличек о зиме  Рассматривание фотоальбома о ЗАТО Комаровском  Целевое посещение в прачечную, на пищеблок ДООУ
январь	«Мой детский сад»	Развивать представление о том, что такое дружба.  Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простым способам выхода из конфликтов.  Воспитывать необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.	Беседы «Друзья», «С кем я дружу», Разучивание стихов о дружбе.  Разыгрывание ситуаций «Ссора», «Как помириться?».  Русские народные игры. Беседа с детьми о праздниках «Новый год», «Рождество».  Беседа «Страна, где мы живем»
февраль	«Наша Армия»	Дать представление о том, что мужчина – это защитник семьи, Родины.  Познакомить с русскими народными героями, защитниками.  Воспитывать у мальчиков чувство долга, силы, ответственности, желание защищать слабых, свою Родину.	Беседа с детьми о папе с рассматриванием фотографий «Мой папа в армии». Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря». Изготовление подарков для пап. Рисование «Самолеты летят» Пение песен, заучивание стихов об армии.

			С/р. игра «Мы солдаты»
март	«Моя мама»  « Мой город»	<p>Дать представление о том, какая мама – добрая, нежная, хранительница очага.</p> <p>Воспитывать уважение к женскому полу, оберегать и защищать мам, сестер, подруг.</p> <p>Расширять представление о городе, о близлежащих предприятиях (магазины, больницы, парикмахерские)</p>	<p>Беседа с детьми о своих мамах.</p> <p>Изготовление подарков для мам.</p> <p>Аппликация «Красивое платье для мамы»</p> <p>Пение песен, чтение стихов о маме.</p> <p>Целевая прогулка по улицам города</p> <p>С/р. игра «Дочки – матери».</p>
апрель	«Моя улица»  « Моя семья»	<p>Знакомить с понятиями «улица», «адрес».</p> <p>Способствовать запоминанию своего адреса.</p> <p>Воспитывать любовь, уважение к своей улице, желание облагородить ее.</p> <p>Продолжать развивать заботливое отношение к членам семьи</p>	<p>Беседы с детьми «Мой адрес», «Улица, на которой я живу».</p> <p>Рассматривание фотографий, слайдов с улицами города.</p> <p>Экскурсия по улицам, прилегающим к детскому саду.</p> <p>Беседа « Как ты заботишься о бабушке?»</p> <p>Рисование «Моя улица ».</p>
май	« Мой город»	<p>Знакомить с понятие «город», с его названиями.</p> <p>Знакомить с достопримечательностями города.</p> <p>Воспитывать любовь, уважение к городу, в котором живешь.</p> <p>Познакомить детей с праздником Днем Победы</p>	<p>Беседа «Город, в котором я живу».</p> <p>Рассматривание фотографий «Достопримечательности города».</p> <p>Аппликация «Герб моего города».</p> <p>Рисование «Деревья и кустарники»</p> <p>Конструирование «Дом для куклы»</p> <p>С/р. игра «Автобус»</p>

#### Тематическое планирование для детей 4-5 лет

месяц	тема	Цель, задачи	Содержание
сентябрь	«Моя	Знакомить дошкольников с терминами и	<p>Беседы с детьми о семье.</p> <p>Составление рассказов о семье.</p> <p>Рисование на тему « Моя</p>

	семья»	отношениями родства.  Воспитывать у ребенка чувства любви и привязанности к своей семье.	семья». Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери». Чтение художественной литературы. Рассматривание семейных фотографий.  Совместное составление и презентация на групповом собрании фотоальбома, газеты «Моя семья» с представленной родословной и семейными традициями.  Рассматривание почтовых открыток, конвертов. Целевая прогулка к почтовому ящику. Рассматривание картин «Почтальон» из серии «Кем быть?». Занятие «Путешествие по улице города». Сюжетно-ролевая игра «Почта».
	«Мой город»	Знакомство детей с профессией почтальона	
октябрь	«Наш город»	Продолжать знакомство детей с родным городом, закрепить знание домашнего адреса и адреса детского сада.  Воспитывать интерес к родной природе.	Рассматривание альбома и фотографий городка ЗАТО Комаровский. Целевые прогулки по близлежащим улицам. Дидактические и настольные игры Совместное с родителями создание макета своего дома, составление объемной аппликации ( макета) «Наш детский сад». Слушание классической музыки из цикла «Времена года». Наблюдение за животными. Беседа «Растения нашего города», «Животные нашего города». Экскурсия по экологической тропе. Рисование «Моё любимое животное».
ноябрь	«Наша Родина» , «Моя семья»	Познакомить детей с особенностями города, объяснить различие между городом и поселком	Занятия «Город и село», «Откуда хлеб пришел на стол», «Путешествие за хлебом». Беседа о труде хлеборобов.  Рисование картин «Наша улица вечером». Продолжать работу с

			макетом города, Индивидуальные беседы. Игры «Имена», «Узнай, про кого я расскажу». Занятие «Семья».
декабрь	«Моя улица»	Углубить представления детей о транспорте города, научить классифицировать транспорт по назначению, среде передвижения (наземный, водный, воздушный).  Обогащать речь детей новыми словами: газон тротуар, проезжая часть, пешеходный переход.	Занятия: «Общественный транспорт» Целевая прогулка по улице. Рассматривание грузового автомобиля, игрушечного транспорта, картины «Улицы города». Интерактивная презентация, совместная с родителями «Маршрут от дома к детскому саду». Дидактическая игра «Какой транспорт?».
январь	«Города России»	Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, банк и т.д.).  Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, коттеджи, кинотеатры, стадион).  Научить взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой.  Познакомить с главным городом Оренбургской области – г.Оренбург.	Занятия «Здания родного города», «Где мой дом?». Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов с изображением разных архитектурных сооружений. Беседа «Архитектурные сооружения»  Занятие «г. Оренбург». Работа с лепбукком.
февраль	«Наша Армия»	Познакомить детей с памятником защитникам Отечества.  Сформировать представление об армии (о родах войск, о службе в мирное время).  Познакомить с российским флагом.  Воспитывать уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.	Занятия «Защитники Отечества», «Наша армия». Слушание рассказа о российском флаге. Рассматривание картин с изображением летчиков, пехотинцев, танкистов, моряков. Подбор иллюстраций и оформление альбома «Защитники Отечества». Экскурсия на территорию военной дивизии, к Вечному огню и другим памятникам. Посещение территории ракетной



			<p>дивизии с боевой техники.</p> <p>«Подвижные игры «Стенка - мишень», «снайперы», «Кто дальше?»».</p> <p>Изготовление подарка для папы к Дню защитника Отечества.</p> <p>Беседа о празднике « День защитника Отечества»</p> <p>Беседа о людях, в честь которых названы улицы города.</p>
март	«Народные промыслы Оренбургского края и России»	<p>Продолжать знакомство детей с народными промыслами России.</p> <p>Научить различать их и сравнивать.</p> <p>Воспитывать интерес к народным промыслам родного края.</p>	<p>Занятие «Такие разные матрешки».</p> <p>Занятие « Оренбургский пуховый платок»</p> <p>Ярмарка-выставка совместных изделий (родители и дети) по мотивам народных промыслов.</p> <p>Беседа «Праздник мам»</p> <p>Аппликация «Красивые цветы для мамы»</p>
апрель	«Природа родного края»	<p>Продолжать знакомство детей с природой ближайшего окружения.</p> <p>Научить различать реки и озера в разные времена года; знакомить с правилами поведения на воде.</p> <p>Научить понимать и ценить красоту природы родного края.</p>	<p>Занятия «Весна в городе ».</p> <p>Просмотр видеофильма о природе весной.</p> <p>Рассматривание открыток, фотографий с видами природы весной в городе и на селе.</p> <p>Экскурсия на участок при детском саде, в парк.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Посев семян овощей на участке и высадка цветочной рассады в клумбу.</p> <p>Беседа «Во поле березка стояла».</p> <p>Игра «Отгадай какое дерево».</p> <p>Рисование «Весеннее дерево».</p> <p>Слушание музыки из цикла «Времена года» - «Весна».</p>
май	«Мой город»	<p>Познакомить с геральдикой ЗАТО Комаровский.</p> <p>Продолжать знакомство детей с достопримечательностями города.</p> <p>Развивать чувство любви к родному</p>	<p>Экскурсия по городу.</p> <p>Экскурсия в ЮЦ «Ровесник»</p> <p>Оформление альбома «Достопримечательности ЗАТО Комаровский»</p> <p>Итоговая игра-викторина</p>

		<p>городу.</p> <p>Познакомить с историей праздника «День Победы»</p>	<p>«Знатоки своего городка».</p> <p>Экскурсия по достопримечательностям города.</p> <p>Беседа «Этот день Победы», «Герои Великой отечественной войны». Работа с лепбуками.</p>
--	--	--	--

### Тематическое планирование программы «Россия – Родина моя» для детей 5- блет

Месяц	Тема	Цель, задачи	Содержание
сентябрь	«Семья и родной дом»	<p>Формировать представление о мире семьи. Обобщить эмоциональный опыт детей семейных взаимоотношений.</p> <p>Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи.</p> <p>Воспитывать у ребёнка привязанность к семье.</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Работа над понятием родня (чтение стихотворения Я.Акима «Моя родня»)</p> <p>С/р. игра «Семья».</p> <p>Рисование «Моя семья»</p>
	«Я и моё имя»	<p>Закреплять знания детей об имени, отечестве, фамилии родственников. Дать представление о родословной.</p> <p>Познакомить детей со значением их имён, имён их родителей.</p>	<p>Составление генеалогического древа семьи (2-3поколения) совместно с родителями.</p> <p>Чтение Я.Аким «Кто кому кто», Л.Короткова «Висляткин ключ». Д/игра «Назови ласково»</p>
	«Мои друзья»	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.</p> <p>Расширять представления о дружбе.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>Просмотр фрагментов мультфильма «Крокодил Гена».</p> <p>Беседа «Что такое дружба».</p> <p>Заучивание и исполнение песен о дружбе.</p>
	«Праздник детского сада – нашего родного дома»	<p>Формирование любви к детскому саду, сверстникам и педагогам.</p> <p>Развитие положительных эмоций и впечатлений.</p> <p>Воспитание доброжелательных отношений между детьми.</p>	<p>Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Сюжетные игры.</p> <p>Исполнение песен о детском саде.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Беседа о доброте и отзывчивости.</p>
Октябрь	«Мой город».	<p>Подвести детей к пониманию того, что все мы живём в одном городе – люди разной национальности, но все мы – россияне ( жители одной большой страны)</p>	<p>Беседа « Народы нашего края».</p> <p>Занятие « Я, ты, он, она – вместе дружная семья».</p> <p>Конкурс рисунков « Народы нашего края»</p> <p>Экскурсия по городу,</p>

			совместно с родителями. Рассматривание фотоматериала с изображением памятных мест ЗАТО Комаровский. Интерактивное путешествие «Наш военный городок» (презентация)
	«История возникновения родного города»	Познакомить с историей возникновения города, его геральдикой. Познакомить с гимном ЗАТО Комаровский. Воспитывать интерес к истории родного города.	Экскурсия в музей КСОШ. Просмотр фильма « ЗАТО Комаровский» Беседа «История военного городка», «Профессии людей нашего города». Презентация. Проектная деятельность « Мой любимый город».
	«Традиция и культура нашего края»	Познакомить с основными традициями нашего края.	Беседа. Рассматривание фотоальбомов. Экскурсия на осеннюю ярмарку.
	«Традиция и культура народов Оренбургской области»	Познакомить с основными традициями и праздниками Оренбургского края.	Беседа. Просмотр презентаций, тематических альбомов. Конкурс видеороликов «Традиции и праздники нашей семьи»
Ноябрь	«Природа родного края»	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, её красоте. Пробуждать эстетические чувства. Воспитывать бережное отношение к родной природе города. Воспитывать умение наблюдать явление природы и восстанавливать связь между ними. Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об осени. Познакомить с картинами художников Оренбургской области / Л.В. Попов, А. Алтынов, Ескин М.А/	Наблюдение на прогулке. Беседа о природе осенью. Занятие-беседа об осенних приметах. Рассматривание осенних пейзажей, презентаций, иллюстраций. Чтение художественной литературы , русской поэзии с последующим анализом прочитанного /А.С.Пушкин « Уж небо осенью дышало...», И.Соколов-Микитов «Осень в лесу»и др./ Народные приметы об осенних месяцах, пословицы о приметах погоды. Рисование «Русская березка осенью», «Осенний пейзаж» ( в нетрадиционной технике» Выставка «Дары земли русской».
	«Быт русского народа»	Познакомить дошкольников с историей русского народа», особенностями быта ( русская изба, печь, предметы быта), обычаями , гостеприимством. Знакомить детей с русскими	Беседа. Презентации. Показ фильма « Быт русского народа» с последующей беседой и анализом. Беседа «История русской избы», « Предметы быта русского

		народными праздниками. Воспитывать интерес к русской народной культуре.	народа».
	«Как велика моя земля, как широки ее просторы»	Формировать знания детей о России, её столице, государственных символах. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Дать детям знания о богатствах России. Воспитывать стремление беречь и приумножать их.	Чтение художественной литературы / Пришвин М.М. «Моя Родина», Ушинский К.Д. «Наше Отечество», стихотворение Н.Забилы «Наша Родина» Просмотр иллюстраций с изображением лесов, рек, морей, гор страны. Прослушивание русской народной песни «Березонька».
	«Природные богатства страны и родного края»	Дать представления о природных богатствах страны и родного края.  Знакомство с животными родного края. Знакомство с понятием Красная книга (редкий вид растений, животных, птиц растений Оренбургского края)  Рассказать о разнообразии животных и птиц Оренбургской области Воспитывать бережно относиться к животным и растениям.	Чтение произведений Бианки. Разучивание стихов. Беседы. Рисование и лепка животных. Просмотр видеоматериалов о условиях жизни животных и птиц в степях и лесах Оренбуржья. Подвижные игры «Летает не летает». Рассматривание картин животных и птиц Оренбургского края. Создание Красной книги. Беседа о классификации животных. Рисование животных, птиц Рассматривание гербария, создание гербария.  Дидактическая игра «С какого дерева листок», «Когда это бывает», «Зелёна аптека»
Декабрь	«В чудесном мире русского языка»	Познакомить с видами устного народного творчества: считалочки, скороговорки, потешки. Воспитывать потребность в использовании устного народного творчества. Желание самим придумывать сказки, песенки. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, запоминать, заучивать их, получая при этом удовольствие.	Чтение художественной литературы.  Прослушивание аудиозаписей.  Заучивание потешек, скороговорок, считалочек, песенок.  Дидактические игры
	«Языки других народов»	Познакомить с языками других народов. Воспитывать уважения к людям другой национальности. Познакомить с фольклором народов	Просмотр презентаций. Прослушивание аудиозаписей.  Проектная деятельность

		России.	«Народы России»
	День рождения ГО ЗАТО Комаровский.	<p>Закрепить знания о родном городе, его достопримечательностях, празднике – Дне рождения города;</p> <p>- воспитывать любовь и привязанность к своему дому, своему родному городу;</p> <p>воспитывать у детей интерес к истории своего города; чувство любви и гордости за город, в котором мы живем;</p> <p>- развивать у детей познавательный интерес, познавательные способности;</p> <p>- обогащать детей новыми впечатлениями;</p>	<p>Просмотр презентаций «Интерактивное путешествие по ЗАТО Комаровский»</p> <p>Конкурс рисунков «Моя малая Родина-ЗАТО Комаровский»</p> <p>Подготовка художественных номеров для участия в праздничном концерте, посвященном Дню рождения ГО ЗАТО Комаровский.</p>
	«Праздник Новый год»	<p>Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов. Познакомить с новогодними традициями России и других стран.</p> <p>Формировать гражданско-патриотические чувства</p> <p>Воспитывать желание дарить подарки своим близким.</p>	<p>Загадки о зиме. Разучивание стихов, песен, танцев.</p> <p>Рисование на тему: «Новогодний праздник в России».</p> <p>Проведение конкурса «Лучшая новогодняя игрушка» (вместе с родителями).</p> <p>Аппликация «Ёлка». Конкурс на лучшую новогоднюю открытку.</p>
Январь	Развлечение «Рождество - венские посиделки»	<p>Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования христианского праздника-Рождества.</p> <p>Воспитывать уважение, интерес к традициям и культуре России.</p>	<p>Пение русских народных песен, частушек, колядок.</p> <p>Народные игры.</p>
	«Наша Родина-Россия!»	<p>Расширять знания детей о Родине. Формировать понятия «Малая родина», «Родина»</p> <p>Вызвать интерес к прошлому, настоящему и будущему России.</p> <p>Познакомить с картой РФ.</p>	<p>Рассматривание карты Российской Федерации, иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины.</p> <p>Чтение стихотворение М.Матусовского «С чего начинается Родина?». Чтение и объяснение значения пословиц о Родине.</p>

	Государственные символы России: герб, флаг, и гимн.	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России гербе, флаге. Сформировать уважительное отношение к государственным символам. Познакомить детей с символическим значением герба РФ, цветов флага.	Использование макетов герба и флага России. Просмотр презентации «Моя Родина-Россия» Прослушивание фонограммы гимна России. Заучивание гимна. Дидактические игры «Геральдика РФ», «Узнай наш флаг (герб)»
	Герб города ЗАТО Комаровский	Продолжить знакомить детей с историей родного города. Познакомить с гербом ЗАТО Комаровский Воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости за него.	Просмотр фотографий города. Рассматривание герба ЗАТО Комаровский Рисование герба на фоне музыкального сопровождения.
Февраль	«Дорогая моя столица! Золотая моя Москва!»	Закрепить знание детей о Москве (символика, расположение на карте страны). Формировать представление о том, что Москва-главный город России. Воспитывать чувство гордости и любви к своей стране.	Просмотр видеофильма «Москва-столица России». Чтение стихов о Москве. Рассказы детей из личного опыта (кто побывал в Москве). Оформление стенда «Москва-главный город страны» (вместе с родителями). С/Р. игра «Экскурсия по Москве».
	«Наша армия сильна!»	Формировать чувство уважения к защитникам Родины. Развивать патриотические чувства детей.	Беседа «Что такое героизм?» Чтение С.Маршак «Наша армия», Я.Аким «Земля». Конкурс рисунков «Защитники Отечества» Аппликация «Открытка для папы».
	«Знакомимся с образами защитников»	Познакомить детей с выдающимися людьми, прославившими Россию. Развивать интерес к прошлому своей страны. Воспитывать уважение к выдающимся людям и желание быть полезным своей Родине. Воспитывать чувство гордости за наших славных воинов.	Рассказ воспитателя. Использование репродукций портретов А.В.Суворова. Беседа. Просмотр презентаций Разучивание стихов, песен о защитниках Отечества Спортивный праздник «Русские богатыри».
Март	«Широкая Масленица»	Познакомить детей с русским народным фольклором: песнями и хороводами. Продолжать знакомить детей с обрядовыми народными праздниками	Беседа «Как жили славяне» Беседа о значении Солнца в жизни славянских народов. Разучивание малых фольклорных форм: пословиц, загадок о весне. Разучивание русских народных игр: «Колышки», «Удочка» Развлечение «Приди, Весна, с милостью...»

	«Наша дружная семья»	Продолжить формировать представление детей о семье, о распределении ролей в семье, доброжелательных отношениях родных людей.	Рассматривание фотографий семьи одного из детей. Рассказ ребёнка о семье. Наблюдение детей за родителями: что делают мама, папа дома, как помогают друг другу и заботятся обо всех.
	«Пожилые люди»	Показать важность присутствия бабушки и дедушки в семье, их значимость в воспитании внуков. Формировать умение понимать и анализировать смысл пословиц. Воспитывать любовь и уважение к пожилым людям.	Рассматривание фотографий бабушек и дедушек. Разучивание стихотворений. Рисование на тему «Моя бабушка родная», «Мой мудрый дедушка»
	«Хозяйкины помощники»	Познакомить детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской и пр. Воспитывать интерес к прошлому нашей страны.	Посещение детьми уголка «Русская изба». Имитация детьми стирки белья. Исполнение русских народных песен.
Апрель	«Шутку шутить – людей насмешить»	Познакомить детей с потешным фольклором. Воспитывать интерес к истории своей страны.	Составление детьми потешного рассказа. Использование скороговорок, неблици, потешек. Загадывание загадок о весенних явлениях природы.
	Праздник Весна красна цветами», посвященный Дню земли	Повторение песен, закличек, пословиц о весне.	Использование пословиц и поговорок, загадок. Знакомство со сказкой Н.Павловой «Под кустом». Чтение
	Что мы знаем о пасхе	Познакомить детей с православным праздником «Пасха» Воспитывать интерес к традициям своей страны.	Рассказ воспитателя о народном празднике. Просмотр презентаций. Продуктивная деятельность.
	«Красная горка»	Познакомить с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Воспитывать интерес к традициям своей страны.	Рассказ воспитателя о народном празднике. Использование словесных игр. Пение частушек.
Май	«Этот День Победы»	Формировать чувство уважения к защитникам Родины. Воспитывать уважение к пожилым людям, ветеранам Великой Отечественной войны.	Беседа о войне с просмотром фрагментов фильмов. Встреча с фронтовиком (сыном полка) Слушание и пение фронтовых песен. Рисование на тему «Праздничный салют» Праздник «День Победы»

	«Ордена и медали»	<p>Познакомить детей с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны.</p> <p>Воспитывать уважение к ратным подвигам бойцов и командиров, гордость за свой народ, любовь к Родине</p>	<p>Использование фотографий орденов и медалей.</p> <p>Изготовление муляжей орденов и медалей.</p> <p>Чтение рассказа «Зина Портнова» из сборника «Дети – герои Великой Отечественной войны».</p>
	«Если скажут слово «Родина»»	<p>Познакомить детей с основными неофициальными символами РФ</p> <p>Развивать творческие способности детей.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к Родине, интерес к русскому народному творчеству, декоративно-прикладному искусству</p> <p>Обобщить и систематизировать знания детей о России.</p> <p>Формировать уважительное отношение к государственным символам.</p> <p>Закрепить название крупных российских городов и рек, названия народных промыслов.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине</p>	<p>Использование картинок с изображением солнца, березы, ромашки, колокольчика, игрушки матрешки.</p> <p>Чтение стихотворений.</p> <p>Прослушивание песни «Уголок России», муз. В.Шаинского, сл.Е.Шевелевой.</p> <p>Коллективная аппликация «Березовая роща». Смирнова Т.В. Филиппова Т.Ю.</p> <p>«Дошкольникам о Москве и родной стране»</p> <p>Литературно-музыкальная викторина «Что мы Родиной зовём».</p> <p>Чтение С.Бороздин «Страна, где мы живём», З.Александрова «Родина».</p> <p>С/р. игра «Путешествие по России».</p> <p>Конкурс рисунков «Герб нашего города». Кондрыкинская Л.А.</p> <p>«С чего начинается Родина»</p> <p>Итоговое занятие-викторина «Что мы знаем о России»</p>

**Тематическое планирование по программе «Россия – Родина моя» для детей 6-7 лет**

Месяц	Тема недели	Задачи	Содержание
Сентябрь	«Город новый, молодой»	<p>Продолжать знакомить детей со своей малой родиной, улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением.</p> <p>Уточнить знания детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения.</p> <p>Воспитывать чувство ответственности за свой город.</p>	<p>Игра-путешествие «Город ЗАТО Комаровский» (по карте города).</p> <p>Рисование герба ЗАТО Комаровский</p> <p>Дидактическая игра «Кто больше улиц назовёт», «Мой адрес»</p> <p>Праздник «Правила дорожные знать каждому положено»</p>



	«России малый уголок»	Формировать у детей умение ориентироваться по плану на территории детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе.	Рассматривание репродукции картин русских художников-пейзажистов. Беседа «Природа России» Чтение Н.Сладков «Осень на пороге» Д/игра «С какого дерева лист», «Кто где живёт» Рисование «Осенний хоровод деревьев.»
	Отдых в родном городе	Познакомить детей со строительными сооружениями культуры и досуга, их назначением. Продолжить формировать у детей интерес к своей малой родине. Закрепить названия жилых и нежилых зданий.	Использование фотографий с изображением зданий культуры и досуга.  Рисование на тему «Любимое место в родном городе»
	Итоговое занятие «Родной свой край люби и знай»	Поддерживать познавательный интерес к истории родного города, своей малой родине. Воспитывать любовь к родному краю, уважительное отношение к символам города, страны.	Рассматривание иллюстраций с видами родного города. Дид.игра « Найди отличия и назови, чем отличаются изображения гербов России, Москвы, Оренбурга?» Чтение стихов о городе.
Октябрь	Международный день пожилых людей	Познакомить с историей праздника, традициями. Воспитывать уважение к людям старшего поколения.	Просмотр презентаций. Беседа. Чтение художественной литературы. Продуктивная деятельность (изготовление открыток для бабушек) Праздник « Как молоды когда-то были»
	«Мужчины и женщины в семье»	Дать детям представление о содержании социальных ролей мужчины и женщины. Создать эмоционально-положительное отношение к будущей социальной роли. Формировать адекватную полу модель поведения.	Беседа с мальчиками о том, где и когда они могут поступать как настоящие мужчины.  Беседа с девочками о том, как они помогают маме.
	«Я самый-самый»	Подчеркнуть особенность, неповторимость каждого ребенка. Научить оценивать и ценить себя. Дать представление о том, что все люди разные, и нужно принимать	Чтение А.Линдгрен «Три повести о малыше и Карлсоне» (глава «Красивый, умный и в меру упитанный»).

		их такими, какие они есть.	Игра «Фоторобот». Исполнение песни В. Шаинского «Песенка друзей».
	Итоговое занятие «Мой родной дом»	Прививать духовно-нравственные ценности. Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своим близким.	Выставка семейных фотографий. Рисование на тему «Самая дружная семья».
Ноябрь	«Берёза-символ России»	Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, Отечество. Создать в воображении детей образ Родины. Воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа. Раскрыть значение дерева в жизни человека. Дать представление о неразрывной связи человека и природы. Продолжать учить бережному отношению к природе.	Беседа о берёзке - «Свято дерево, помоги» (о народных приметах). Чтение стихов о берёзке. Разучивание хоровода «Во поле берёза стояла». Д/игра «С какого дерева лист». Конкурс рисунков «Люблю берёзку русскую...» Игра- путешествие «Берёза- символ России»
	«Хлеб - всему голова»	Закреплять знания о выращивании и производстве хлеба. Дать детям знания о выращивании хлеба русскими крестьянами и выпекании хлеба в русской печи. Познакомить с орудиями труда крестьянина-хлебороба.	Просмотр презентаций: «Всё о хлебе» Беседа о хлебобородах. Заучивание пословиц и поговорок о хлебе, загадок.
	«Как в старину к зиме готовились»	Познакомить детей со способом заготовки овощей и фруктов, грибов, хранением и размещением заготовок в избе.	Просмотр презентаций. Проектная деятельность. Беседа. Загадывание загадок. Показ педагогом способов заготовки капусты.
	Фольклорный праздник «Ярмарка»	Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, Отечество. Создать в воображении детей образ Родины. Воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа.  Дать представление о неразрывной связи человека и природы. Продолжать учить бережному отношению к природе.	Просмотр презентаций. Беседа «Делу время, потехе - час». Разучивание русских народных песен, танцев, частушек. Лепка «Нянька» (дымковская игрушка), «Козлик» (филимоновская игрушка)

Декабрь	«Зима – не лето, - в шубу одета»	Продолжать знакомить с характерными особенностями зимы. Воспитывать интерес к родной природе. Познакомить с жизнью людей на севере.	Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок». Использование пословиц и поговорок о зиме, народных примет. Вырезание детьми снежинок из бумаги. Просмотр презентации «Жизнь людей на севере», « Природа севера» с последующим анализом и беседой.
	День рождения ГО ЗАТО Комаровский.	Закрепить знания о родном городе, празднике – Дне рождения города; Воспитывать любовь и привязанность к своему дому, своему родному городу; Обогащать детей новыми впечатлениями; Создать хорошее настроение у детей, эмоциональную отзывчивость, высокую активность, желание демонстрировать свои знания и умения;	Конкурс на лучший фотоколлаж (стенгазету) о ЗАТО Комаровский;  Беседа о «Любимых местах военного городка» с последующим анализом;  Просмотр презентаций «История появления военного городка», «ЗАТО Комаровский в настоящее время».  Аппликация «Подарок любимому ЗАТО Комаровский»  Подготовка художественных номеров для участия в праздничном концерте, посвященном Дню рождения ЗАТО Комаровский.
	«Из истории кукол»	Развивать у детей устойчивый интерес к произведениям искусства. Знакомить детей с различными куклами, начиная от старинного оберега и заканчивая современной куклой, с их историей. Прививать детям любовь, эстетический вкус и бережное отношение к кукле.	Рассказ воспитателя. Беседа « От куклы к кукле» Изготовление кукол детьми
	«Новогодние традиции»	Познакомить с новогодними традициями России и других	Рассказ воспитателя о новогодних традициях в

		народов мира. Формировать гражданско-патриотические чувства.	России и других народов мира. Просмотр презентаций. Рисование на тему «Я рисую Новый год».
	Новогодние приключения»	Продолжать знакомить детей с новогодними традициями России средствами эстетического воспитания. Побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной ёлкой. Воспитывать желание дарить подарки близким родственникам.	Беседа «Как мы встречаем Новый год». Рассказы детей (из личного опыта). Разучивание стихов, песен, танцев. Мастерская Деда Мороза: изготовление атрибутов для украшения зала и группы, подарков для родных (совместно с родителями).
Январь	«Пришла коляда накануне Рождества»	Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа.	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.
	«Мы россияне!»	Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, Отечество. Формировать у детей представление о России как родной стране, чувство любви к своей родной стране.	Чтение художественных произведений. Чтение стихотворения о Родине Т.Коти «Моя первая книга о России». Использование пословиц и поговорок о Родине. Рисование на тему «Моя Родина» Дидактические игры. Работа с лепбуком.
	«Города старинные, мастерами славные»	Продолжать знакомить детей с народными промыслами разных городов. Воспитывать интерес к народному искусству, чувство гордости за сохранение традиций предков.	Рассказ воспитателя о народных промыслах. Чтение рассказа А.Митяева «Свистулька». Прислушивание мелодии песни «Незабудковая гжель» (музыка Ю.Чичкова) Чтение рассказа Е.Каменевой «Золотые ложки»
Февраль	«Памятники Москвы»	Познакомить детей с выдающимися людьми Отечества. Познакомить с историей Московского Кремля. Воспитывать чувство уважения к людям, прославившим Россию.	Просмотр презентаций. Беседа о знаменитых людях России. Беседа по иллюстрациям с изображением памятников известным людям. Рассказ «История Московского Кремля».

			<p>Прослушивание записи произведений П.И.Чайковского «Неаполитанская песенка», «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро»</p>
	«На героя и слава бежит»	<p>Познакомить детей с понятием «былина», с героями былин – Ильёй Муромцем, Добрыней Никитичем, Алёшей Поповичем. Вызвать интерес к языку былин, чувство гордости за богатырскую силу России, желание подражать богатырям.</p>	<p>Просмотр презентаций Рассказ о русских богатырях. Использование различных сюжетов былин о подвигах русских богатырей. Беседа по иллюстрации картины В.М.Васнецова «Богатыри».</p>
	«История возникновения знамен»	<p>Сформировать у детей элементарные представления о происхождении знамен и их символическими значениями.</p>	<p>Просмотр презентаций Использование иллюстраций с изображением старинных и современных знамен. Рисование. Беседа.</p>
	Мы - патриоты	<p>Расширить представления о родах войск РФ. Формировать патриотические чувства, воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины.</p>	<p>Работа с лепбуком «Рода войск РФ». Рассматривание иллюстраций о родах войск. Чтение: Л.Кассиль «Твои защитники», В. Косовицкий «Будущий мужчина» Разучивание военных строевых песен Рисование «Мой папа- военослужащий». Спортивный праздник «Зарничка»</p>
Март	«Пасха – праздник христиан»	<p>Познакомить детей с историей и традициями христианского праздника «Пасха»</p>	<p>Просмотр презентации «История пасхи» Рассказ воспитателя. Беседа.</p>
	«Моя мама лучше всех»	<p>Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.</p>	<p>Рассматривание репродукции «Мать и дитя». Рассказы детей о своих мамах. Чтение стихов и пение песен о маме. Конкурс рисунков: «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»</p>

	«Коса – девичья краса»	Расширять знания детей о народных традициях и обычаях, связанных с волосом. Развивать желание участвовать в общих делах. Воспитывать понимание красоты женственности, гордость за русскую народную культуру.	Рассказ. Беседа. Оформление картинной галереи с репродукциями картин русских художников. Разучивание хоровода под музыку. Исполнение частушек.
	«История русского костюма»	Познакомить детей с историей русского национального костюма. Учить называть части мужской и женской одежды. Воспитывать интерес к русской культуре. Пополнить словарь детей - <i>картуз, косоворотка, кокошник</i> . Познакомить с национальными костюмами народов России	Беседа «Праздничная русская народная одежда». Просмотр презентаций, иллюстраций. Рассказ воспитателя «Национальная одежда народов России» с последующей беседой. Викторина «Одежда людей разных национальностей»
Апрель	«Русская деревня»	Познакомить детей с русской деревней, устройством крестьянского дома и с особенностями конструкции теремка. Способствовать раскрытию творческих способностей.	Просмотр презентаций. Беседа. Рассказы детей об отдыхе в деревне, селе Коллективная работа по конструированию «Терем»
	«Дело мастера боится»	Познакомить детей с основными занятиями русских людей. Воспитывать интерес к истории нашей страны. Познакомить с основными занятиями людей разных народов России.	Просмотр презентаций, иллюстраций на тему: «Традиционная культура народов России» Рассказ. Беседа. Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.
	«Путешествие в деревню Дымково»	Закреплять знания детей об особенностях дымковской росписи. Дать представление о русской традиции проведения ярмарки. Развивать интерес к русскому народному творчеству. Воспитывать уважительное отношение к игрушкам, сделанным мастерами.	Просмотр презентаций, иллюстраций дымковских игрушек. Беседа. Мастер-класс с участием родителей. Роспись дымковских игрушек. Пляска под русскую народную мелодию.
	«Труд взрослых в родном городе»	Закреплять название родного города, достопримечательностей, название профессий. Формировать у детей чувство любви к своему городу.	Рассказ детей о труде взрослых. Заучивание пословиц. Рассказ детей о профессиях родителей. Чтение стихотворения

			В. Берестова
Май	«Как наши предки защищали Русь от врагов»	Дать представление об укладе жизни наших предков. Уточнить и расширить знания детей о силе и славе богатырской Руси, о ее народных героях-богатырях.	Показ презентаций , иллюстраций оружия: щит, меч, булава, палица.. Рассказ воспитателя. Беседа. Конструирование макета древнего поселения.
	«Мы этой памяти верны»	Способствовать формированию у детей чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги. Закреплять представления детей о празднике День Победы. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ.	Исполнение детьми танцев, песен. Чтение стихотворений о войне / конкурс чтецов/. Экскурсия в ЮЦ Ровесник к памятным местам ЗАТО Комаровский.
	«Знаменитые россияне»	Познакомить детей с творчеством знаменитых людей России. Воспитывать уважение к деятелям науки и искусства.	Рассказ воспитателя. Показ презентаций. Беседа.

#### **2.1.6.2. Программа «Школа Олимпийского резерва» для детей 5-7 лет, соответствует потребностям, интересам детей, членам их семей**

Данная программа соответствует потребностям, интересам детей и их родителей. По результатам опроса родителей – 96% считают необходимым больше времени уделять оздоровлению воспитанников в ДОУ, развитию их двигательной активности, профилактике нарушений осанки и плоскостопия. Данная программа также обусловлена и тем, что приоритетным направлением деятельности нашего дошкольного учреждения является физическое развитие воспитанников.

Данную программу реализует инструктор по физической культуре. Программа рассчитана на детей от 5 до 7 лет. Основной формой работы по программе являются групповые занятия. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 25 - 30 минут, в зависимости от возраста детей.

**Актуальность программы:** В современных условиях от состояния здоровья каждого человека во многом зависит благополучие всего общества. Экологические проблемы, некачественное питание, эмоциональный дискомфорт – лишь некоторые факторы, агрессивно воздействующие на хрупкие детские организмы.

По данным медицинской статистики, количество дошкольников с хроническими заболеваниями увеличивается с каждым годом. В школу поступает только несколько процентов абсолютно здоровых первоклассников.

Несмотря на тенденцию возрождения в российских семьях здорового образа жизни, активную его пропаганду в средствах массовой информации, большинство родителей не заботятся в должной мере о здоровье своего ребенка, не прививают ему любви к окружающим людям, самому себе. А ведь именно в дошкольном возрасте, или периоде первого детства, интенсивно развиваются все органы и системы человека.

Ребенок с первых дней жизни имеет унаследованные биологические свойства, в том числе и типологические особенности основных нервных процессоров (сила, уравновешенность и подвижность). Но эти особенности составляют лишь основу для дальнейшего физического и психического развития, а определяющими факторами являются окружающая среда и воспитание ребенка.

Реформирование системы здравоохранения, свёртывание профилактической работы, низкая грамотность родителей не способствуют сохранению здоровья детей. Учитывая важность этой проблемы, нами организован поиск средств и форм работы, сохраняющих здоровье детей дошкольного возраста и повышающих уровень их физической культуры.

Программа «Школа Олимпийского резерва» с элементами спортивной гимнастики предполагает обучение на двух основных уровнях: первый информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей двигательной деятельности, здорового образа жизни; второй – поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения. Социально одобряемая модель поведения может быть выработана только в результате вовлечения воспитанников, в здоровьесберегающие практики. Принимая во внимание этот факт, наиболее рациональным способом будет подведение итогов каждого изучаемого раздела в игровой форме, при организации коллективного творческого дела.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого воспитанника, а также будет способствовать процессу обучения, в командном сотрудничестве, при котором каждый воспитанник будет значимым участником деятельности.

Контроль и оценка результатов освоения программы зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Изучение и анализ состояния здоровья детей.

Результаты обследования заносятся в «Диагностическую карту», в которой отражены данные физического развития и показатели физической подготовленности ребенка. В результате анализа принято выделять уровни физической подготовленности:

- высокий;
- требует навыка отработки;
- требует индивидуальной работы.

После диагностического обследования на конец учебного года анализируются результаты диагностики, затем планируется работа на летний период с детьми, а также индивидуальная работа и даются рекомендации родителям.

Организация оздоровительных спортивных праздников, развлечений:

- «Малые зимние и летние Олимпийские игры», «Олимпиада зимних видов спорта», «Лыжня России», «Забег Победы» – ребёнок проявляет инициативу, самостоятельность, волевые усилия, направленные на достижение цели: я – чемпион.
- «Путешествие на планету «Здоровье»- применяют свои умения и навыки по здоровьесбережению и безопасности жизнедеятельности.
- «Минутки безопасности» - демонстрируют элементарные знания безопасного поведения.
- «Папа, мама и я – спортивная семья» - даёт возможность детям старшего дошкольного возраста и родителям вместе, радостно проживать уникальную по своим возможностям совместную двигательную деятельность, позитивно оценить семейные традиции

### Тематическое планирование программы «Школа Олимпийского резерва» для детей 5-6 лет

месяц	Модуль/ Тема	Цель, задачи	Содержание	К о л л ч е с т в о



				ч а с о в
<b>Модуль 1. Зверобатика</b>				
сентябрь	Подводный мир	<p>Формировать правильную осанку. Упражнять в подлезании, ходьбе, равновесии на гимнастической скамейке, в прыжках на батуте.</p> <p>Учить выполнять акробатические упражнения на полу, батуте.</p> <p>Развивать гибкость.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к занятиям спортом.</p>	<p>Загадка.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с массажными мячиками.</p> <p>«Упражнения по методике «Расскажи стихи руками», «Рыбка плавала в пруду».</p> <p>Гимнастические фигуры: «Донные рыбки» на ковре; «Золотые рыбки» на батуте; гимнастическая фигура работа на кольцах «Лягушка».</p> <p>Работа на кольцах: фигуры «кольцо», «лягушка».</p> <p>Подвижная игра «Не задень». Массаж.</p> <p>Релаксация «Рыбки отдыхают на море».</p> <p>Оборудование: маты, гимнастические скамейки, набивные мячи по количеству детей, дуги высотой 40 см, массажные мячи по количеству детей</p>	4
октябрь	На птичьем базаре	<p>Обучать технике выполнения гимнастической фигуры «Петушок» на полу.</p> <p>Упражнять в лазании на веревочной лестнице.</p> <p>Закрепить техники выполнения гимнастических фигур на высоте (куб, гимнастическая скамейка)</p> <p>Совершенствовать техники выполнения игрового самомассажа.</p> <p>Воспитывать интерес к занятиям физической культуры.</p>	<p>Вступительная беседа о птицах.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Музыкально – ритмическая гимнастика «Весёлые птички». Гимнастическая фигура «петушок» на полу.</p> <p>Гимнастические упражнения на кубе: «Филин», «Ласточка».</p> <p>Лазание по веревочной лестнице.</p> <p>Предложить выполнить фигуру «Птички на ветке» на гимнастической скамейки.</p> <p>Игры «Перелёт птиц», «Совушка» по выбору детей.</p> <p>Дыхательная игра «Петух».</p> <p>Игра с элементами самомассажа «Птичка песенку поет».</p> <p>Оборудование: гимнастические скамейки, маты, спортивный комплекс «Богатырь», шапочки для подвижных игр.</p>	4

ноябрь	Путешествие в сказку	<p>Формировать двигательные навыки, спрыгивание в глубину с гимнастической скамейки.</p> <p>Упражнять во вращении на диске здоровья.</p> <p>Развивать познавательный интерес к здоровому образу жизни посредством сказки.</p> <p>Развивать пластичность, гибкость.</p>	<p>Вступительная беседа «Сегодня мы попали в сказку» ( на ковре - самолёте).</p> <p>Гимнастическая фигура «Самолёт».</p> <p>Рассказывание сказки «Серая Шейка».</p> <p>Общеразвивающие движения с обручем.</p> <p>Имитация образов животных в гимнастических фигурах: «Уточка» (в обруче), «Лиса» (уголок пистолетом /на ковре/), «Заяц» (выпад – полушпагат /в движении/).</p> <p>Релаксация «На отдыхе».</p> <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>Танец «Маленьких утят».</p> <p>Оборудование: обручи по количеству детей, гимнастические скамейки, маты, шапочки для подвижных игр.</p>	4
<b>Модуль 2. Я познаю себя</b>				
	Опора и двигатели нашего организма	Познакомить	<p>Беседа</p> <p>Изучение схемы скелета (плакаты).</p> <p>Чтение Г.Юдина «Главное чудо света».</p> <p>Моделирование поз и движений видов ходьбы</p> <p>Рассматривание плаката «Мышцы человека»</p> <p>Беседа педагога с детьми.</p> <p>Придумать движения и физические упражнения: метание на дальность, упражнение на тренажерах.</p> <p>Выполняют упражнения с гимнастическими палками, метают, прыгают на батуте/полу, забегают на наклонную доску</p>	4

декабрь	<p>Опора и двигатели нашего организма</p>	<p>дошкольника с функцией скелета и мышечной системы организма.          Обучить правильной последовательности выполнения спортивных гимнастических упражнений на ковре и высоте на основе уже накопленного детьми опыта.          Упражнять в метании мешочков на дальность.          Упражнять в забегании на наклонную доску.          Вырабатывать осознанное отношение к спортивным соревнованиям и состязаниям как к проверке натренированности своей мускулатуры;          Воспитывать бережное отношение к своему организму.</p>	<p>Гимнастические «Уголок», «Кольцо» ( на батуте) «Самолёт» ( на гимнастической скамейке), «Берёзка», «Мостик».</p> <p>П/ игра «Охотники и обезьянки»</p> <p>Повторить правила безопасности.</p> <p>Материалы и оборудование: схемы человеческого скелета и мышцы, мольберт с закрепленными листами бумаги (по числу детей), мешочки с пеком (по числу детей), шведская стенка, фонограмма песни В. Мурадели «Хорошо спортсменом быть».</p>	
---------	---	--	---	--

январь	Сердце я свое сберегу, сам себе я помогу	<p>Познакомить дошкольника с работой человеческого сердца.</p> <p>Обучить правилам поведения, при соблюдении которых сердце сохраняется здоровым.</p> <p>Совершенствовать навыки самостоятельного выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>Учить ползать по скамейке на животе, спине.</p> <p>Закреплять умения катать мяч «змейкой», подбрасывать его вверх и ловить двумя руками.</p> <p>Формировать осознанное отношение к выполнению упражнений и игр, которые наиболее полезны для укрепления сердечной мышцы.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений со сверстниками.</p>	<p>Беседа педагога с детьми.</p> <p>Рассматривание схем физических упражнений полезных для укрепления сердечной мышцы</p> <p>Акробатические упражнения «Лодочка», «Перекаты - растяжки», «Корзина».</p> <p>Спортивная эстафета «Гонки на самокатах».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Обними себя», Песенка гласного звука «у».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Весёлые человечки».</p> <p>Релаксация «Любопытная Варвара».</p> <p>Материалы и оборудование: иллюстрация сердца, схема кровеносных сосудов, схемы полезных физических упражнений для сердечной мышцы, фонограмма записей биения человеческого сердца и мелодий популярных детских песен, мячи красного и синего цвета, самокаты, вырезанные из красной бумаги «улыбающиеся сердца» по количеству детей, гимнастические скамейки.</p>	4
--------	--	---	---	---

февраль	<p>Дым вокруг сигарет, мне в том дыме места нет.</p> <p>«Тили – тили, тили-бом, загорелся Кошкин дом»</p>	<p>Познакомить с функцией легких человека.</p> <p>Расширить знания детей о вреде курения</p> <p>Учить прыгать с ноги на ногу с продвижением вперед на 4-6 м.</p> <p>Закреплять умения ходить с преодолением препятствий, ползать на четвереньках «Змейкой» между перекладинами.</p> <p>Выработать осознанное отношение к выполнению упражнений на растягивание, расслабление и дыхание.</p> <p>Просветить о вреде дыма для человеческого организма.</p> <p>Воспитывать привычку к здоровому образу жизни</p>	<p>Вступительная беседа педагога с детьми.</p> <p>Рассказ педагога о легких, рассматривание картинок, схем.</p> <p>Чтение отрывка «Кошкин дом».</p> <p>Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой (прыжки через гимнастическую палку с ноги на ногу в продвижением вперед, ползание на четвереньках между перекладинами.</p> <p>Акробатические упражнения на батуте: «Кенгуру», «Маугли».</p> <p>Подвижная игра «Пожарные на учениях».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дружба».</p> <p>Русская народная игра «Змейка».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Насос».</p> <p>Материалы и оборудование: макет легких человека, схемы легких, сердца, полости рта, подставки для закрепления схем: «Приключения в стране «Здоровья»», макет знака «Курение запрещено», фонограммы записи инструментальной музыки спокойного характера и веселой песни о путешествии, гимнастические палки, шведская стенка.</p>	4
---------	---	--	--	---

**Модуль 3. Я открываю себя**

март	<p>Мы со спортом очень дружим</p>	<p>Учить детей прыгать с продвижением вперёд, с зажатым предметом между ногами.</p> <p>Закреплять умения: проползать как «паучек», бросать мяч с поворотом, бросать мяч стоя на коленях.</p> <p>Совершенствовать двигательные навыки и умения в беге.</p> <p>Развивать гибкость, мышечную силу, ритмичность в процессе освоения элементов спортивной гимнастики.</p> <p>Формировать осознанное отношение к своему здоровью.</p> <p>Воспитывать любовь к физической культуре и интерес к спортивной гимнастике, как виду спорта.</p>	<p>Путешествие в страну «Тренажерия»          Рассказ воспитателя о стране «Физкультуры и спорта».          Путешествие к страну «Тренажерия», преодолевая препятствия.          Передвигаются на четвереньках через препятствия; преодолевают реку сидя на ягодицах и опираясь на пятки продвигаться вперёд; ходьба и бег в колонне по одному.          Музыкально – ритмическая гимнастика под песню в исполнении Н. Королёвой «Маленькая страна».          Выполнение упражнений вместе с «Королевой гимнастики»:          1. Прыжковая дорожка (прыжки с продвижением вперед с зажатыми предметами между ног.          2. Беговая дорожка ( бег широкий и мелкий).          3. Ползание « Паучек» с опорой на ладони рук и носки ног.          4. Бросание мяча друг другу с поворотом.          5. Бросание мяча, стоя на коленях.          6.Выполнение фигур «Полушпагат», «Корзина» на гимнастической скамейке          7. П/игра по самостоятельному выбору детей.          8.Релаксационное упражнение «Солнышко и тучка».          9. Дыхательная гимнастика « Поднимем выше груз».</p> <p>Оборудование: гимнастические скамейки, маты, шапочки для подвижных игр, мяч ( для каждой пары), мешочки с песком по количеству детей.</p>	4
------	-----------------------------------	---	---	---

апрель	Цирк зажигает огни	<p>Формирование правильной осанки в процессе выполнения игровых заданий.</p> <p>Развитие эмоциональной сферы через образы.</p> <p>Упражнение в прыжках, меткости, в лазании.</p>	<p>Чтение стихотворения воспитателем «Дайте детству наиграться»</p> <p>Поездка в цирк. Цирковая программа «Цирк зажигает огни». Музыкально-ритмическая разминка «Собрались на празднике»</p> <p>Общеразвивающие упражнения (выполняются парами) «Чудо-салочки», «Жонглеры», «Воздушные акробаты», «Обезьянки качаются», «Медведи на одном велосипеде», «Качели», «Конь».</p> <p>Ходьба по веревке приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги, руки в стороны (или гимнастической скамейке).</p> <p>Акробатические кувырки с места.</p> <p>Акробатические кувырки с разбега.</p> <p>Работа на шведской стенке. Фигуры: «Уголок», «Кольцо», «Стрела», «Ракета»</p> <p>Релаксация «Волшебный сон».</p> <p>Взять стаканчики с мыльным раствором и предложить попускать мыльные пузыри.</p> <p>Оборудование: веревка длинная ( 2 шт.), гимнастические скамейки ( 2 шт.), мат, стаканчики с мыльным раствором и трубочкой по количеству детей.</p>	4
май	«Олимпийцы среди нас»	<p>Совершенствовать двигательные навыки и умения в прокатывании мяча змейкой.</p> <p>Упражнять в прыжках в длину с места, в метании набивного мяча на дальность.</p> <p>Развивать гибкость, внимание, мышечную силу, выносливость, интерес к Олимпийским играм и спорту.</p> <p>Формировать осознанное отношение к своему здоровью.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения сверстников в игре.</p>	<p>Сюрпризный момент под греческую музыку «Сиртаки» вбегает Глашатай и приглашает ребят посостязаться в силе, ловкости на Олимпийских играх.</p> <p>Рассказ воспитателя о зарождении Олимпийских игр в Древней Греции.</p> <p>Рассматривание фотографий или слайдов с Олимпийскими видами спорта.</p> <p>Разминка «Вперед, зовет страна!».</p> <p>Игра «Туннель времени» попадают дети в Грецию.</p> <p>Соревнования: эстафета – катание мяча змейкой, прыжки в длину с места, метание набивных мячей на дальность, гонки на самокатах.</p> <p>Построение в шеренгу.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Психогимнастика «Улыбка».</p> <p>Краткая беседа по теме.</p> <p>Награждение.</p> <p>Оборудование: мячи по количеству детей, дуги ( 2 шт.), рулетка, мел, самокаты ( 2 шт.), 10 конусов, кубки и медали для награждения</p>	4

**Тематическое планирование по программе  
«Школа Олимпийского резерва» для детей 6-7 лет**

месяц	Модуль/ Тема	Цель, задачи	Содержание	Кол и чест во часо в
-------	-----------------	--------------	------------	-------------------------------------



<p style="text-align: center;">сентябрь</p>	<p>«Для чего нужна физкультура?»</p>	<p>Приобщение старших дошкольников к спорту через выполнение гимнастических фигур на спортивном снаряде «кольца».</p> <p>Учить детей ходить по скамейке боком, приставным шагом и спрыгивать.</p> <p>Закреплять умения прыгать на одной ноге, толкая перед собой шишку; прыгать через длинную скакалку, вбегая под неё.</p> <p>Совершенствовать умения ходить выпадами; бегать широким и мелким шагом; бегать из разных стартовых положений; бегать челночным шагом; бросать медбол вперёд снизу.</p> <p>Воспитывать морально – волевые качества.</p>	<p>Беседа о физкультуре</p> <p>Перестроение в колонну.</p> <p>Ходьба на носках, пятках, на внешней стороне стопы, с выпадами.</p> <p>Бег широким и мелким шагом.</p> <p>Дыхательные упражнения в ходьбе.</p> <p>II часть. ОРУ с гантелями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по скамейке боком, приставным шагом и спрыгивание с неё.</li> <li>- Эстафета:</li> </ul> <p>Прыжки на одной ноге, толкая перед собой шишку до стойки; взяв шишку, бегом вернуться к команде.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки через длинную скакалку, вбегая под неё.</li> <li>- Бросание медбола на дальность.</li> <li>- Работа на кольцах: «Уголок», «Кувырок», «Петрушка», «Корзинка», «Солдат».</li> <li>- Эстафета: челночный бег из стартового положения упор присев (правым, левым коленом); взяв из корзины кубик, челночный бег обратно.</li> </ul> <p>Дыхательная гимнастика «Поднимем выше груз»</p> <p>III часть. Пальчиковая гимнастика «Флажок». Ходьба парами по двум параллельным скамейкам, держась за руки. Краткая беседа.</p> <p>Оборудование: гантели, «шишки» по количеству детей; медболы; корзина 2 шт.; скамейка гимнастическая – 2 шт.; кубик – 2 шт.; скакалка длинная.</p> <p>Спортивный комплекс «Богатырь».</p>	<p style="text-align: center;">4</p>
---	--------------------------------------	---	---	--------------------------------------

октябрь	«Кто спортом занимается, с болезнями не знается»	<p>Подготовить организм ребёнка к выполнению более сложных и интенсивных упражнений на турнике.</p> <p>Развивать чувство ритма, пластичность, координацию движений, мышление.</p> <p>Обучать выполнению гимнастических фигур на кольцах, формировать правильную осанку (спина прямая, голова приподнята, плечи опущены и слегка разведены назад).</p> <p>Воспитывать внимание, организованность.</p>	<p>Беседа</p> <p>Ходьба: в колонне по одному; руки вверх, на носках; руки за спину, с высоким подниманием колена; руки на пояс, гимнастическим шагом; с хлопком на каждый шаг.</p> <p>Бег: обычный; приставным шагом; семенящий; с изменением направления; с подскоком.</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Упражнения на дыхание в движении.</p> <p>Точечный массаж.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Осенний листик».</p> <p>II часть. ОРУ с ленточками.</p> <p>Работа по карточкам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</li> <li>- Прыжки в обручи.</li> <li>- Подлезание под дуги.</li> <li>- Растяжка на гимнастической стенке.</li> </ul> <p>Работа на турнике: «Кольцо», «Улитка», «Уголок», «Солдат».</p> <p>Подвижная игра «Ловишка с ленточками». Подвижная игра «Море волнуется».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Насос».</p> <p>III часть. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья».</p> <p>Психогимнастика «Улыбка». Дети и педагог сидят в кругу, взявшись за руки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сделаем глубокий вдох, выдох. А сейчас, давайте, улыбнёмся друг другу. Пусть все видят вашу улыбку, пусть она, как солнышко, согревает всех вокруг! (дети улыбаются).</li> <li>- А теперь передадим улыбку по кругу.</li> <li>- Вот как приятно делиться своей улыбкой!</li> </ul> <p>Краткая беседа по теме.</p> <p>Оборудование: Спортивный комплекс «Богатырь», гимнастические скамейки</p>	4
---------	--	--	--	---

ноябрь	<p>«Гимнастика маленьких волшебниц»</p>	<p>Учить детей: ходить по скамейке с перешагиванием через верёвку, натянутую на высоте 15 – 20 см от гимнастической скамейки          Спрыгивать в глубину.          Закреплять умения выполнять акробатическое упражнение «Берёзка».          Совершенствовать умения: ходить «змейкой», в полуприсяде, приставным и скрестным шагом.          Бегать с изменением скорости; делать подскоки, галоп; овладение приёмами игры с мячом.          Развивать у детей ловкость, гибкость и чувство ритма при выполнении самых любимых фигур на спортивных снарядах.          Воспитывать организованность, интерес к спорту.</p>	<p>Построение, проверка осанки у шведской стенки.          Ходьба обычная, с разным положением стоп; ходьба обычная, «змейкой», в полуприсяде, приставным шагом, скрестным шагом.          Бег обычный, с изменением скорости, подскоки, галоп.          Ходьба обычная с восстановлением дыхания.          Точечный массаж.          Дыхательное упражнение «Лес шумит».          II часть. ОРУ с элементами ритмической гимнастики «Собрались на празднике все мои друзья!»          Прыжки на скакалке с продвижением вперёд.          Акробатическое упражнение «Берёзка»          И. п. – сидя, ноги согнуты, руками обхватить колени. 1-2 – перекач назад. 3-6 – упираясь руками в поясницу, распрямить ноги вверх. 7-8 – и. п.          Ходьба по скамейке с различными заданиями для рук и с перешагиванием через верёвку, натянутую на высоте 15-20 см от скамейки и спрыгивая с неё.          Прыжки в длину с места.          Прыжки в высоту с разбега по выбору детей.          Игра «Школа мяча» с бегом.          Гимнастика маленьких волшебниц. «Солдатык», «Кольцо», «Уголок», «Петрушка», «Корзинка» по выбору детей.          Дыхательная гимнастика «Поедем на автомобиле».          III часть. Пальчиковая гимнастика «Дружба».          Краткая беседа.</p> <p>Оборудование: гимнастическая скамейка, верёвка, мячи по количеству детей. Спортивный комплекс «Богатырь»</p>	4
--------	---	--	--	---

декабрь	<p>«Тренируясь, мы растём: мы сильнее с каждым днём»</p>	<p>Развивать гибкость и пластичность при выполнении гимнастических фигур на верёвочной лестнице. Учить детей: передвигаться на четвереньках с опорой на ступни и ладони животом вверх; выполнять упражнения комплекса ритмической гимнастики. Закреплять умения: катать медбол друг другу; бросать медбол снизу. Совершенствовать умения: ходить со сменой положения рук (вперёд, вверх, с хлопками); ходить гимнастическим шагом; ходить в чередовании с другими движениями; бегать прыжками; бегать в чередовании с другими движениями (прыжками, приседаниями); прыгать с продвижением вперёд с зажатым между ногами предметом; проползать по-пластунски до 4 м. Воспитывать любовь к физической культуре</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу. Ходьба: на носках, руки вверх; на пятках; на внешней стороне стопы; скрестным шагом; гимнастическим шагом; со сменой положения рук. Ходьба в чередовании с прыжками, приседаниями, остановкой по сигналу. Бег: по кругу прыжками; скрестным шагом в чередовании с бегом в полуприсяде; обычный в чередовании с прыжками «по-лягушачьи», отталкиваясь руками и ногами; по кругу с поворотом по сигналу и бегом в обратном направлении. Дыхательная гимнастика в ходьбе. Перестроение в две колонны. II часть. ОРУ – комплекс ритмической гимнастики «Три белых коня». Передвижения на четвереньках животом вверх с опорой на ступни и ладони (мешочек на животе). Дети выполняют «потряхивания» руками и ногами, расслабляя мышцы. Перестроения в две шеренги. Катание медболов друг другу, стоя в парах из разных и. п.: лёжа на животе; сидя по-турецки; поочередно правой и левой рукой (расстояние 2,5 – 3 м). Бросание медбола снизу. Дети бросают медбол от кегли – ориентира через верёвку с грузом на конце, натянутую на высоте 1 м от пола. Расстояние от ориентира до шнура 2-2,5 м. Гимнастика на спортивном снаряде «Верёвочная лестница»: «Птичка на ветке», «Колечко», «Улитка», «Уголок», «Шпагат». Эстафета: ползание по-пластунски до 4 м до кегли; обратно прыжками с кеглей, зажатой между ногами. Русская народная игра «День и ночь». Дыхательная гимнастика «Снежинка» III часть. Пальчиковая гимнастика «Замок». Игра малой интенсивности «Разверни круг».</p>	4
---------	--	--	---	---

январь	«Олимпиада зимних видов спорта»»	<p>Формировать интерес к зимним видам спорта</p> <p>Учить детей: водить шайбу клюшкой, работать в парах, делать результативные броски по воротам.</p> <p>Обучить детей прыжкам на батуте и выполнять фигуры в полёте.</p> <p>Закреплять умения: ходить и бегать по доске и верёвке, лежащей на полу.</p> <p>Совершенствовать умения: ходить с преодолением препятствий; бегать, высоко поднимая колени.</p> <p>Бегать с выполнением задания; сохранять равновесие, отводя прямую ногу вперед, в сторону.</p> <p>Воспитывать любовь к большому спорту.</p>	<p>Вступительная беседа.</p> <p>Музыкально-ритмическая разминка «Вперёд, зовёт страна!»</p> <p>Игровое упражнение «Не сойди!»</p> <p>Ходьба по шнуру по кругу (в обратную сторону).</p> <p>Бег вокруг шнура, высоко поднимая колени.</p> <p>Игровое упражнение «Веер» на лыжах.</p> <p>Дети выполняют повороты на лыжах вокруг себя.</p> <p>Ходьба и быстрый бег по доске.</p> <p>Дыхательные упражнения в ходьбе.</p> <p>Вожделение шайбы клюшкой.</p> <p>Отработка ударов по воротам.</p> <p>Метание мешочков в цель.</p> <p>Акробатические прыжки на батуте с различными заданиями для рук, «С пенёчка на пенёк», «Кенгуру», «Лягушата».</p> <p>Подвижная игра «Успей выбежать».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Один, два, три, четыре, пять».</p> <p>Логоритмическая игра без музыкального сопровождения: «Юные спортсмены».</p> <p>Упражнение-пантомима «Биатлонист»</p> <p>Краткая беседа по теме.</p> <p>Оборудование: верёвка длиной 8 м, клюшки и шайбы по количеству детей, ворота 2 шт., иллюстрации с изображением видов спорта зимней Олимпиады, лыжи, мешочки, цель для метания, батуты -2 шт., доска -2 шт.</p>	4
--------	----------------------------------	---	--	---

февраль	«В феврале особый праздник есть»	<p>Формирование у детей старшего дошкольного возраста нравственно - патриотических чувств.</p> <p>Расширять представления детей о родах войск Российской армии.</p> <p>Учить детей: перелезать через скамейку; лазать по гимнастической стенке чередующимся шагом.</p> <p>Закреплять умения: отбивать мяч от пола двумя руками, продвигаясь вперёд шагом в прямом направлении на расстояние 5- 6 м; отбивать мяч от пола одной рукой, продвигаясь вперёд; выполнять элементы акробатики.</p> <p>Совершенствовать умения: ходить «змейкой»; ходить с преодолением препятствий; бегать высоко поднимая колени; бегать с выполнением задания; пролезать в обруч прямо и боком.</p> <p>Воспитывать любовь и гордость за свою страну.</p>	<p>Вступительное слово</p> <p>Перестроение в три колонны.</p> <p>Ходьба, держась одной рукой за верёвку: на носках, пятках, на внешней стороне стопы. Положить верёвку на пол. Прыжки боком через верёвку; бег вокруг верёвки, высоко поднимая колени.</p> <p>Дыхательные упражнения в ходьбе.</p> <p>Перестроение в три шеренги.</p> <p>II часть. ОРУ с длинной верёвкой.</p> <p>Упражнение «Минное поле».</p> <p>Положив мешочек на голову, идти по верёвке к гимнастической стенке. Снять мешочек с головы, положить его на пол, залезть на стенку и спуститься с неё чередующимся шагом. Вернуться к команде, идя с мешочком на голове по верёвке.</p> <p>Упражнение «Ракета». И. п. лёжа на спине. Медленно поднимать ноги выше, отрывая одновременно ягодицы от пола.</p> <p>Гимнастические фигуры на стенке: «Веточка качается», «Змейка», «Уголок», «Улитка в домике», «Ласточка».</p> <p>Эстафета «Пограничники на обходе границы». Пролезание в обруч прямо и боком, перелезание через скамейку, возвращение к команде.</p> <p>Подвижная игра «Танкисты».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Вертолёт».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дружба».</p> <p>Игра малой интенсивности «Тик-так».</p> <p>Ходьба в колонне «змейкой».</p> <p>Краткая беседа по теме.</p> <p>Оборудование: верёвка длиной 3-4 м, мешочек с песком и мячи по количеству детей, скамейка гимнастическая, стенка гимнастическая, обруч.</p>	4
---------	----------------------------------	--	---	---

март	<p>«Такие волшебные фитбол-мячи»</p>	<p>Приобщать к активному отдыху посредством занятий фитнесом; тренировать в овладении элементами движений современных фитнес – направлений: аэробика, фитбол-гимнастика, гимнастика для глаз. Содействовать формированию взаимовыручки посредством выполнения двигательных заданий. Воспитывать любовь к оздоровительной гимнастике.</p>	<p>Построение в одну шеренгу. Вводная беседа. Перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному, ходьба «змейкой» между мячами, двигаться в присяде и полуприсяде. Ходьба в рассыпную с выполнением заданий по сигналу: спрятаться за мяч, поднять мяч вверх, сесть на мяч. Бег тот же, что и при ходьбе. Перестроение в рассыпную по залу. Классическая аэробика без мяча: Ходьба на месте, поочерёдное поднимание рук вверх. Ходьба на месте, поднимание и опускание плеч. Приставной шаг, руки вперёд. Открытый шаг, вращение рук. Открытый шаг, руки поочерёдно в сторону. Открытый шаг, поворот туловища с выпрямлением разноимённой повороту руки. Приседание в такт музыки. Прыжком в стойку ноги врозь – ноги вместе, руки в стороны. Ходьба на месте с высоким подниманием колена. Передвижение с ноги на ногу. Перестроение в две шеренги. Упражнения на гимнастических мячах: «Салют»: бросок мяча вверх и ловля его; удар мяча о пол и ловля его, бег вокруг мяча, «Солдатык»: сидя на мяче, маршировка ногами, бег, высоко поднимая колени, «Лягушка»: прыжки, сидя на мяче. Подъёмный кран»: сидя на мяче ноги врозь, наклоны к левой и правой ноге. «Дельфин»: прыжки, лёжа на животе на мяче. Упор, сидя сзади, ноги на мяче. - «Таракан» подъём в упор лёжа. «Улитка»: из положения лёжа на животе на мяче переступая руками пройти в положение упора лёжа, ноги на мяче и обратно. «Гусеница»: лёжа на спине, мяч зажат ногами. Мяч поднять ногами перед собой и опустить на пол за голову. То же в обратном порядке. «Медуза»: лёжа на животе на мяче прогнуться, удерживая равновесие, затем расслабиться, повиснуть на мяче. Игры-задания с мягкими модулями. Построение «дерева», дома, крепости. Гимнастика для глаз: «На море». Подведение итогов занятия. Оборудование: гимнастические маты – 4 шт., фитбольные мячи по количеству детей, мячи модули</p>	4
------	--------------------------------------	--	---	---

апрель	Встречи в космосе»	<p>Формировать прыжковую выносливость детей при выполнении фигур в полёте на спортивном снаряде – батут: «Кенгуру», «Лягушка», «Вертушка», «Маугли», «Космонавт».</p> <p>Учить детей: метать мешочек в горизонтальную цель снизу правой и левой рукой с расстояния 3 м; метать мешочек в вертикальную цель, центр которой на высоте 2 м от пола, правой рукой с расстояния 3 м и левой рукой с расстояния 2 м.</p> <p>Закреплять умения: ходить по скамейке, высоко поднимая бёдра и спрыгивая в конце; ходить по скамейке, на середине пролезая в вертикально закреплённый обруч и спрыгивая в конце.</p> <p>Совершенствовать умения: ходить широким шагом; ходить выпадами; бегать на носках; бегать широким и мелким шагом; прыгать в высоту с разбега 55- 60см.</p>	<p>Разминка.Ходьба в колонне, перешагивая пары мешочков; прыжки на двух ногах через мешочки; ходьба колонной выпадами, не наступая на мешочки (дети берут себе по паре мешочков).Бег в колонне с мешочками в руках: на носках; широким шагом; мелким шагом; обычный.Дыхательные упражнения в ходьбе.</p> <p>Перестроение в две колонны.</p> <p>II часть. ОРУ с мешочками.</p> <p>- Метание мешочков в горизонтальную цель снизу правой и левой рукой (3 м).</p> <p>- Метание мешочков правой и левой рукой в вертикальную цель (центр цели на расстоянии 2м от пола).</p> <p>Предлагаю выйти в открытый космос.</p> <p>- Упражнение «Выход в открытый космос»:</p> <p>Ходьба по скамейке, на середине пролезая в вертикально закреплённый обруч и спрыгивая в конце; обратно ходьба по скамейке, высоко поднимая бёдра и спрыгивая в конце.</p> <p>-Эстафета: прыжок через шнур с разбега (55-60 см); ударить в бубен; обратно так же прыжок с разбега.</p> <p>спортивные фигуры на батуте: «Кенгуру», «Лягушка», «Вертушка», «Маугли», «Космонавт».</p> <p>- Дыхательная гимнастика «Вырастем большими».</p> <p>Игра малой интенсивности «Развернём круг».</p> <p>Краткая беседа по теме.</p> <p>Оборудование: мешочек с песком весом 150 г по 2 шт. для каждого ребёнка; скамейка гимнастическая – 2 шт.; корзина или обруч диаметром 55 см, вертикально закреплённый на стойках для прыжков в высоту – 2шт.; шнур длиной 2-3 м с грузом на конце, закреплённый на стойках для прыжков в высоту; мел; бубен.</p>	4
--------	--------------------	---	--	---



май	«На стадионе»	<p>Учить детей: прыгать с высоты с поворотом на 180 градусов; прыгать через обруч, вращающийся как скакалка.</p> <p>Закреплять умение лазать по канату любым способом на безопасную высоту и выполнять гимнастические фигуры.</p> <p>Совершенствовать умения: ходить в присяде и в полуприсяде; ходить перекатом с пятки на носок; ходить с закрытыми глазами: 3-5 м; бегать, выбрасывая прямые ноги вперёд; бегать прыжками; лазать по гимнастической стенке чередующимся шагом; отбивать мяч от пола двумя руками, продвигаясь вперёд бегом - расстояние 6- 8 м.</p> <p>Воспитывать любовь к физической культуре, желание заниматься</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу. Перестроение в колонну. Ходьба на носках, руки вверх; на пятках; на внешней стороне стопы. Ходьба в приседе руки с мячом впереди; ходьба в полуприседе, руки с мячом за головой; перекатом с пятки на носок, руки с мячом внизу. Бег с отбиванием мяча от пола в чередовании с ходьбой – 6-8 м; бег с мячом в руках, выбрасывая вперёд прямые ноги в чередовании с бегом с прыжками.</p> <p>Дыхательные упражнения в ходьбе. Перестроение в две колонны.</p> <p>II часть. ОРУ с мячом в обруче: «Переступим через обруч», «Нарисуем круг мячом», «Переложим мяч под коленом», «Наклоны с мячом», «Передай мяч под коленом лёжа», «Передвигайся на спине ногами по обручу по кругу», «Прыжки из обруча в обруч».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки с поворотом на 180* и лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.</li> <li>- Лазание по канату на безопасную высоту.</li> <li>- Выполнение фигур на канате: «Вис с прогибанием туловища», «Уголок в висте», «Шпагат в висте».</li> <li>- Прыжки через обруч</li> <li>- Подвижная игра «Волк во рву»</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Подыши одной ноздрей»</li> </ul> <p>III часть. Пальчиковая гимнастика с массажным мячом:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. И. п.: о. с., руки согнуты в локтях. Мяч между ладонями, пальцы кверху. Прокатывание мяча ладонями вверх-вниз.</li> <li>2. «Скатаем солнышко». Катание мяча круговыми движениями по часовой стрелке и против часовой стрелки со сменой ладоней.</li> <li>3. И. п.: о. с., левая рука вытянута вперёд ладонью вверх. Мяч в правой руке. Прокатывание мяча вдоль вытянутой руки от пальцев до плеча и обратно. То же левой рукой.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по залу в рассыпную с закрытыми глазами 3-5 м.</li> <li>- Краткая беседа по теме.</li> </ul> <p>Оборудование: бубен; мяч диаметром 20 см.</p>	4
-----	---------------	--	---	---

### 2.1.6.3. Программа «Развивайка» для детей 6-7 лет, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов

Образовательная программа направлена на создание условий для речевого и личностного развития детей дошкольного возраста и содействие их адаптации к школьной жизни.

Актуальность программы определяется запросом со стороны родителей обучающихся (воспитанников) на программы подготовки детей к поступлению в первый класс.

На начало года было проведено анкетирование с родителями обучающихся (воспитанников) старшего дошкольного возраста, где по результатам опроса было выявлено следующее: 69% отметили, что в детском саду необходимо уделять наибольшее внимание проблеме развития речи детей и навыкам чтения. Родителям в рамках общего родительского собрания была предложена программа «Развивайка», разработанная на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве». По итогам голосования, было принято единогласное решение о реализации данной программы.

Актуальность программы: в 6-7 летнем возрасте своевременное и правильное речевое развитие – необходимое условие становления личности будущего школьника. Благодаря формированию речевых навыков и способностей, у учащихся развиваются произвольные психические процессы (память, внимание, восприятие, мышление, воображение), расширяются знания об окружающем мире.

Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребенка осознание речи, ее произвольность. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Программа рассчитана на детей 6-7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю учителем - логопедом. Продолжительность занятия – 30 минут

#### Тематическое планирование программы «Развивайка» для детей 6-7 лет

Месяц	Тема	Цель, задачи	Содержание
сентябрь	«Звуки и буквы»	Закреплять понятие о букве как о графическом символе звуков. Учить ребенка не путать понятия «звук» и «буква».	Игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Буквы поменялись местами». Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно».
	«Звуки и буквы» (закрепление).	Проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» -«буква» Упражнять в умении давать характеристику звуку. Учить определять место звука в слове. Закреплять знания о звуках и буквах	Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадок. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно»
	«Слова и слоги»	Закреплять умения делить слова на слоги, ставить ударение.	Игра «Слово-слог» Игра «Куда пойдет

		<p>Закреплять умение выполнять слоговой анализ, определяя количество и последовательность слогов в слове.</p> <p>Развивать навыки звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний.</p> <p>Обучать умению соединять буквы.</p> <p>Упражнять в чтении закрытых и открытых слогов, одно и двусложных слов.</p> <p>Развивать речевой и фонематический слух дошкольников</p>	<p>слово?»</p> <p>Игра «Сосчитай сколько слов в предложении»</p> <p>Чтение пословиц.</p> <p>Игровое упражнение «Соедини правильно».</p> <p>Игровое упражнение «Кто в домике живет»</p>
	«Предложение»	<p>Закреплять понятие «предложение»</p> <p>Упражнять детей в составлении предложений.</p> <p>Продолжать расширять словарный запас, способствовать его активизации при составлении предложений.</p> <p>Учить определять количество слов в предложении, составлять предложения из определенного количества слов.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие при работе над деформированным предложением и работе над предложением.</p>	<p>Игра «Сосчитай сколько слов в предложении»</p> <p>Составление предложений по картинкам.</p> <p>Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно».</p> <p>Рисование по образцу в тетради в клетку.</p>
октябрь	«В мире книг»	<p>Продолжить развивать у детей интерес к литературе.</p> <p>Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>Совершенствование навыка чтения.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать любовь к книге.</p>	<p>Загадка о книге.</p> <p>Игра «Отгадай сказку»</p> <p>Чтение и отгадывание загадок.</p> <p>Запись слов отгадок.</p> <p>Чтение пословиц.</p> <p>Рисование Колобка в тетради.</p>
	«Игрушки»	<p>Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.</p> <p>Уточнение и активизация словаря по теме «Игрушки». Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным эпизодам картины.</p> <p>Развитие навыков речевого общения, связной речи,</p>	<p>Рассказ по картине.</p> <p>Чтение загадок.</p> <p>Рисование шариков в тетради.</p> <p>Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение».</p>

		фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, общей моторики и артикуляционной моторики, координации речи с движением.	
	«Овощи»	Активизировать словарь по теме «Овощи». Расширить представления детей о трудовых действиях взрослых, важности их труда. Развивать связную речь, мышление, зрительное внимание, фонематические представления, тонкую и общую моторику	Игра «Собираем урожай» Игра «Опиши овощ» Игровые упражнения: «Соедини правильно», «Напиши правильно». Чтение загадок. Рисование огурцов в тетради.
	«Фрукты»	Расширение и активизация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе; совершенствование навыков словообразования). Совершенствование навыка звукового анализа слов (определение места звука в слове). Обучать детей составлять описательный рассказ с опорой на схему. Формирование мотивации к занятиям	Игра «Угадай фрукт» Составление рассказа по схеме. Игровые упражнения: «Что где растёт»; «Напиши правильно». Рисование яблок, вишен в тетради.
ноябрь	«Осень»	Закрепление представлений об осени и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже, составление простых предложений и распространение их прилагательными). Совершенствование навыка чтения. Развитие мелкой моторики рук, памяти, внимания. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Рассказ по схеме. Чтение загадок, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листьев в тетради.
	«Домашние животные»	Закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, повадках. Уточнение,	Игра «Угадай животное» Игра с мячом «Кто у кого?»

		расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-</i> , <i>-емок-</i> , <i>-ат-</i> , <i>-ят-</i> ). Развитие фонематических представлений. Развитие диалогической речи, слухового внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.	Чтение загадок. Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Васька». Рисование кошки в тетради. Игровые упражнения «Напиши правильно».
	«Дикие животные»	Обогащать и активизировать словарь Побуждать детей к самостоятельному высказыванию, составлению описательных рассказов. Совершенствовать у детей грамматический строй речи (образование относительных прилагательных, существительных множественного числа, согласование существительных с числительными. Продолжать учить читать. Развивать мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к животным.	Игра «Узнай по описанию» Разгадывание кроссворда. Игровые упражнения «Допиши предложение». Чтение загадок. Рисование зайца в тетради.
декабрь	«Сказки»	Активизация словаря. Развивать связную речь, мелкую моторику, память, внимание, воображение. Продолжать учить читать. Формировать интерес к сказкам.	Игра «Угадай сказку», «Придумай свое завершение сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю.Коваля. Игровое упражнение «Напиши правильно». Чтение загадок. Рисование в тетради.
	«Зима»	Закрепление представлений о зиме и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Развитие длительного плавного выдоха, диалогической речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, само-	Чтение загадок. Составление предложения по картинке. Составление рассказа о зиме. Рисование снежинок в тетради.

		стоятельности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	
	«Новый год»	Активизация и актуализация словаря. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Формирование взаимопонимания, самостоятельности.	Чтения стихотворения. Игровое упражнение «Напиши правильно». Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Рисование ёлочных шариков в тетради.
январь	«Транспорт»	Расширение и закрепление представлений о транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт». Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Совершенствование навыка чтения.	Дидактическая игра «Доскажи словечко» Игра «Угадай транспорт» / один описывает по схеме - другие угадывают/ Игровое упражнение «Напиши правильно». Чтение загадок. Рисование вагончиков в тетради.
	«Профессии»	Активизация и актуализации словаря по теме. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Автоматизация произношения шипящих звуков. Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой моторики. Воспитание доброжелательности, самостоятельности, инициативности.	Составление рассказа по картине. Игровые упражнения «Прочитай и «Допиши предложение», «Соедини правильно». Чтение загадок.
февраль	«Природные явления»	Закрепление представления о природных явлениях. Расширение словаря. Совершенствование навыка чтения. Развитие речи, внимания, мышления.	Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях. Игровое упражнение «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.
	«Лес»	Закрепление представлений о лесе. Уточнение и расширение и	Загадка о лесе. Игра «Что растет в

		<p>активизация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде и числе). Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	<p>лесу».</p> <p>Чтение рассказа, загадок о деревьях.</p> <p>Игровое упражнение «Что перепутал художник».</p> <p>Рисование желудей, грибов в тетради.</p>
	«Насекомые»	<p>Активизировать и расширять словарный запас. Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование слов-антонимов). Совершенствование синтаксического строя речи).</p> <p>Развитие диалогической речи, фонематического восприятия, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	<p>Разгадывание кроссворда.</p> <p>Игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно».</p> <p>Рисование божьих коровок в тетради.</p>
март	«Птицы»	<p>Уточнение, расширение и активизация словаря.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов).</p> <p>Развитие речи, внимания, мышления, артикуляционной, мелкой моторики.</p> <p>Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	<p>Игровое упражнение «Напиши правильно».</p> <p>Чтение загадок, рассказа К.Д. Ушинского «Дятел».</p> <p>Рисование птички в тетради.</p>
	«Цветы»	<p>Расширение представлений о цветах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме</p>	<p>Разгадывание кроссворда.</p> <p>Игра «Опиши цветок»</p>

		«Цветы». Совершенствование грамматического строя речи. Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук), диалогической речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, мелкой моторики.	Чтение загадок. Игровое упражнение «Раскрась правильно». Рисование тюльпанов в тетради.
	«8 Марта»	Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, творческого воображения. Совершенствование навыков чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Воспитывать любовь к мамам, близким людям.	Беседа о маме. Рассказ о маме по схеме. Чтение стихотворения Т. Шорыгиной. Написание поздравления для мамы. Рисование букета цветов.
апрель	«Весна»	Закрепление представлений о весне и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Весна». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление простых распространенных предложений). Развитие диалогической речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, тактильной чувствительности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Игра « Когда это бывает» Чтение загадки, рассказа Н.Сладкова «Весенние радости». Игровое упражнение «Соедини правильно». Рисование подснежников в тетради.
	«Лето»	Закрепление представлений о лете и его приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Лето». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование умения составлять описательный рассказ по предложенному плану. Развитие связной речи, артикуляционной, мелкой моторики.	Чтение загадок и рассказа о лете. Рассказ по плану о лете. Игровое упражнение «Раскрась правильно». Игровое упражнение «Звуки и буквы». Чтение пословиц о лете. Рисование грибов в тетради.



		Воспитание любви и бережного отношения к природе.	
май	«Скоро в школу»	Совершенствование навыка чтения. Развитие навыков связной речи. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Формирование положительного отношения к школе. Воспитание самостоятельности, ответственности, инициативности.	Звуковой анализ слова. Чтение стихотворения и пословиц о школе. Игровое упражнение «Соедини правильно».

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

В соответствии с ФОП<sup>6</sup> формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

### **Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей согласно ФОП<sup>7</sup> :**

#### **в раннем возрасте (1 год - 3 года)**

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

#### **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная

<sup>6</sup> ФОП ДО п.23.6, 23.7, 23.8

<sup>7</sup> ФОП ДО п.23.5-23.12

диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

Традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

<b>в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)</b>	<b>в раннем возрасте (1 год - 3 года)</b>	<b>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)</b>
Информационно-рецептивный метод, Репродуктивный метод, Исследовательский метод	Информационно-рецептивный метод, Репродуктивный метод, Исследовательский метод	Проблемное изложение, Эвристический метод, Исследовательский метод

**При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей<sup>8</sup>:**

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в

<sup>8</sup> ФОП ДО п.23.6

- новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства,<sup>9</sup> представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

**Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.<sup>10</sup> Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Средства, представленные в Программе<sup>11</sup>, используются для развития следующих видов деятельности детей:**

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и

<sup>9</sup> ФОП ДО п.23.7

<sup>10</sup> ФОП ДО п.23.11

<sup>11</sup> ФОП ДО п.23.8

конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников**

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов, педагогами определены различные формы, способы, методы и средства организации деятельности с детьми.

Примером вариативных форм, способов и средств организации образовательной деятельности могут служить такие формы как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая и другие виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и обобщение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС ДО в форме целевых ориентиров и развития в пяти образовательных областях, учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Большинство детей, посещающих ДООУ, составляют дети первой и второй групп здоровья. Антропометрические данные всех детей детского сада в норме. У 42% детей ярко выражены индивидуальные особенности в физическом развитии. Дети участвуют в спортивных соревнованиях, состязаниях, демонстрируют индивидуальный стиль здорового поведения. Им очень нравятся занятия по физическому развитию.

Индивидуальные особенности детей часто прослеживаются в различных видах их деятельности. У 26% детей прослеживается способность к продуктивно-творческой деятельности. У 10 % детей хорошо развито логическое мышление, фантазия, они с удовольствием рассуждают, могут высказывать свое мнение, стараются самостоятельно найти ответ на интересующие их темы, задают много вопросов. 22% детей музыкально одаренных и имеющих способности к хореографии, дети выступают в детском саду на детских праздниках, организуют свои игры-концерты.

Учитываются психологические особенности воспитанников. Гиперактивных, агрессивных детей воспитатели стараются чаще хвалить, избегать завышенных или заниженных требований; используют на занятиях и в совместной деятельности элементы игры и соревнования; поощряют позитивные поступки; большие задания разбивают на последовательные части, контролируя каждое; строят процесс воспитания и образования на

положительных эмоциях; терпеливо обучают необходимым социальным нормам и навыкам общения.

*Учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов, педагогами определены различные формы, способы, методы и средства организации деятельности с детьми:*

### 1,5-3 года

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Игровая обучающая ситуация Беседа Чтение Рассматривание Показ способов действий Личный пример взрослого	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Игровые пособия Наглядный и дидактический материал
<b>Познавательное развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Рассматривание Наблюдение Конструирование Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы. Игровые пособия Наглядный и дидактический материал
<b>Речевое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Беседа Чтение Рассматривание Прослушивание Заучивание	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Игровые пособия Наглядный и дидактический материал
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с	Рассматривание Разучивание Наблюдение Образец Прием показов изображения	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Игровые пособия Наглядный и дидактический материал

	детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Художественное слово Беседа		
<b>Физическое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Игровая беседа с элементами движений Показ физических упражнений Сюрпризный момент	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Игровые пособия Наглядные пособия Спортивный инвентарь

### 3-4 года

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Игровая обучающая ситуация Сюжетно- ролевые игры Моделирование Чтение Беседа после чтения Индивидуальная беседа Рассматривание Показ способов действий Личный пример взрослого	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Игровые пособия Наглядный и дидактический материал Технические средства обучения
<b>Познавательное развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающая игра Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Экскурсия	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы. Игровые пособия Наглядный и дидактический материал Макеты
<b>Речевое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая	Чтение Беседа	Наглядные Словесные	Игровые пособия

	Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Рассматривание Прослушивание Проговаривание Заучивание Речевые игры	Практические Индивидуальный	Наглядный и дидактический материал Технические средства обучения
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Рассматривание Слушание Разучивание Пение Музыкально- ритмические движения Игра на детских музыкальных инструментах Наблюдение Образец Прием показов изображения Художественное слово Беседа Пояснение Напоминание Сюжетно- игровые ситуации	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Игровые пособия Наглядный и дидактический материал Технические средства обучения Музыкальные инструменты
<b>Физическое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Показ физических упражнений Объяснение Пояснение Словесная инструкция Беседа Рассказ Подвижная игра Соревнования Спортивные досуги Праздники Сюрпризный момент	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Игровые пособия Наглядные пособия Спортивный инвентарь Технические средства обучения

#### 4-5 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
<b>Социально-</b>	Индивидуальная Подгрупповая	Ситуативный разговор с детьми	Словесные Наглядные	Игровые пособия

<b>коммуникативное развитие</b>	Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Игровая обучающая ситуация Педагогическая ситуация Сюжетно- ролевые игры Чтение Беседа после чтения Индивидуальная беседа Рассматривание Обсуждение	Практические Индивидуальный	Наглядный и дидактический материал Технические средства обучения
<b>Познавательное развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Рассматривание Наблюдение Беседа Конструирование Развивающая игра Игра - экспериментирование Исследовательская деятельность Проблемная ситуация Экскурсия Проектная деятельность	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы. Игровые пособия Наглядный и дидактический материал Макеты Технические средства обучения
<b>Речевое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Чтение Беседа Рассказ Диалог Рассматривание Прослушивание Проговаривание Разучивание стихов, скороговорок, потешек, чистоговорок, небылиц. Речевые, словесные, дидактические игры. Сюжетно- ролевые игры. Устный пересказ. Инсценирование. Театрализованная деятельность.	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Игровые пособия. Наглядно-дидактические пособия. Наглядный, дидактический, раздаточный материал. Технические средства обучения. Различные виды театров.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	Слушание Разучивание Пение	Наглядные Словесные Практические	Игровые, наглядно-дидактические



	Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Музыкально-ритмические движения Игра на Рассматривание (иллюстраций, произведений искусств, репродукций детских музыкальных инструментов) Праздники Развлечения Наблюдение Образец Прием показов изображения Художественное слово Дидактические игры Беседа Пояснение Напоминание Сюжетно- игровые ситуации Выставки	Индивидуальный	пособия. Наглядный, дидактический раздаточный, демонстрационный материал Технические средства обучения Музыкальные инструменты
<b>Физическое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Показ физических упражнений Объяснение Пояснение Словесная инструкция. Подача команд, сигналов. Беседа Рассказ Подвижная игра Соревнования Эстафеты Спортивные досуги Праздники	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Игровые пособия Наглядные пособия Спортивный инвентарь Технические средства обучения

### 5-6 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с	Ситуативный разговор с детьми Игровая обучающая ситуация Педагогическая ситуация	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный Проектный	Игровые пособия Наглядный и дидактический материал Технические

	детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Сюжетно- ролевые игры Чтение художественной литературы. Беседа после чтения Индивидуальная беседа Рассматривание Обсуждение Пояснение Объяснение Досуги		средства обучения. Оборудование и инвентарь для организации труда.
<b>Познавательное развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Рассматривание Наблюдение Объяснение Чтение литературы Рассказ Беседа Конструирование Моделирование Развивающая игра Экспериментирование Исследовательская деятельность Проблемная ситуация Экскурсия Проектная деятельность Викторины	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный Проектный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы. Игровые пособия Учебно-наглядный, демонстрационный, дидактический материал Макеты. Технические средства обучения
<b>Речевое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Чтение Беседа Рассказ Диалог Рассматривание Прослушивание Проговаривание Разучивание стихов, скороговорок, потешек, чистоговорок, небылиц. Рассуждение. Речевые, словесные, дидактические игры. Сюжетно- ролевые игры. Устный пересказ. Инсценирование.	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный	Игровые пособия. Наглядно-дидактические пособия. Наглядный, дидактический, раздаточный материал. Технические средства обучения. Различные виды театров. Мнемотаблицы

		Театрализованная деятельность. Литературная викторина		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Рассматривание (иллюстраций, произведений искусств, репродукций, портретов и т.д.) Слушание Разучивание Пение Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Творческие игры. Праздники Развлечения Наблюдение Образец Прием показов изображения Художественное слово Дидактические игры Беседа Пояснение Напоминание Сюжетно-игровые ситуации Выставки	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный Проектный	Игровые, наглядно-дидактические пособия. Наглядный, дидактический раздаточный, демонстрационный материал Технические средства обучения. Материалы и оборудование. Музыкальные инструменты.
<b>Физическое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Полный показ или показ отдельных элементов упражнений. Показ упражнений ребёнком. Объяснение Пояснение Словесная инструкция. Указания. Подача команд, сигналов. Беседа Рассказ Дидактическая игра с	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный Метод строго регламентированного упражнения. Метод круговой тренировки. Соревновательный метод. Проектный метод	Игровые пособия. Учебно-наглядные пособия. Спортивный инвентарь. Атрибуты для подвижных игр. Тренажёры. Технические средства обучения

		элементами движений. Подвижная игра Соревнования Игры – эстафеты Корректирующая гимнастика Спортивные досуги Праздники. Дни и недели здоровья.		
--	--	---	--	--

### 6-7 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Ситуативный разговор с детьми Игровая обучающая ситуация Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора. Поисково-творческие задания. Сюжетно- ролевые игры Чтение художественной литературы. Беседа после чтения Индивидуальная беседа Рассматривание Обсуждение Пояснение Объяснение Досуги Театрализованный постановки КВН Викторины Игровые программы	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный Проектный	Игровые пособия Наглядный и дидактический материал Технические средства обучения. Оборудование и инвентарь для организации труда.
<b>Познавательное развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная	Рассматривание Наблюдение Объяснение Чтение литературы Рассказ Беседа Конструирование Моделирование	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный Проектный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира,

	<p>деятельность Совместная игра со сверстниками</p>	<p>Коллекционирование Развивающая игра Экспериментирование Исследовательская деятельность Проблемная ситуация Экскурсия Проектная деятельность Викторины</p>		<p>реальные предметы. Игровые пособия Учебно-наглядный, демонстрационный, дидактический материал Макеты. Технические средства обучения</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками</p>	<p>Чтение Беседа Рассказ Диалог Рассматривание Прослушивание Проговаривание Разучивание стихов, скороговорок, потешек, чистоговорок, небылиц. Рассуждение. Речевые, словесные, дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Устный пересказ. Инсценирование. Театрализованная деятельность. Литературная викторина</p>	<p>Наглядные Словесные Практические Индивидуальный</p>	<p>Игровые пособия. Наглядно-дидактические пособия. Наглядный, дидактический, раздаточный материал. Технические средства обучения. Различные виды театров. Мнемотаблицы</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций, произведений искусств, репродукций, портретов и т.д.) Слушание Разучивание Пение Музыкально-ритмические движения.</p>	<p>Наглядные Словесные Практические Индивидуальный Проектный</p>	<p>Игровые, наглядно-дидактические пособия. Наглядный, дидактический раздаточный, демонстрационный</p>

		Игра на детских музыкальных инструментах. Творческие игры. Праздники Развлечения Наблюдение Образец Прием показов изображения Художественное слово Дидактические игры Беседа Пояснение Напоминание Сюжетно- игровые ситуации Выставки		онный материал Техническое средства обучения. Материалы и оборудование. Музыкальные инструменты.
<b>Физическое развитие</b>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Полный показ или показ отдельных элементов упражнений. Показ упражнений ребёнком. Объяснение Пояснение Словесная инструкция. Указания. Подача команд, сигналов. Беседа Рассказ Дидактическая игра с элементами движений. Подвижная игра Соревнования Игры – эстафеты Корригирующая гимнастика Спортивные досуги Праздники. Дни и недели здоровья.	Наглядные Словесные Практические Индивидуальный Метод строго регламентированного упражнения. Метод круговой тренировки. Соревновательный метод. Проектный метод	Игровые пособия. Учебно-наглядные пособия. Спортивный инвентарь. Атрибуты для подвижных игр. Тренажёры. Техническое средства обучения

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня;

ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, тропа здоровья в теплое время, мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Для детей с четвертой и пятой группой здоровья применяется щадящий режим.

<b>Индивидуальные особенности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>с учётом индивидуальных особенностей детей</b>				
Обучающиеся со второй группой здоровья	Закаливающие процедуры Профилактика респираторных заболеваний. Самостоятельная двигательная деятельность. Корригирующая гимнастика	Динамические паузы Точечный массаж Дыхательная гимнастика Технология музыкального воздействия Релаксация	Непосредственная помощь педагога. Объяснение. Словесная инструкция. Повторение упражнений. Учет дозировки упражнений Подача сигналов	Картотека дыхательных, корригирующих гимнастик Фитонциды (лук, чеснок) Алгоритм точечного массажа Аудиозапись музыкальных произведений
Обучающиеся с третьей группой здоровья	Закаливающие процедуры Профилактика респираторных заболеваний. Самостоятельная двигательная деятельность. Корригирующая гимнастика после сна	Динамические паузы Точечный массаж Дыхательная гимнастика Технология музыкального воздействия Релаксация Игры для снятия мышечного напряжения	Непосредственная помощь педагога. Объяснение. Показ Подача сигналов Словесная инструкция. Проведение упражнений в игровой форме Сокращение нагрузки. Минуты отдыха.	Картотека дыхательных, корригирующих гимнастик Фитонциды (лук, чеснок) Алгоритм точечного массажа Аудиозапись музыкальных произведений
Обучающиеся с четвертой группой здоровья, в том числе дети с ОВЗ и дети-инвалиды	Закаливающие процедуры Профилактика респираторных заболеваний. Самостоятельная двигательная деятельность. Корригирующая гимнастика после	Динамические паузы Точечный массаж Дыхательная гимнастика Технология музыкального воздействия Релаксация Игры для	Объяснение(краткое, четкое, эмоциональное) указание (даются очень тихо, не отвлекая внимания других) Вопросы (четкие и понятные) Слушание музыки в аудиозаписи	Аудиозаписи Дидактический материал. Наборы картинок Серия картинок для установления последовательности действий и событий

	сна	снятия мышечного напряжения	Обследование предметов ребенком Индивидуальная помощь Помощь других детей Подражательное выполнение Улыбка Подбадривающие пожатие руки Мимоходное прижатие к себе, поглаживание по спине, голове	(бытовые ситуации). Дидактические игры.  Дидактическая кукла
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей воспитанников</b>				
Психологические особенности (тип темперамента)	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Флегматик	Групповая Подгрупповая Совместная деятельность педагога с детьми Совместные игры с детьми Самостоятельная деятельность	Подвижные игры. Игры соревновательного характера. Трудовые поручения. Конструирование. Совместные игры со сверстниками	Практические Словесные: словесная инструкция; объяснение; повторение.	Различные виды театров. Развивающие игры. Музыкальные инструменты. Оборудование и инвентарь для осуществления трудовой и спортивной деятельности. Конструкторы.
Сангвиник	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Продуктивная деятельность Чтение Поручение Сюжетно-ролевая игра Игровая ситуация Показ способов действий	Наглядные Практические Индивидуальный Словесные (Методы направлены на усидчивость и целеустремленность, развитие произвольной сферы)	Игровые пособия. Конструкторы. Дидактический, раздаточный материал Демонстрационный материал Технические средства обучения.
Холерик	Индивидуальная	Малоподвижн	Наглядные	Дидактический



	Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	ые игры. Настольные игры. Конструирова ние. Беседа Продуктивная деятельность (рисование, лепка и т.д.) Напоминание Поручение	Практические Индивидуальный Словесные	материал. Картотека малоподвижных игр. Оборудование и материал для продуктивной деятельности. Аудиотека со спокойной музыкой. Кинетический песок. Технические средства обучения.
Меланхолик	Индивидуальная Подгрупповая Самостоятельная деятельность	Показ способов действий. Напоминание Беседа. Поручение. Малоподвиж ные игры. Игры направленные на развитие навыков взаимодействи я и общения. Продуктивная деятельность	Индивидуальные Словесные Наглядные. Создание ситуации успеха. Метод проговаривания	Игровые пособия. Картотека, направленная на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми. Оборудование и инвентарь для игр, трудовых поручений
для детей 2-3 лет				
Тревожные	Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность Совместная игра со сверстниками	Чтение художественн ой литературы. Пальчиковые игры.	Индивидуальные Словесные Наглядные. Создание ситуации успеха	Игровое оборудование. Картотека пальчиковых игр. Материал для чтения художественной литературы.
Эмоционально- неустойчивые	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками	Игры- забавы Беседы Индивидуальн ые беседы. Игры – хороводы Игры на развитие	Индивидуальные Словесные Наглядные. Создание ситуации успеха. Метод проговаривания	Игровое оборудование. Дидактический материал. Музыкальная аудиотека.

		коммуникативных навыков.		
для детей 3-4 лет				
Гипердинамичные	Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность педагога с детьми	Поручения. Настольные игры. Игры с водой и песком. Игры для обучения самоконтроля Игры направленные на обучение навыков общения.	Индивидуальные Словесные Наглядные.	Игровое оборудование. Центр воды и песка. Дидактические игры. Игровой материал.
для детей 4 -5 лет				
Агрессивные	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	Сюжетно-ролевые игры Продуктивная деятельность Чтение художественной литературы Беседы Индивидуальные беседы	Индивидуальные Словесные. Практические Наглядные.	Игровой материал. Оборудование и материалы для продуктивной деятельности. Художественные произведения.
для детей 5-6 лет				
Демонстративные	Индивидуальная Совместная деятельность педагога с детьми	Настольные игры. Индивидуальная беседа. Продуктивная деятельность. Игры, направленные на обучение навыков общения.	Индивидуальные Словесные. Практические Наглядные.	Оборудование и материалы для продуктивной деятельности. Дидактические игры. Игровой материал.
для детей 6-7 лет				
Эмоционально-неустойчивые	Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность педагога с детьми	Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность. Игры с песком. Поручения. Чтение художественной литературы.	Индивидуальные Словесные. Практические Наглядные.	Оборудование и материалы для продуктивной деятельности. Дидактические игры. Игровой материал. Художественные произведения. Центр воды и

		Беседа.		песка.
--	--	---------	--	--------

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы для части, формируемой участниками образовательных отношений**

Программа	Формы работы	Способы	Методы	Средства
<i>«Россия – Родина моя»</i>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность	Чтение художественной литературы. Беседа. Рассказ. Диалог. Объяснение. Наблюдение. Рассматривание. Прослушивание. Разучивание. Русские народные игры. Сюрпризный момент. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность Театрализованная деятельность Викторины Праздники Выставки Экскурсии	Индивидуальные Словесные. Практические Наглядные.	Учебно-наглядный материал. Оборудование и материалы для продуктивной деятельности. Дидактические игры. Игровой материал. Художественные произведения. Различные виды театров. Лепбуки. Технические средства обучения. Аудиотека. Презентации.
<i>«Школа Олимпийского резерва»</i>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность педагога с детьми	Показ физических упражнений. Объяснение. Указания. Подача команд, сигналов. Словесная инструкция. Рассказ. Беседа. Вопросы. Поощрение. Демонстрация достижений.	Индивидуальные Словесные. Практические Наглядные. Метод ситуации успеха.	Наглядные пособия. Спортивный инвентарь. Технические средства обучения. Аудиотека.
<i>«Развивайка»</i>	Индивидуальная Подгрупповая	Объяснение. Рассказ.	Индивидуальные Словесные.	Технические средства

	Групповая Совместная деятельность педагога с детьми	Беседа. Вопросы. Чтение. Проговаривание. Речевые, дидактические, словесные, развивающие игры. Поощрение.	Практические Наглядные. Метод ситуации успеха.	обучения. Учебно-наглядный материал. Картотеки игр. Лепбуки. Презентации. Дидактические игры. Развивающие игры.
--	---	--	--	---

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.**

В МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» наряду с группами общеразвивающей направленности функционируют группы комбинированной направленности, которые посещают как нормотипичные дети, так и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и дети-инвалиды. В МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» такую категорию детей составляют обучающиеся с задержкой психического развития, нарушениями опорно-двигательного аппарата, для которых разработаны адаптированные образовательные программы дошкольного образования. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами направлена на обеспечение коррекции нарушений развития; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу осуществляют воспитатели, учителя – логопеды, педагог-психолог и другие квалифицированные специалисты МБДОУ.

*Задачи коррекционно-развивающей работы:*

- определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) или психолого-педагогического консилиума (далее - ПпК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; в соответствии с заключениями ПМПК, по заявлению родителей (законных представителей) Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы

коррекционно - развивающих мероприятий, их количество, форма организации, методы и технологий реализации определяются, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

### ***Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей - инвалидов***

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы): детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ и детьми - инвалидами.

Для успешной организации образования детей с ОВЗ, детей - инвалидов есть необходимые квалифицированные кадры: педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Для координации деятельности педагогического коллектива по включению детей с ОВЗ и детей- инвалидов в образовательный процесс в учреждении имеется координатор (педагог-психолог).

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Дети с ограниченными возможностями здоровья, посещающие комбинированные группы, не могут освоить образовательную программу в полном объеме, поэтому для них спроектирована адаптированная образовательная программа, разработанная в соответствии с заключением ПМПК.

Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, определяется специфическое для детей с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает индивидуальные особенности развития детей с ОВЗ. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого, психофизического развития ребёнка с ОВЗ.

Одной из главных форм работы с детьми с ОВЗ и детей-инвалидов является игра и индивидуальная работа.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель. При этом педагог-психолог руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира. Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, остальные специалисты, родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель. Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре.

Таким образом, адаптация Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

#### ***Требования к условиям работы с особыми категориями детей***

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья:

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

*Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:*

- возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### ***Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.***

Задачами воспитания детей с ОВЗ и детей- инвалидов в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям
- со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование - это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

*На уровне воспитывающих сред:* РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования** и предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.<sup>12</sup>

В том случае, если ребенок (дети) с ОВЗ посещает группу комбинированной направленности, в группе реализуется данная Программа.

При составлении Адаптированной образовательной программы (далее-АОП) педагоги ДОО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ОВЗ и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения,

<sup>12</sup> ФОП ДО п. 28.5

формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АОП определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

В МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» функционирует ППк, который обеспечивает диагностико-коррекционное, психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояния декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Обследование воспитанника специалистами ППк осуществляется по инициативе его родителей(законных представителей) или педагогов детского сада с согласия родителей(законных представителей) на основании Договора между детским садом и родителями(законными представителями).

Зачисление детей с нарушениями речи в логопункт, либо направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях к педагогу – психологу осуществляется на основании заключения психолога – педагогического консилиума ДОУ. ППк осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством.

Направление детей на обследование ППк производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных представителей) по инициативе учителя-логопеда, педагога – психолога.

### **Основные направления работы логопедического пункта МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка»**

*Цели задачи логопедического пункта:*

Оказание своевременной коррекционно-развивающей помощи при нарушениях речи детям дошкольного возраста.

Задачи:

- осуществление диагностики речевого развития детей с 4-7 лет.
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и(или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей детей;
- взаимодействие с психолого-медики-педагогическими комиссиями (далее-ПМПК);
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-образовательного процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития.
- распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия.

*Организация деятельности логопедического пункта в ДОО*

1. Список детей, нуждающихся в логопедической помощи, составляется на основе логопедического обследования, которое проводится учителем-логопедом Учреждения ежегодно с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая, результаты обследования фиксируются в речевых картах.

2. Преимущество при зачислении отдается детям старшего дошкольного возраста. Дети с ограниченными возможностями здоровья, дети - инвалиды зачисляются в логопедический пункт в рамках инклюзивного образования, на основании заключения Государственного бюджетного учреждения "Центральная психолого-медики-педагогическая комиссия» Оренбургской области", в соответствии с индивидуальной программой заключения медико-социальной экспертизы. На каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья и ребёнка - инвалида специалистами и воспитателями Учреждения составляется адаптированная



образовательная программа дошкольного образования.

3. Список детей, зачисленных в логопедический пункт, разрабатывается учителем-логопедом, согласуется и утверждается комиссией ПМПК Учреждения, руководителем Учреждения. Зачисление в логопедический пункт возможно только с письменного заявления родителей (законных представителей). Родители (законные представители) имеют право отказаться от зачисления в логопедический пункт, в таком случае отказ должен быть зафиксирован в письменном виде.

4. На каждого ребенка, зачисленного в логопункт, заполняется речевая карта и индивидуальный план коррекционной работы.

5. В логопункт зачисляются дети, имеющие нарушения в речевом развитии: фонетические, фонематические, фонетико-фонематические. Дети с общим недоразвитием речи разных уровней. Дети с нарушениями, обусловленными нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата.

6. Общее количество детей зачисленных в логопункт не должно превышать 20 человек, одновременно логопедическую помощь могут получать 12-20 детей (в зависимости от характера речевых нарушений).

7. Выпуск детей из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений речевого развития.

8. Прием новых детей в логопедический пункт производится по мере освобождения места в течение всего учебного года.

Основной формой организации работы с детьми, имеющими нарушение речи, в логопедическом пункте являются индивидуальные занятия. Подгрупповые занятия организуются по мере необходимости на определенных этапах логопедической работы, если есть дети одного возраста, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Предельная наполняемость подгруппы детей устанавливается в зависимости от характера нарушения развития устной речи, возраста обучающихся и составляет от 2-х до 4-х детей.

Занятия с детьми в логопедическом пункте проводятся ежедневно, в часы свободные от занятий в режиме дня, согласно циклограмме, утвержденной руководителем Учреждения.

Продолжительность занятий не должна превышать время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами» 1.2.3685-21. Периодичность индивидуальных и подгрупповых занятий зависит от характера нарушения речевого развития и должна составлять не менее 2-х раз в неделю с каждым ребенком.

Начало и продолжительность учебного года в логопункте соответствует работе Учреждения.

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от логопедического заключения и индивидуальных особенностей детей.

Ответственность за обязательное посещение занятий несут родители (законные представители), учитель-логопед, воспитатель и руководитель Учреждения.

Руководство работой логопедического пункта и непосредственный контроль над работой логопедического пункта осуществляет руководитель Учреждения.

Руководитель Учреждения обеспечивает создание условий для проведения с детьми коррекционной и педагогической работы; подбирает педагогов для коррекционной работы.

*Права и обязанности участников коррекционно-образовательного процесса*

- Участниками образовательных отношений в логопедическом пункте являются: ребенок, родители (законные представители), учитель-логопед, воспитатель, администрация Учреждения.
- Ребенок, с нарушением речи имеет все права, заявленные в Конвенции ООН о правах ребенка, законодательством Российской Федерации и ФГОС ДО.
- Родители (законные представители) создают в семье условия благоприятные для общего

- и речевого развития ребенка. Взаимодействуют с педагогическими работниками по преодолению речевых нарушений ребенка.
- Учитель-логопед проводит обследование речевого развития детей Учреждения, регистрирует список обучающихся, нуждающихся в логопедической помощи.
  - Подготавливает список детей, зачисленных в логопедический пункт на учебный год, в соответствии с предельной наполняемостью.
  - Определяет периодичность, продолжительность проведения индивидуальных и подгрупповых занятий на логопедическом пункте.
  - Планирует, проводит коррекционную работу с детьми, зачисленными на логопедический пункт по исправлению нарушений в развитии устной речи
  - Самостоятельно отбирает методы и приёмы коррекционной работы.
  - Составляет индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей, имеющих нарушения в развитии устной речи, их интеграцию в Учреждение.
  - Осуществляет отслеживание динамики устранения речевых нарушений обучающихся, зачисленных в логопедический пункт. Корректирует содержание коррекционной работы, методы, приемы логопедической помощи.
  - Взаимодействует с педагогическими работниками Учреждения, родителями (законными представителями):
    - оказывает консультативную помощь педагогическим работникам, родителям (законными представителями), информирует о ходе коррекционной работы, дает необходимые рекомендации;
    - проводит повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) детей, посещающих Учреждение. В вопросах развития и воспитания детей с нарушениями речи.
  - Осуществляет связь с специалистами территориальной /областной/ пмпк.
  - Контролирует выполнение воспитателями рекомендаций по речевому развитию детей, зачисленных в логопедический пункт.
  - Ведёт необходимую документацию по планированию, проведению коррекционной работы
  - Представляет ежегодный отчет о результативности коррекционной работы логопедического пункта руководителю Учреждением до 30 мая.
  - Повышает свою профессиональную квалификацию и аттестуется согласно действующим нормативным документам.

Воспитатель создает предметную развивающую среду для своевременного речевого развития и профилактики нарушений в развитии устной и письменной речи детей всей группы. Для детей инвалидов и для детей с ограниченными возможностями здоровья организовывает специально оборудованное пространство для успешной коррекции речевых нарушений.

- Проводит мониторинг усвоения содержания образовательной программы дошкольного образования детьми, зачисленными в логопедический пункт.
- Наблюдает за ходом речевого развития детей, диагностирует предпосылки и признаки формирования нетипичных (опережающих, задержанных, искаженных) вариантов развития устной речи.
- Проводит по рекомендациям учителя-логопеда индивидуальную работу по речевому развитию детей, зачисленных в логопедический пункт.
- Участвует по заданию учителя-логопеда в реализации коррекционных мероприятий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, зачисленных на логопедический пункт.
- Осуществляет контроль над правильным произношением скорректированных учителем-

логопедом звуков на этапе автоматизации у детей, зачисленных в логопедический пункт, во всех видах детской деятельности, режимных моментах в течение дня.

- Взаимодействует с учителем-логопедом, родителями (законными представителями) Учреждения по вопросам освоения детьми зачисленных в логопункт образовательной программы дошкольного образования.
- Вовлекает в коррекционную работу родителей (законных представителей) детей, зачисленных в логопедический пункт. Обеспечивает заинтересованность в ее результативности.
- Администрация Учреждения обеспечивает создание условий для проведения с детьми коррекционно-педагогической работы.
- Подбирает педагогов для коррекционной работы.
- Обеспечивает логопедический пункт специальным оборудованием, учебно-наглядными пособиями с учетом специфики коррекционной работы.

Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, детей- инвалидов и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Воспитатель принимает участие в разработке и реализации АОП с учетом индивидуальной программы реабилитации детей- инвалидов, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы, принимает участие в разработке и реализации АОП для ребенка с ОВЗ с учетом заключения ПМПК. Осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая ребенка с ОВЗ, ребенка- инвалида; осуществляет организацию совместной деятельности всех обучающихся (воспитанников) группы, включая ребенка с ОВЗ и ребёнка- инвалида; обеспечивает индивидуальный подход к ребенку с ОВЗ, ребенку- инвалида с учетом рекомендаций специалистов; консультирует родителей (законных представителей) ребенка с ОВЗ, ребенка- инвалида по вопросам воспитания ребенка в семье.

Музыкальный руководитель принимает участие в разработке АОП с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы; принимает участие в разработке и реализации АОП ребенка с ОВЗ с учетом заключения ПМПК; развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность обучающихся (воспитанников), в том числе детей с ОВЗ и ребенка- инвалида; осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом детей с ОВЗ и ребенка- инвалида, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.; консультирует родителей по использованию в воспитании детей с ОВЗ и ребенка-инвалида музыкальных средств.

Педагог – психолог принимает участие в разработке и реализации АОП с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка - инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы; принимает участие в разработке и реализации адаптированных образовательных Программ для детей с ОВЗ с учетом заключения ПМПК; осуществляет планирование и проведение занятий, как со всей группой, так и индивидуальных с детьми с ОВЗ и детей- инвалидов; осуществляет индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми ОВЗ и ребенком - инвалидом; консультирует родителей (законных представителей) детей с ОВЗ и детей- инвалидов по вопросам воспитания в семье; консультирует педагогов по вопросам организации взаимодействия с ребенком с ОВЗ и ребенком- инвалидом; создает условия и благоприятный микроклимат в дошкольном учреждении, для облегчения адаптации детей с ОВЗ и ребенка-инвалида, их успешной социализации; проводит углубленную диагностику различных сфер развития детей с ОВЗ и ребенка- инвалида.

Инструктор по физической культуре принимает участие в разработке и реализации АОП с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка- инвалида, выдаваемой

федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы; принимает участие в разработке и реализации АОП ребенка с ОВЗ с учетом заключения ПМПК; развивает физические способности, координацию движений, выносливость, в том числе детей с ОВЗ и ребенка-инвалида;

осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом детей с ОВЗ и ребенка-инвалида, спортивных мероприятиях, развлечениях и т.д.; консультирует родителей по использованию в воспитании детей с ОВЗ и ребенка-инвалида спортивного оборудования.

Диагностические задачи: уточнение, подтверждение, либо изменение оценки уровня и особенностей развития ребенка, его поведения, критичности, адекватности в ситуации, развития коммуникативной, когнитивной и эмоционально-аффективных сфер в соответствии с его возрастом; оценка ресурсных возможностей ребенка, в том числе особенностей его работоспособности и темпа деятельности. На основе этого педагог - психолог определяет направления своей коррекционной деятельности: последовательность проведения коррекционных мероприятий, форму проведения занятий.

Освоение Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей. По результатам освоения Программы проводится педагогическая диагностика на основе положения «О педагогической диагностике (оценке индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)» 2 раза в год.

Обязательным условием успешной организации работы с детьми ОВЗ и детьми-инвалидами является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности. Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты. На уровне дошкольного учреждения дети группы комбинированной направленности вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования и т.д.

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ реализуется в форме индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форма организации, методы и технологии реализации определяются ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и Программы.

### **Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами**

В коррекционной работе используются специальные коррекционные образовательные программы:

1. Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: Союз, 2003.

2. Котышева Е.Н., «Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями здоровья» Программа представляет цикл музыкально – коррекционных занятий для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья и упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений; Издательство РЕЧЬ 2010.

3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.

4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. - М.: Мозаика- Синтез, 2009.

5. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.: Мозаика- Синтез, 2007.

6. Сиротюк А.С. Воспитание ребёнка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014.

7. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

8. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

9. Неретина Т.Г. Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения. Программно-методическое пособие. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004.

10. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;

11. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. – М.: «Школьная пресса», 2004.

12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие.-М.: Айрис-пресс, 2004

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки<sup>13</sup>:**

Этапы	Содержание деятельности	Содержание деятельности
<b>Диагностическая работа</b>	<p>-своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</p> <p>-раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</p> <p>-комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</p> <p>-определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</p> <p>изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</p> <p>-Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</p>	<p>Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов , сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, определяется специфическое соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.</p>

<sup>13</sup>ФОП ДО п.28.

	<p>-Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</p> <p>-Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>-изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</p> <p>-изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</p> <p>-Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;</p> <p>-выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</p> <p>всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</p> <p>-выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</p> <p>-Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</p>	
<p><b>Коррекционно-развивающая работа</b></p>	<p>-Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</p> <p>-организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</p> <p>-Коррекцию и развитие высших психических функций;</p> <p>развитие эмоционально-волевой и</p>	<p>Имеющееся методическое обеспечение включает в себя все необходимые педагогам методические пособия, дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей. При планировании работы используются наиболее доступные методы: -наглядные (непосредственное наблюдение и</p>

	<p>личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</p> <p>-Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</p> <p>-Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</p> <p>-создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</p> <p>-Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</p> <p>оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</p> <p>преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</p>	<p>его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);</p> <p>-метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);</p> <p>-словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);</p> <p>-практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</p> <p>Педагоги используют разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерные, синтеза элементов песочной терапии, арт-терапии). В работе с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами используются здоровьесберегающие технологии: артикуляционная гимнастика; логопедический массаж; логопедическая ритмика; кинезиологические упражнения (А.Л.Сиротюк); дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика; методика сенсорно-координаторных тренажей с помощью меняющихся зрительно-сигнальных сюжетов В.Базарного. В дополнение к традиционным методам воздействия, помогающим в достижении максимально возможных успехов и являются эффективным средством коррекции - логопедический массаж: классический, зондовый,</p>
--	--	---

		<p>точечный, зрительная гимнастика. В качестве нетрадиционных средств развития артикуляционной моторики активно используются упражнения с шариком, с ложкой, с бинтом, при автоматизации звуков эффективно работают элементы су – джок терапии. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц.</p> <p>Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию речевых дефектов, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребенку.</p>
<b>Консультативная работа</b>	<p><b>Разработку рекомендаций</b> по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <p><b>Консультирование специалистами педагогов</b> по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</p> <p><b>Консультативную помощь семье</b> в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p>	<p>Разработка рекомендаций</p> <p>Консультирование педагогов специалистами</p> <p>Консультации в помощь семье</p>
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<p>Проведение в различных формах просветительской деятельности для родителей, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — <b>обучающимся</b> (в доступной для дошкольного возраста форме), <b>их родителям</b> (законным представителям), <b>педагогическим работникам</b> — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p>	<p>В ДОУ организована информационно-просветительская работа, которая предусматривает различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям</p>



	<p><b>для педагогов и родителей</b> по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	<p>(законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, консультации, онлайн - консультации для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>
--	---	---

### **2.3.2. Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

<p><b>Для детей с нарушениями речи необходимо</b></p>	<p>-использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;</p> <p>-называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);</p> <p>-использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и тд. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);</p> <p>-стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).</p>
---	---

<b>Для детей с ЗПР</b>	<p>в число приоритетных коррекционных направлений работы включаются следующие: развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляторных компонентов ведущих видов деятельности;</li> <li>- коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере;</li> <li>преодоление недостатков в речевом развитии;</li> <li>- формирование коммуникативной деятельности.</li> </ul>
------------------------	--

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

<b>Для детей с нарушениями речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонематического анализа;</li> <li>- развитие пространственно-временных представлений и оптикопространственного гнозиса;</li> <li>- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;</li> <li>- расширение объёма произвольной вербальной памяти;</li> <li>- формирование регуляторных процессов, мотивации общения</li> </ul>
<b>Для детей с ЗПР</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение и систематизация представлений об окружающей действительности;</li> <li>- формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы (предметом внимания ребёнка являются различные стороны окружающей его действительности — мир природы и мир социальных отношений);</li> <li>- развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счётных операций, умения составления и решения арифметических задач на сложение и вычитание.</li> </ul>

*Образовательная область «Речевое развитие»*

<b>Для детей с нарушениями речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I уровень развития речи: развитие понимания речи; развитие активной подражательной речевой деятельности;</li> <li>- II уровень развития речи: активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов; развитие понимания речи; активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи; развитие самостоятельной фразовой речи;</li> <li>- III уровень развития речи: развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи; развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;</li> <li>- IV уровень развития речи: развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; совершенствование произносительной стороны речи; совершенствование лексико-грамматической стороны речи; развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</li> </ul>
<b>Для детей с ЗПР</b>	<p>развитие речевого слуха; звукового анализа и синтеза; инициативной речи и мышления; уточнение, расширение и систематизация словарного</p>

	запаса; ознакомление с предложением и словом в предложении; подготовка к обучению технике письма
--	--

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

<b>Для детей с нарушениями речи</b>	углубленное развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; коррекция внимания детей; совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т.д. активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; формирование графомоторных навыков; развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; развитие зрительного восприятия; воспитание произвольного внимания и памяти; тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).
<b>Для детей с ЗПР</b>	использование музыки как эмоциональной основы для общения детей с окружающими людьми; развитие дополнительных эмоциональных впечатлений при взаимодействии со сверстниками (развивают его подражательные способности, активизируют восприятие окружающей действительности); формирование восприятия музыки, вокально-интонационного развития голоса, ритма речи и ритмичности движений; развитие эмоциональной сферы, слухового внимания и слухового восприятия, музыкальности; стимулирование речевой деятельности дополнительными эмоциональными впечатлениями; развитие внимания, запоминания, певческих навыков, музыкально-слуховых представлений; развитие внимания, элементов произвольной деятельности, координации движения, ритмического чувства; развитие музыкально-ритмических движений; формирование у детей интереса и потребности слушать художественные произведения; формирование умения видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей; развитие художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства

*Образовательная область «Физическое развитие»*

<b>Для детей с нарушениями речи</b>	формирование полноценных двигательных навыков; нормализация мышечного тонуса; исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.
<b>Для детей с ЗПР</b>	создание условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья (соблюдение всех режимных процессов, выполнение закаливающих процедур, поддержание активного двигательного статуса детей, правильного звукового, голосового и дыхательного режимов, совершенствование предметно-развивающей и экологической сред, в том числе и выполнение санитарно-гигиенических норм); формирование потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни и владеть

	некоторыми средствами и приёмами сохранения и укрепления своего здоровья.
--	---

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В соответствии с ФОП<sup>14</sup> образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое). Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.

Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

<sup>14</sup> ФОП ДО п.24.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся: беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение,

дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся: игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели.

*Игра* занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:***

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

***Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.***

В соответствии с ФОП ДО <sup>15</sup> занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:***

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

***Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:***

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

---

<sup>15</sup>ФОП ДО п. 24.12.-24.15.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы уголки: уголок здоровья, физкультурный уголок, игровые зоны, гендерный уголок, уголок уединения, сенсорный уголок, уголок экспериментирования, патриотический (средние, старшие, подготовительные группы), конструирования, изобразительной деятельности, театрализованной, ряженья, музыкальный, книжный, речевой, уголки для детей с ОВЗ и детей-инвалидов в группах комбинированной направленности.

*В соответствии с ФОП ДО<sup>16</sup> самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров.* Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое.)

*Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.<sup>17</sup> Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.*

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **Виды культурных практик организуемых в МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка»:**

*В рамках социально-коммуникативного развития:*

##### **Культурные практики презентаций и публичных выступлений:**

«Реклама детского сада» (проектирование и организация экскурсии по детскому саду, определение «удивительных мест» и их представление, рассказ о работниках детского сада, рассказ о группах детей);

«Я хочу с вами поделиться» (подготовка и собственно выступление ребенка на важные для детей темы);

##### **Культурные практики этикета:**

<sup>16</sup> ФОП ДО п.24.17

<sup>17</sup> ФОП ДО п.24.18.

«Приглашаем к столу» (освоение застольного этикета, знакомство с правилами застольного этикета в разных странах).

*В рамках познавательного развития*

**Культурные практики измерений:**

«Термометр и его друзья» (знакомство с различными измерительными приборами, проведение наблюдений с помощью доступных измерительных приборов);

**Культурные практики экологического образа жизни:**

«Сортировка мусора» (освоение принципов сортировки мусора и применение их в быту).

*В рамках художественно-эстетического развития:*

**Культурная практика коллекционирования :**

«Секретки» («тайное» и «открытое» коллекционирование ребенком мелких природных и рукотворных объектов, бросовых материалов, старых открыток, фантиков, лоскутков),

**Культурная практика дизайна:**

«Новогодние дары» (создание сувениров, открыток, игрушек в качестве новогодних подарков);

*В рамках физического развития:*

**Культурная практика подвижной игры:**

«Во что играли бабушки и дедушки?» (знакомство с подвижными играми бабушек и дедушек, их представление в группе);

*В рамках речевого развития:*

**Культурные практики чтения художественной литературы:**

«Детям о детях» (чтение художественных произведений, героями которых являются дети; развитие умение посмотреть на себя со стороны; создание образа ребенка);

«Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть);

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. Подходы к проведению занятий могут отличаться в разных периодах реализации Программы.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, также ведется организация культурных практик:

*В рамках программы «Школа олимпийского резерва»* реализуются Культурные практики здорового образа жизни: «Я - олимпиец» (знакомство с олимпийским движением, представление видов спорта и чемпионов); «Гимнастика для вас» (создание и представление ребенком комплекса упражнений); практики целостности телесно-духовной организации и практика свободы. Реализация данных практик осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми через игровую деятельность, направленную на развитие позитивного отношения к себе и сверстникам, снятие стрессового состояния, позволяя ребенку чувствовать себя свободно и комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности,



от общения с другими детьми, максимально учитывая настроение, желания и индивидуальные возможности каждого ребёнка.

В рамках программы «Россия – Родина моя» реализуется практика культурной идентификации, которая обеспечивает интеграцию ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей: «Удивительные промыслы моего края» (поиск необычных промыслов прошлого и настоящего жителей региона и их представление); «Я горжусь» (представление ребенком «повода» для гордости родным городом, природными богатствами, гордостью за отца (дядю, родственника военнослужащего, защитника Родины). Она реализуется в совместной деятельности взрослого и ребёнка через игровую, продуктивную и проектную деятельность, и способствует формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему.

В рамках программы «Развивайка» реализуется практика расширения возможностей ребёнка. Реализация данной практики осуществляется через создание педагогических ситуаций, способствующих развитию индивидуальных возможностей и самостоятельности ребенка.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы<sup>18</sup>**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- логические игры и развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

---

<sup>18</sup> ФОП ДО п.25

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желание ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно вести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы, творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

**В возрасте 3 – 4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослыми, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задаёт различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приёмы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**С 4-5 лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приёмы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнёром в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создаёт различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать

такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

*Дети 5-7 лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов:

– Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится у неё минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

– У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

– У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

– Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

– Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формирования у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. – Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

– Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма – схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Одним из важных условий реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Д/с №6 «Малышка» является взаимодействие с семьёй. Без помощи родителей нам не достичь желаемых результатов в воспитании и развитии детей. В связи с этим, мы выработали свою систему взаимодействия с родителями воспитанников.

Наш детский сад проводит планомерную целенаправленную работу с родителями, в которой решаются следующие приоритетные задачи:

- установление партнерских отношений с семьёй каждого воспитанника;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей;

Для решения поставленных задач и вовлечения родителей в единое пространство детского развития в дошкольном учреждении намечена работа в трех направлениях:

1. Работа с коллективом дошкольного учреждения по организации взаимодействия с семьёй, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Вовлечение родителей в деятельность дошкольного учреждения, совместная работа по обмену опытом

В нашем учреждении мы выделяем следующие формы сотрудничества с родителями:

- консультации, мастер-классы;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- занятия с участием детей и родителей;
- всеобучи;
- анкетирование;
- педагогический совет с участием родителей;
- библиотеки-передвижки;
- спортивные развлечения;
- уголки для родителей;
- ярмарки, народные праздники, совместные концерты (общее участие родителей, детей и педагогов в них);
- сайт ДОУ.

Все представленные формы позволяют более успешно и эффективно сотрудничать с родителями. Сочетание всех форм работы с родителями способствует повышению

теоретических знаний родителей, побуждает их пересматривать методы и приёмы домашнего воспитания, правильно организовывать досуг детей.

В течение учебного года в дошкольном учреждении проходят 33 групповых родительских собрания (по 3 в каждой группе), 9 всеобщих (1 раз в месяц), 3 общесадовских собрания (1 раз в квартал).

Работа с родителями строится на протяжении всего года. Для родителей организовываются Дни открытых дверей (апрель, октябрь). В эти дни родители, а также другие близкие ребенку люди, принимающие непосредственное участие в его воспитании (бабушки, дедушки, братья и сестры), имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение; пройти по всем его помещениям, ознакомиться с жизнью ребенка в детском саду, увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Родители, наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами поучаствовать в играх, занятиях и т.д.

Также педагоги создают условия для активного участия родителей в культурно – массовых мероприятиях дошкольного учреждения, в спортивных праздниках и досугах, таких как : «День Знаний», «Сентябрьский каравай», «День Урожая», «А ну-ка, мамы!», «Новогодние праздники и развлечения», «Масленица», «День защитника Отечества», «Зарничка», «Папа, мама, я спортивная семья», «День Детства», «Олимпиада летних видов спорта», «Праздник мам», «Зимняя олимпиада», «Забег чемпионов», «Забег Победы», «День Нептуна», «Прощай, лето!».

Педагоги привлекают родителей к активному участию в совместных выставках с детьми по декоративно-прикладному творчеству/ «Дары осени», «Новогодняя мастерская», «Весенние выставки»/. С удовольствием родители откликаются на участие в смотрах – конкурсах, таких как : «Лучшее оформление групп к новому году», Смотр – конкурс «Огород(цветник) на окне», «Зимние постройки», «Лучший снеговик», «Лучшая горка», «Самый красивый цветник» и т.д.

Члены семей воспитанников принимают активное участие в проектной деятельности, в создании фотовыставок, фотоальбомов: «Мы за здоровый образ жизни!», «Я и моя семья», «Моя родословная», «Древо семьи», «Наш городок», «Маленькие летние истории».

Эти мероприятия помогают сблизиться родителям со своими детьми, помогают вызвать эмоциональный отклик от общения или от проведенного мероприятия, а также вызывают интерес и желание сотрудничать с педагогами детского сада.

Творческое использование традиционных форм работы (беседы, консультации, анкетирование, наглядная агитация и др.) и нетрадиционных позволяет более успешно и эффективно сотрудничать с родителями. Сочетание всех форм работы с родителями способствует соответствовать запросам родителей и правильно и эффективно организовывать разностороннюю деятельность детского сада.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Программа</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями</b>
«Россия - Родина моя»	Семьи воспитанников принимают участие в совместной проектной деятельности, в организации экскурсий на территорию военной дивизии и по памятным местам городка, в фотовыставках, оказывают помощь в создании фотоальбомов, лепбук на липучках, альбомов на липучках..
«Школа Олимпийского резерва»	Принимают активное участие в неделе здоровья, в спортивных мероприятиях дошкольного учреждения, в акции «Мы – за здоровый образ жизни!»
«Развивайка»	Принимают участие в мастер- классах для родителей, открытых занятиях, викторинах.

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

### 2.7.1. Предметно-пространственная развивающая среда

Материально-техническое оснащение развивающей предметно - пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания для знакомства с государственными знаками и символами, страной. Центры дополнены разделами, содержащими материалы по знакомству с родным городом, Оренбургской областью, особенностями культурных традиций ГО ЗАТО Комаровский (репродукции промыслов, фотографии архитектурных сооружений, фотоальбомы с достопримечательностями), где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

- Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО: Государственные символы РФ: герб, гимн, флаг РФ, Фото первых лиц РФ : портрет президента РФ. Символика Оренбургской области и ГО ЗАТО Комаровский, игры-ходилки «Путешествие по ЗАТО Комаровский», наглядный материал: альбомы с фотографиями достопримечательностей «ЗАТО Комаровский», альбом «Почитаем о Родине» ( патриотический уголок);
- Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО: коллекция мини-кукол в национальных костюмах, предметы быта, изделия народных промыслов, матрешки, художественная литература с региональным компонентом, альбом «История русского народного костюма»(патриотический уголок)
- Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы ; макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм, оформлены: «Уголок безопасности» , «Уголок природы»: комнатные растения, календарь природы, паспорта растений, литература природоведческого содержания уголок экспериментирования:(уголок познавательно-исследовательской деятельности).
- Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями: «Больница», «Парикмахерская», «почта», «Гараж», «Банк», «Магазин», виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.). Сформирована в группах игровая зона сюжетно-ролевых игр с необходимым материалом по основным направлениям развития, театрализованный уголок, уголок ряжения, музыкальный уголок, уголок конструирования.
- Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: альбомы с фотографиями семей воспитанников; материалы для сюжетно-ролевых игр: «Больница»: набор доктора, костюм доктора, аптечка; «Магазин»: кассовый аппарат, муляжи фруктов, колбасных изделий, хлебо-булочных изделий, корзина для продуктов, тележка; «Школа»: книга с заданиями «День в школе» (подсвети фонариком и

найди), магнитный алфавит, указка, Букварь, Азбука, кубики «Алфавит», набор математический «Счет» дидактические, настольно-печатные игры; «Почта»: почтовый ящик, конверты, открытки, ширма «Почта»; «Парикмахерская»: фартук, расчески, зеркало, заколки, фен, плойка, ободки, альбом «Причёски».

открытки, генеалогическое древо семьи, иллюстрации, фото.

- Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности : учебное пособие «Микроскоп», пробирки, лупы, магниты, игра « Операция», игра «Что притягивает магнит?», увеличительные стёкла, весы, микроскопы, природный и бросовый материал, коллекции камней, дидактические игры по экологическому воспитанию , игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, часы, кенетический песок, формочки, лопатки. Уголок экспериментирования: центр «Песка и воды», содержащий: кинетический песок, формочки, лопатки, игра «Рыбак», контейнеры для воды и песка; , уголок познавательно-исследовательской деятельности, уголок конструирования: конструкторы с металлическими деталями, деревянные конструкторы, конструкторы с крупными и мелкими деталями, конструктор «Молекулы», «Снежинки» .

- Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры- эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр, созданы физкультурные уголки в каждой группе, настольные спортивные игры, массажные коврики, мишени для метания. Кегли, кольцебросы, гимнастические палки...

- Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории страны, игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Оренбуржья, России. Игры-викторины «Страна моя - Россия»,

образцы (предметы, иллюстрации) предметов народных промыслов...

- Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр. Уголок дежурства, сюжетно-ролевые игры: «Банк», «Почта», «Гараж», уголок изобразительной деятельности.

Созданы условия для развития познавательной активности и речи, условия для коррекции работы в группах, которые посещают дети с ОВЗ и дети-инвалиды -коррекционные уголки в группах для работы с детьми ОВЗ, содержащие игры и пособия по разделам коррекционной работы, любимые игрушки и игры детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

Созданы условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей). Комплекс оснащения групповых помещений МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» представлен в разделе

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Оформление интерьера помещений ДОО (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.д. периодически обновляется.

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

### 2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми.

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни. Под формой общения имеется в виду коммуникативная деятельность на определенном этапе ее развития, характеризующаясь несколькими параметрами. Таковыми считают:

- время возникновения данной формы общения;
- место, которое она занимает в жизни ребенка;
- главное содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения;
- ведущие мотивы, побуждающие малыша к общению с взрослыми;
- основные средства общения, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.

У ребенка до 7 лет сменяется 4 формы общения с взрослыми:

1. ситуативно-личностная (эта форма общения возникает первой и имеет самое короткое время существования в самостоятельном виде – до конца первого полугодия жизни ребенка; самая существенная черта - удовлетворение потребности ребенка в доброжелательном внимании взрослых),
2. ситуативно-деловая,
3. внеситуативно-познавательная,
4. внеситуативно-личностная.

Стоит отметить, что строго фиксирована в онтогенезе только последовательность появления форм общения, их связь с возрастом носит условный характер.

Возраст	Форма общения	Содержательная характеристика
2-4 года	Ситуативно-деловая	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку. Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; активное использование речи во взаимодействии.
4-5 лет	Внеситуативно-познавательная	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей



		становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности - поощрение успехов и похвала. Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.
5-7 лет	Внеситуативно-личностная	На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

Каждая форма общения вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- ситуативно-личностное общение стимулирует, главным образом, становление перцептивных действий разных систем и анализаторов и реакции хватания;
- ситуативно-деловое общение приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи;
- внеситуативно-познавательное общение помогает дошкольникам неизмеримо расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть некоторые причинно-следственные связи и другие отношения между предметами;
- внеситуативно-личностная форма общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место. Ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия. Важнейшее значение данной формы состоит в том, что ребенок узнает благодаря ней о взрослом как об учителе и усваивает представление о себе как об ученике. Поэтому наиболее успешно приобретает новые знания. Организуемая взрослым практика общения с детьми обогащает и преобразует их коммуникативные потребности. Важнейшее значение для развития общения имеют воздействия взрослого и его опережающая инициатива в установлении и поддержании контактов с ребенком.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа	Форма общения	Содержательная характеристика
Школа Олимпийского резерва	Внеситуативно-личностная	Для детей характерно желание заслужить доброжелательное внимание и уважение взрослого, его взаимопонимание и сопереживание. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы.
Россия – Родина моя	Внеситуативно-личностная	Взрослый расширяет представление ребёнка о семье, стране, мире. Внеситуативно-личностное общение ребенка со взрослым выполняет важную роль для сознательного усвоения детьми норм и правил поведения, отношений к своим поступкам и поступкам других людей, отношения к своей Родине, к природным богатствам и животному миру
Развивайка	Внеситуативно-познавательная	Общение проходит в виде разговора взрослого с ребёнком. Взрослый расширяет общение, знания и представления ребёнка.

		Лучший стимул к деятельности детей - поощрение успехов и похвала
--	--	--

### 2.7.3 Характер взаимодействия с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
1,5 – 2 года	Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы и атрибуты к ним, мишки). Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия.	Общение с взрослыми носит деловой, объектно-направленный характер. Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. К 2 годам дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый друг другу. Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.	Между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Взаимообщение детей возникает в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Ребенок осваивает правила поведения в группе
2-3 года	Третий год жизни - период развития сюжетно-отобразительной игры. Продолжительность (3-6 мин), постепенно становятся более длительными (8-10 мин). Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают за	Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и	У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной

	действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию»	успеху другого ребенка.	регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.
3-4 года	Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.
4-5 лет	Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.
5-6 лет	Возрастает избирательность и	Сообщения детей относятся не только к	Способность предложить группе

	устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
6-7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

#### **2.7.4 Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

##### **2-4года**

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и

обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок - взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

#### **4-5 лет**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и

находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя - предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам - оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в

организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

### **5-6,6-7лет**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников: потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене; потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам; потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками; потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения

взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений способы поддержки детской инициативы такие же, как и в обязательной части Программы.



## **2.7.5 Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования**

Целевые ориентиры ФГОС ДО, прописанные в образовательной программе дошкольного образования, выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Важно в преемственности обеспечить сохранение самооценности дошкольного возраста, когда закладываются важнейшие черты будущей личности. Следует формировать социальные умения и навыки будущего школьника, необходимые для благополучной адаптации к школе. Необходимо стремиться к организации единого развивающего мира – дошкольного и начального образования. Механизм осуществления преемственности, его составные части функционируют с помощью определенных форм и методов, реализуемых в процессе специально организованной деятельности администрации, педагогов дошкольного учреждения, учителей начальных классов по созданию условий для эффективного и безболезненного перехода детей в начальную школу. Формы осуществления преемственности могут быть разнообразными, и их выбор обусловлен степенью взаимосвязи, стилем, содержанием взаимоотношений образовательных учреждений.

В рамках обеспечения преемственности в содержании процесса развития, обучения и воспитания детей в МБДОУ и КСОШ ежегодно на начало каждого учебного года составляется План работы по преемственности.

Цель работы: Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- 1.Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- 2.Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- 3.Обеспечить условия для реализации плавного, без стрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

1. организационно-методическое обеспечение;
2. работа с детьми;
3. работа с родителями.

1. Организационно-методическое обеспечение включает:

- совместные заседания / педагогические советы, методические объединения/ по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей дошкольного учреждения по подготовке детей к обучению в школе;
- семинар по результатам адаптации выпускников МБДОУ к условиям школьной жизни;
- взаимопосещения занятий, изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

2. Работа с детьми включает:

- организацию адаптационных занятий с детьми;
- проведение бесед о школьной жизни, чтение художественной литературы;
- организация экскурсий по школе;
- организация сюжетно-ролевых игр, моделирования ситуаций.

3. Работа с родителями включает:

- проведение родительских собраний;
- проведение дней открытых дверей;
- посещение занятий и адаптационных занятий родителями;
- проведение консультаций, оформление стендовой информации, размещение информации на сайте МБДОУ, размещение информации на официальных страницах групп детского сада Госпабликах «В Контакте», «Одноклассники»;
- привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований и других мероприятий.

Взаимодействие дошкольного учреждения и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты: такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- укрепления психического и физического здоровья;
- личностного развития ребенка;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа	Преемственность
Школа Олимпийского резерва	Укрепление физического здоровья ребёнка к школьному обучению: приобретение опыта в следующих видах поведения детей-двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению,

	формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.
Россия – Родина моя	Личностное развитие ребёнка, формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению: содержание образовательной работы с детьми направлено на развитие личности ребёнка, присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, становление ответственности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование патриотических и гуманных чувств, основ безопасности в социуме.
Развивайка	Успешная подготовка к школе: развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, владение речью как средством общения, обогащение активного словаря, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Программа способствует успешной адаптации ребёнка к новым условиям обучения в школе.

### Социальное партнерство.

МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» – это открытая система, внешние связи достаточно широки и разнообразны. Этому способствует взаимодействие с социумом. Наше дошкольное учреждение сотрудничает с различными учреждениями городского округа, соседней территорией Ясенским ГО.

В рамках взаимодействия с вышеперечисленными учреждениями МБДОУ использует следующие формы организации сотрудничества :

- экскурсии; занятия, мероприятия к памятным датам «День Героев Отечества».
- концерты;- конкурсы;- выставки

<b>Социальный партнер</b>	<b>Краткое описание проектов, обогащающих воспитательное пространство</b>	<b>Точки взаимодействия</b>
Районный историко-краеведческий музей Ясенского ГО	Работа с данными социальными партнерами направлена на приобщение детей к истории города (родного края), области. Экскурсии позволяют дошкольникам не просто пройтись по залам музея, но и прикоснуться к выставочным экспонатам. Работники музея рассказывают детям об истории предметов, их появлении в музее. Данное взаимодействие помогает в успешной социализации воспитанников с ОВЗ.	Тематические экскурсионные выходы.
Музея воинской славы на территории в/ч 68545	Знакомство с историей боевого вооружения, историей появления военного городка (ГО ЗАТО Комаровский).	Экскурсионные выходы
Сотрудниками МО МВД России по ЗАТО Комаровский	Работа с данными социальными партнерами направлена на формирование у детей осознанного безопасного поведения в экстремальных ситуациях, формирование знаний об оказании первой помощи.	Тематические Занятия «Зарядка со стражем порядка»,

		Конкурсы, профилактические акции «Пристегни самое дорогое», «Безопасное лето».
Центральная библиотека МБУК «ЦБС» МО Ясенский городской округ	<p>Взаимодействие в форме тематических экскурсионных выходов.</p> <p>Такие мероприятия позволяют воспитанникам знакомиться с библиотекой, как местом социального взаимодействия, местом получения новых знаний о книгах, их авторах, способствует формированию нравственных чувств и оценок, воспитанию эстетического восприятия, развитию литературных интересов, стремлению к общению с книгой у ребят.</p> <p>Данные мероприятия посещают как дети общеразвивающих групп, так и групп комбинированной направленности.</p>	Тематические экскурсионные выходы.
Взаимодействие с сотрудниками отделения федерального государственного пожарного надзора ФГКУ «Специальное управление ФПС № 31 МЧС России по ЗАТО Комаровский	<p>Мероприятия позволяют формированию у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил безопасности на водоёмах, соблюдения правил пожарной безопасности.</p> <p>Сотрудники МЧС проводят для воспитанников мероприятия с задействованием пожарных машин, снаряжения спасателей, на которых рассказывают о героической профессии «Спасатель», знакомят с устройством пожарной машины, показывают пожарное снаряжение. Сотрудниками пожарного надзора проводятся профилактические мероприятия в игровой форме: различные спортивные эстафеты и соревнования «Юный спасатель». Очень важно знать и понимать, что такое пожар и что нужно делать, чтобы его не допустить и предотвратить. И обучаться этому нужно с самого раннего возраста. Ребята повторяют и закрепляют знания об основных средствах пожаротушения, правилах поведения при пожаре. Совместная деятельность педагогов ДОУ и сотрудников МЧС позволяет выработать у дошкольников прочные теоретические знания и стойкие практические навыки безопасного поведения, которые им могут пригодиться в дальнейшей жизни.</p>	Тематические беседы, выездные экскурсии в ДОО
МБДОУ «Д/с № 5 «Теремок» ГО ЗАТО Комаровский	<p>Трансляция опыта и диссимилиация инновационных продуктов дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>Создание единой информационной среды.</p>	Участие в проектах, конкурсах
Муниципальное бюджетное	Стало уже сложившейся традицией выступление воспитанников музыкальной школы с отчётным	Взаимодействие МБДОУ с

учреждение дополнительного образования МО Ясненский городской округ Оренбургской области	концертом для воспитанников детского сада на территории ДООУ. Такого рода концерты развивают у ребят интерес к музыке, искусству и творчеству в целом.	школой искусств ежегодно происходит в виде концертов и экскурсий.
Ресурсный центр добровольчества ГО ЗАТО Комаровский «Горячие сердца»	Проекты и благотворительные акции, проводимые волонтерским отрядом «Лучики добра» из ресурсного центра добровольчества в МБДОУ Д/с № 6 «Малышка» и на территории городского округа, воспитывают человечность, чувство патриотизма, доброту и отзывчивость у дошколят, особенно тогда, когда участники акций непосредственно вовлечены в ситуации помощи и заботы, когда они понимают, что Зерно человечности, доброты и отзывчивости, вовремя брошенное в детскую душу, поможет воспитать чуткого, внимательного и неравнодушного взрослого, способного изменить мир в лучшую сторону. При таком взаимодействии у ребенка-дошкольника активно формируются нравственные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», моральные оценки собственных действий и поступков сверстников. В этом году волонтеры из центра добровольчества организовали и провели флешмоб, посвященный празднованию Дня Победы.	Участие в акциях, проектах, конкурсах, флешмобах
МБУ Центр «Ровесник» -Дом «ЮНАРМИИ»	<p>Формированию чувств патриотизма и гражданственности способствует МБУ ДО ЦЕНТР «РОВЕСНИК» - ДОМ "ЮНАРМИИ", который ежегодно для наших ребят старших и подготовительных групп проводит экскурсии по учреждению. Патриотическое воспитание, являясь частью воспитания в целом, представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность по формированию у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, чувства верности своему отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей.</p> <p>Ежегодно воспитанники ДООУ являются активными участниками тематических выставок, концертов и фестивалей, организованных центром «Ровесник». Эти мероприятия особенно интересны тем, что дети, участвуя в них, получают массу положительных эмоций, учатся быть креативными и ответственными.</p>	Экскурсии, активное участие в тематических выставках, концертах, фестивалях, организованных детским центром «Ровесник».
МБОУ Комаровская СОШ	Укрепление сотрудничества детского сада и школы, как одного из условий обеспечения преемственности дошкольного и начального	Совместные родительские собрания,

	<p>школьного обучения. Для реализации этой задачи, согласно составленному плану, проводится работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организуются встречи педагогов школы с родителями будущих первоклассников (традиционно в феврале).</li> <li>- организуются индивидуальные консультации для будущих первоклассников и их родителей с привлечением психолога, логопеда, учителя.</li> <li>- целевые прогулки, экскурсии в школу, с целью воспитания интереса и уважения к школе.</li> </ul>	<p>круглые столы, экскурсии, консультации</p>
--	--	---

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы.

- Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, посещений музеев, библиотек.
- Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДОО, так и в МБОУ Комаровская СОШ городского округа ЗАТО Комаровский, МБУ Центр «Ровесник» - Дом «ЮНАРМИИ».
- Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в территориальных детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых культурно-досуговыми учреждениями, администраций и отделом образования и культуры ГО ЗАТО Комаровский.

**Перечень позиций социального партнерства соответствует ФОП ДО п.29.3.7.**

## **2.8. Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка (п.29 ФОП ДО)**

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.**

**Под воспитанием понимается** деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.<sup>19</sup>

**Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.** Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии

<sup>19</sup>Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2020, № 31, ст.5063)

многонационального народа России.<sup>20</sup>

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.<sup>21</sup>

**Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей**

1. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
2. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
3. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
4. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
5. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
6. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
7. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
8. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **2.8.1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)**

**Общая цель воспитания** в МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка»<sup>22</sup> - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Задачами воспитания в ДОО являются:**

<sup>20</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>21</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>22</sup> ФОП ДО п.29.2

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**В Программе воспитания выделены следующие направления воспитания:**

<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	<b>Родина и природа</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование <b>«патриотизма наследника»</b>, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); <b>«патриотизма защитника»</b>, стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); <b>«патриотизма созидателя и творца»</b>, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	
<b>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является <b>освоение социокультурного опыта</b> в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>	
<b>СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности <b>жить в соответствии с моральными принципами и нормами</b> и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение</p>	



к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценности познания.	<b>Познание</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как <b>знания наук и незнание добра ограничивает</b> и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка <b>стремления к истине</b>, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	<b>Жизнь и здоровье</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее <b>охраны и укрепления здоровья</b> детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>	
<b>ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	<b>Труд</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку <b>привычки к трудовому усилию</b>, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию <b>нравственной стороны труда</b>. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию <b>ответственности за свои действия</b>.</p>	
<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<b>Культура, красота</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание <b>любви к прекрасному</b> в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее,</p>	

обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют **воспитанию художественного вкуса.**

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Согласно пп. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО в Программе выделяются следующие **целевые ориентиры воспитания:**

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

**2.8.2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации (п. 29.3 ФОП ДО)**

Программа воспитания учитывает региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка».

*Социокультурные особенности отражены в п.1.2. Образовательной программы ДОО.*

Благодаря соседству МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» и дислоцирующейся на территории ГО ЗАТО Комаровский 13-я ракетная Оренбургская Краснознаменная дивизия, создаются большие возможности для нравственного и патриотического воспитания детей. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом.

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ так же накладывает свою специфику. При организации образовательного процесса в ДОУ учитывается этническая принадлежность детей, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

**Уклад образовательной организации**

<b>Основные характеристи ки уклада ДОО</b>	<b>Содержание</b>
--	-------------------

<p><b>Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия</b></p>	<p><i>Цель воспитания в дошкольном учреждении:</i> личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей через формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям себе; овладение первичными представлениями о базовых ценностях, выработанных обществом нормам и правилах поведения; приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.</p> <p><i>Смысл деятельности детского сада:</i> создание всех необходимых условий в детском саду, в целях воспитания высоко нравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.</p> <p><i>Миссия МБДОУ «Д/с №6 «Малышка»:</i> совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.</p> <p>Программа воспитания МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно - значимые виды совместной деятельности. Уклад дошкольного учреждения направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.</li> <li>2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.</li> <li>3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.</li> <li>4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).</li> </ol> <p>Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.</p>
<p><b>Принципы жизни и воспитания в ДОО</b></p>	<p>Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;</li> <li>— создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;</li> <li>— системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.</li> </ul> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, годового циклов жизни МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка»</p>

	<p>и способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).</p>
<p><b>Образ ДОО, её особенности</b></p>	<p>МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому приоритетным в воспитательном процессе ДОО является <i>физическое воспитание и развитие дошкольников</i>.</p> <p>Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст - до 3-4 часов, старший дошкольный возраст - до 4-5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физической культурой, организации походов, экскурсий, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. В процессе данной работы ДОО сотрудничает с социальным окружением. Традиционные социальные партнеры - это МБДОУ «Детский сад № 5 «Теремок», МБУДО "Спортивная школа" ГО ЗАТО Комаровский, МБОУ Комаровская СОШ.</p> <p>В процессе деятельности по становлению ценностей здорового образа жизни у детей расширяются представления о рациональном питании, формируются представления о значении двигательной активности в жизни человека, формируются представления об активном отдыхе. В детском саду с детьми проводятся беседы, занятия, игры, развлечения и спортивные праздники, физкультурные досуги. Традиционно в апреле проводится «Неделя здоровья и спорта». Обучающиеся участвуют в образовательных проектах, акциях, конкурсах и пр. мероприятиях как на уровне ДОО, так и на уровне муниципалитета, области, принимают участие в дистанционных всероссийских конкурсах.</p> <p>В рамках работы по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей формируется привычка правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Формируется осознанная привычка мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы, закрепляется умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом, воспитывается привычка следить за чистотой одежды и обуви. Данная работа проходит систематически в ходе бесед и занятий. Навыки закрепляются в игровой деятельности.</p>

**Символика,  
внешний  
имидж**



*Символика ДОО:* эмблема (логотип), размещается на презентациях и наглядных материалах, присутствует на одежде работников детского сада в виде значков во время командной работы вне ДОО, на транспарантах болельщиков на мероприятиях муниципального уровня.

*Эмблема ДОО:* «Разноцветные ладошки по кругу» в центре дети – главные участники образовательного процесса, элементы расположены в круге, они объединяют и дополняют друг друга.

*Разноцветные ладошки* означают толерантное отношение всех участников образовательного процесса к людям разной национальной принадлежности, а также символ многогранности и индивидуальности каждого ребенка.

*Солнце в центре* – символизирует знания, приобретаемые ребятами в детском саду.

*Зеленые ладошки* (цвет жизни, роста, здоровья) - здоровьесберегающее направление ДОО;

*Желтые ладошки* (цвет оптимизма и радости) – трудовое направление ДОО;

*Красные и розовые ладошки* (цвет энергии) - теплые и дружественные отношения между всеми участниками образовательного процесса, гражданско-патриотическое направление ДОО;

*Синие ладошки* (цвет вдохновения и творчества)- художественно-эстетическое направление ДОО;

От того, как педагоги выстраивают работу с семьями воспитанников, напрямую зависит репутация и имидж всего детского сада.

В МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» педагоги придерживаются профессионального этикета. Обращение к родителям допустимо только на «вы», возможно по имени и отчеству или по имени, если родитель не возражает. В речи педагогов и других сотрудников нет сленга и ненормативной лексики. Тон общения всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса. Все педагоги знают о границах своих компетенций - в каких случаях и о чем они могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к заведующему или старшему воспитателю. К такой категории относятся все случаи конфликтов, чрезвычайных происшествий, травм и т. п. Педагоги всегда приветствуют родителей и детей первыми, выходят к ним навстречу. Улыбка - обязательная часть приветствия. Когда



	<p>педагог описывает ситуации, которые произошли с ребенком в группе, никогда не оценивает их. Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.</li> <li>2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.</li> <li>3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.</li> <li>4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.</li> <li>5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.</li> <li>6. Дифференцированный подход.</li> </ol> <p>При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.</p> <p>Информационная политика детского сада. Работа воспитателей с семьей проводится ежедневно, еженедельно, ежемесячно, но может быть и разовой. Ежедневная работа предполагает коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня и с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в ДОО. Этой цели служат стенды: стенд в коридоре с общей информацией, тематические стенды, групповой стенд (уголки информации для родителей), странички групп и ДОО в социальных сетях. Также отразить события в детском саду помогут выставки детских работ в группах, тематические вернисажи.</p>
<p><b>Отношение к воспитанникам,</b></p>	<p><i>Детско-взрослое сообщество</i> - один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Сначала дошкольник приобщается к правилам и нормам, которые вносят взрослые в сообщество, затем усваивает их, и со временем они становятся его собственными. Поэтому в каждой группе должны быть свои правила и нормы жизни с учетом возраста детей и воспитательных задач.</p> <p><i>Нормы жизни группы.</i> Правила совместной общей жизни детей в группе такие, чтобы каждый в ней чувствовал себя комфортно, спокойно и защищенно. Задача норм, правил и традиций, которые введены, - прежде всего социализация малышей, их социально-коммуникативное развитие. Среди норм только разумные и понятные детям запреты, но при этом их не много. Есть</p>

<p>их родителям (законным представителям),</p> <p>сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<p>другие правила и ограничения, цель которых упорядочить жизнь в группе. Например, не выбрасывать вещи, не ломать игрушки и т. п. Их воспитатели вводят по формуле «Не надо, потому что...» Относительно подобных правил педагоги объясняют детям, почему именно нежелательно их нарушать. В любой ситуации педагоги придерживаются единого стиля общения с детьми: находить индивидуальный личный контакт с каждым, уметь слышать и слушать, оказывать помощь, если ребенок в ней нуждается. Все это помогает устанавливать добрые взаимоотношения с детьми и заслужить их доверие.</p> <p><i>Правила по сотрудничеству с родителями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество с семьей.</li> <li>• приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> <li>• открытость, вся информация о дошкольном учреждении размещается на официальном сайте МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» <a href="https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/">https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/</a></li> </ul> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время. Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть избранным в родительский совет группы;</li> <li>• повышать педагогическую культуру;</li> <li>• если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО.</li> </ul> <p>Коллегиальность - это один из главных компонентов уклада. Задачи коллектива - создавать атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать ее социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку.</p> <p>Сетевое взаимодействие с коллегами. В ДОО создана команда единомышленников, организована работа по обмену опытом (взаимопосещение занятий, обязательное посещение открытых занятий всеми педагогами ДОО, мастер-классов, на которых каждый, даже опытный педагог обогатит свою «педагогическую копилку» новыми приемами, формами, технологиями), в коллективе нет опасной конкуренции, когда каждый сам за себя. Совместные семинары, круглые столы, обмен наработанным демонстрационным материалом является хорошим подспорьем в работе.</p>
---	---



[r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/pravila-vnutrennego-rasporyadka-vospitannikov-1.html](https://r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/pravila-vnutrennego-rasporyadka-vospitannikov-1.html)

«Положении о режиме занятий обучающихся (воспитанников):  
<https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/rezhim-zanyatiy-obuchayuschisya.html>  
(активная ссылка на документ):

*Правилах для семьи:*

- Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.
  - Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.
  - Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 16 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.
  - Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.30. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.
- Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлена личная доверенность родителя (законного представителя).

*Правилах по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:*

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующими СанПиНами.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

*Права воспитанников ДОО:*

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных

	<p>и индивидуальных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;</li> <li>• получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;</li> <li>• перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;</li> <li>• развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;</li> <li>• бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;</li> <li>• пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;</li> </ul> <p>Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений</p> <p>Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.</p>
--	--

### **Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

*Воспитывающая среда включает:*

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.<sup>23</sup>

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениями динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели

<sup>23</sup> ФОП ДО п.29.3.2.

свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется и через такие формы работы с развивающей предметно-пространственной средой ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории ДОУ, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков территории дошкольного учреждения (например, конкурс участков, конкурс построек из песка, снега и т.д.);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учёт интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Большое внимание в воспитательном процессе ДОУ уделяется физическому воспитанию и развитию воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

### Общности ДОО

В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)<sup>24</sup>

#### Ценности и цели:

профессионального сообщества	профессионально- родительского сообщества	детско-взрослого сообщества
Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.	Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.	Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и

<sup>24</sup> ФОП ДО п.29.3.3

### **Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям МБДОУ относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа педагогов;
- психолого-педагогический консилиум.
- методический совет.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. МБДОУ сотрудничает с Родительским Университетом ОГПУ, на базе которого работает Служба оказания услуг психолого-педагогической, методической и консультационной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей, проводят по запросу родителей семинары, вебинары.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений общности такие же, как и в рабочей Программе воспитания.

### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:**

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выходах за территорию детского сада на муниципальные праздники и мероприятия, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **Задачи воспитания ДОО**

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОО, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка».

Процесс воспитания - это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст - это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития.

Следует помнить, что воспитание - это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой - активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд - это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

**Реализация цели и задач данной Программы** осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 1,5 до прекращения образовательных отношений.

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей :

– Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;



- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Задачи Программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей <sup>25</sup>**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

<sup>25</sup> ФОП ДО п.29.3.4.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Духовно-нравственное направление воспитания на основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> <li>•</li> </ul>	Речевое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Социальное направление воспитания на основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	<p>Познавательное развитие</p>
<p>Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> </ul>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<p><b>«Россия – Родина моя»</b></p> <p align="center"><b>НАПРАВЛЕНИЯ/ЦЕННОСТИ</b></p> <p>Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p> <p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p> <p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p> <p>Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p> <p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p><b>Цель Программы:</b> формирование гражданственности, патриотизма, ценностного отношения к прекрасному, миру природы, истории России и малой родины (города, Оренбургского края).</p> <p><b>Задачи образовательных областей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. познакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн), Оренбургской области, ЗАТО Комаровский;</li> <li>2. расширить представления о городах России и Оренбургской области; истории родного военного городка ЗАТО Комаровский;</li> <li>3. познакомить с народным творчеством нашей страны, углубить представления детей о народных промыслах региона</li> <li>4. расширить знания детей о растительном и животном мире Оренбургской области</li> <li>5. способствовать развитию интереса к стране, родному краю и города, национальным традициям и промыслам, предметам культуры;</li> <li>6. формировать толерантное отношение к людям разной национальной принадлежности через знакомство с их культурой, традициями и обычаями;</li> <li>7. развивать чувства ответственности и гордости за достижения страны, культурное наследие родного края, своего городка;</li> <li>8. развивать интерес к произведениям писателей, поэтов, художников страны, Оренбургского края.</li> <li>9. воспитывать чувство любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, краю, стране;</li> <li>10. воспитывать уважительное отношение к природе родного края, труду</li> </ol>
<p><b>«Школа Олимпийского резерва»</b></p> <p align="center"><b>НАПРАВЛЕНИЯ/ЦЕННОСТИ</b></p> <p>Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p> <p>Трудовое В основе лежит ценность «Труд»</p>	<p><b>Цель Программы:</b> формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью, содействие развитию двигательной деятельности старших дошкольников посредством освоения элементов спортивной гимнастики.</p> <p><b>Задачи образовательных областей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. формировать двигательные умения и навыки;</li> <li>2. способствовать развитию познавательного интереса детей к здоровому образу жизни в процессе изучения возможностей человеческого организма в спорте;</li> <li>3. развивать пластичность, изящество движений, мышечную силу, гибкость, выносливость, координацию движений, ритмичность в процессе освоения элементов спортивной гимнастики;</li> </ol>



<p>Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>4. воспитывать у детей осмысленное отношение к физическому и духовному здоровью как единому целому;</p> <p>5. воспитывать у детей потребность систематически заниматься спортом и заботиться о красоте своего тела.</p>
--	--

**2.8.3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами)**

Педагогическую деятельность в МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» осуществляют 25 педагогов. Программу реализуют специалисты: музыкальный руководитель - 1, учитель – логопед – 2, инструктор по физической культуре-1, воспитатели групп – 20 человек. Психолого-педагогическое сопровождение осуществляет педагог – психолог – 1. Педагоги консультируют родителей по запросу.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>– создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>– проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>– планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>– регулирует воспитательную деятельность в ДОУ;</li> <li>– осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ</li> </ul>
Заместитель заведующего по ВОП	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществляет организацию воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>– разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>– анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>– планирует работу в организации воспитательной деятельности;</li> <li>– организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>– осуществляет проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;</li> <li>– организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; повышение квалификации педагогов ДОУ в сфере воспитания;</li> <li>– организует привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) к</li> </ul>


	<p>воспитательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- способствует формированию мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- осуществляет наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в конкурсах различного уровня;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе;</li> <li>- психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и детей-инвалидов</li> </ul>
Воспитатель, музыкант, руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции, сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ;</li> <li>- осуществляет организацию работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедряет в практику воспитательную деятельность научных достижений, новые технологий образовательного процесса;</li> <li>- организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых муниципалитетом, областью, на всероссийском уровне в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>
Младший воспитатель	<p>совместно с воспитателем обеспечивает подготовку к занятиям, прогулке, трудовой деятельностью;</p> <p>участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</p>

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные

действия в рамках своих полномочий.

Воспитательно – образовательный процесс в ДОО строится в соответствии с нормативно – правовыми документами, внутренними локальными актами регламентирующими деятельность воспитательно – образовательного процесса. Педагоги имеют знания об особенностях развития своей группы, знают специфику воспитательной работы с воспитанниками своего возраста, учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка при построении модели воспитательного процесса. Регулярно проводится работа по повышению квалификации педагогов, осуществляется руководство личностным ростом педагогов через самообразование, наставничество.

### **Нормативно-методическое обеспечение Программы**

- Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания в ДОО включает:
  - Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
  - Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
  - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
  - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
  - Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», *представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф*
- 
- Реализация Программы воспитания обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

#### *Основные локальные акты:*

- Устав ;

- правила внутреннего распорядка воспитанников;
- образовательная программа дошкольного образования МБДОУ « Д/с №6 «Малышка»;
- адаптированные образовательные программы МБДОУ « Д/с №6 «Малышка»;
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

Подробное описание локальных актов приведено на официальном сайте МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» (активная ссылка: <https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/>) в разделах «Документы», «Образование».

**Для успешной организации образования детей с ОВЗ, детей - инвалидов** в МБДОУ есть необходимые квалифицированные кадры: педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Для координации деятельности педагогического коллектива по включению детей с ОВЗ и детей - инвалидов в образовательный процесс в учреждении имеется координатор (педагог-психолог).

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ППк, который обеспечивает диагностико-коррекционное, психолого- педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. ППк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. При необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию г. Оренбурга.

Важным условием обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей- инвалидов считаем создание безбарьерной среды и соответствующего образовательного пространства. Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольном учреждении выступает зоной ближайшего развития ребенка, которая выстраивается на деятельностной основе, обеспечивающей разным детям равный доступ к развитию их возможностей. Педагоги ведут постоянное наблюдение за самостоятельными и совместными действиями воспитанников, за игровыми предпочтениями детей и, учитывая потребности детей с ОВЗ и детей- инвалидов, корректируют содержание развивающей среды, коррекционно-развивающей работы и организацию образовательного процесса.

Дошкольное учреждение оснащено необходимым оборудованием для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. В учреждении имеются: специальные технические средства обучения.

Кабинет педагога-психолога оснащен техническими средствами обучения (телевизор, ноутбук, музыкальный центр) дидактическими и развивающими играми, способствующими сенсорному развитию, развитию мелкой моторики рук и познавательных процессов.

В арсенале у музыкальных руководителей имеются детские музыкальные инструменты, фортепиано, музыкальный центр, мультимедийный проектор). Оформлена картотека пальчиковых игр, психогимнастических упражнений, логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастики, валеологических песенок, распевок.

Для детей с ОВЗ и детей -инвалидов в группах комбинированной направленности осуществляется педагогами адаптация и модификация игрового материала. Адаптация игрового материала — это изменение характера выполнения задания без изменения его сути и сложности. Модификация игрового материала — это изменение характера подачи материала посредством изменения сути и сложности задания. Познавательный уголок имеет игровое оборудование для развития мелкой моторики рук: мозаики; мелкий раздаточный материал; дидактический материал, пазлы, дидактические и развивающие игры, формирующие у ребенка способы мыслительной деятельности, познавательного интереса, ориентировочных действий.

Одним из основных условий получения образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. В процессе организации образовательной деятельности с детьми-инвалидами педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования разработанную в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида. В процессе организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка; проводят педагогическую и психологическую диагностику с детьми; разрабатывают планы коррекционно-развивающей работы, в основе которых лежат единые лексические темы, обеспечивающие преемственность в организации коррекционно-развивающей работы; ведут соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику «движения» ребенка, степень его адаптации и развития, психолого-педагогическое сопровождение родителей воспитанников: речевые карты, для фиксации результатов индивидуального развития ребенка - дневники наблюдений.

Технологический аспект образования детей с ОВЗ, детей - инвалидов включает в себя реализацию здоровьесберегающих, игровых технологий, проектно-исследовательскую деятельность, применение ИКТ, современные коррекционные технологии, технологии мастерских, личностно-ориентированные технологии, используются ресурсы песочной терапии, что дает возможность существенно обогатить, качественно обновить коррекционно-развивающий процесс и повысить его эффективность.

#### **2.8.4 Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. ( п.8 ФОП ДО)**

Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе проводится через все виды деятельности и закрепляется посредством праздничных мероприятий в связи с особенностями восприятия детей дошкольного возраста – ребенок хорошо запоминает, если событие ему принесет яркие переживания.

Во время подготовки к праздникам ребенок узнает новое, а позитивный опыт праздника способствует закреплению полученных представлений, умений, навыков.

Чередование будних, рабочих дней с праздничными днями в традиционной культуре является основой жизненного цикла. Приобщаясь к традиционной культуре, дети учатся понимать, что в жизни человека издревле присутствуют не только праздники и веселье, но и повседневный труд человека. У каждого члена микросоциума традиционно есть свои обязанности. Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. В традиционных (народных) играх также заключен опыт поколений, законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует не только физическому развитию, но и формированию элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми. Хороводные игры способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми

Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками. Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Многонациональный состав воспитанников дошкольного учреждения: русские, татары, башкиры, украинцы, казахи.

Задачи по приобщению детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе:

- возродить интерес к обрядовым праздникам - обогащать духовный мир детей - обобщать и

закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, народных играх  
- приобщать всех участников к традиции проведения народных праздников - воспитывать чувство патриотизма, основанного на традициях народов, проживающих на территории Оренбургской области, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

*Содержание работы:*

- создание атмосферы национального быта в группах детского сада (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор): в патриотических уголках включены предметы быта: макет избы (с кухонной утварью), украшения, элементы костюмов разных народов – русские, татары, казахи, украинцы, армяне;
- широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми, при организации прогулок, праздников, в свободной деятельности;
- знакомство с традиционными обрядовыми праздниками;
- знакомство с народными играми.

Традиционные народные праздники МБДОУ «Д/с №6 «Малышка»: «Осенины» -осенние утренники, ярмарка «Праздник урожая», народный фольклорный праздник Встреча Масленицы-красавицы», День Защитника Отечества , День народного единства, новогодние традиции – новогодние утренники, «Прощание с ёлочкой», День Победы- конкурс чтецов «Спасибо за мир,за победу спасибо!», День семьи, любви и верности, День открытых дверей, «А ну-ка , мамы!», посвященное Дню матери России и др, Вечера общения «Дети родителям».

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений* – программа «Россия- Родина моя»: мероприятия ко дню рождения ЗАТО Комаровский - поздравительная стенгазета для любимого городка, оформленная родителями и воспитанниками; создание поздравительных роликов к Дню рождения ЗАТО Комаровский, участие старших и подготовительных групп в конкурсе на лучшую игру-ходилку «Путешествие по ЗАТО Комаровский», «Красная книга Оренбургской области», «Традиции и обычаи жителей, проживающих в Оренбургской области» и др.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В организации соблюдаются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение на образовательную деятельность от 16.09.2011 года № 56.04.05.000.М.000183.09.11. выданная Управлением Роспотребнадзора Оренбургской области, лицензия на осуществление медицинской деятельности лицензия Министерства здравоохранения Оренбургской области ЛО-56-01-001811 от 08.09.2016 г.

МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Здание МБДОУ 1965 года постройки, строение панельное, двухэтажное. Общая площадь ДОУ составляет 1866 м2/ основная – 1264,8 м2; вспомогательная – 601,2 м2/. Общая площадь здания (строения) - 1560,2м2. Участок дошкольного учреждения площадью 10450 м2, огражден металлической изгородью и благоустроен.

**В**

ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов),

педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет и изолятор;

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. На территории находятся 11 групповых площадок, 2 спортивные площадки. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, а также системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

**Оснащение входной зоны** осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2019 г. № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, № 32, ст. 4716).

**Оснащение медицинского кабинета** сформировано с учетом стандарта оснащения медицинского блока отделения организации медицинской помощи несовершеннолетним в образовательных организациях (Приказ Минздрава России от 05.11.2013 № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях») Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивает ГБУЗ Восточно-территориальная межрайонная больница Ясенского городского округа. В МБДОУ «Д/с №6 «Малышка» имеется кабинет медицинской сестры, процедурный и изолятор.

#### **Система охраны здания**

Антитеррористическая защищенность здания обеспечивается в соответствии с присвоенной категорией опасности и требованиями, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации

от 2 августа 2019 г. № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)».

Оборудование здания инженерно-техническими средствами охраны следует проводить в соответствии с Рекомендациями по оборудованию инженерно-техническими средствами охраны социально значимых объектов (территорий), находящихся в сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, разработанными федеральным казенным учреждением

«Научно-исследовательский центр.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МБДОУ «Д/с №6 «Малышка» поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители. Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Двери электрощитовой выполнены с пределом огнестойкости. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС.

Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. В организации установлена, система (ПАК) «Андромеда», установлена система наружного видеонаблюдения и внутреннего, все входы в здание оснащены домофонами. В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации. Организован пропускной режим.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей и педагогов, содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; стенды по антитеррористической безопасности, ГОЧС, антикоррупционной направленности, безопасности дорожного движения, достижениях учреждения и выставки детских работ.

В МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника. Учреждение оснащено современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровым проектором, проекционным экраном. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, паблики в ВК – ВК «Сферум» и социальной сети «Одноклассники», налажен электронный документооборот. Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Наименование помещения	Оснащенность помещений предметно-пространственной средой
Музыкальный зал	Стенка мебельная, стулья, стулья детские, пианино, музыкальный центр, наборы детских музыкальных инструментов (металлофоны, погремушки, бубны, ложки, маракасы, дудочки, треугольники и.д.), ширма, нотный и демонстрационный материал, методическая литература, музыкально- дидактические игры, музыкальные пособия, DVD диски, аудиоматериал
Физкультурный зал	Стенка мебельная, музыкальный центр, фортепиано, шведская стенка, баскетбольные кольца, канат, мишени, обручи, гимнастические палки, маты, объемные модули, лыжи, мячи разного диаметра, массажные мячи, мячи для метания (набивные), мячи баскетбольные, мячи футбольные, мячи волейбольные, фитболы, стойки для подлезания, ребристые доски, квадраты массажные, диски здоровья,



	<p>ориентиры, кольцебросы, скакалки, гантели набивные, городки, шайбы, эспандер, мешочки с песком, тележки для пособий, гимнастические скамейки, нетрадиционное физкультурное оборудование, методическая литература, пособия, картотеки игр, считалок, занятий, наглядный материал.</p> <p>Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр: маски, флажки, ленточки, платочки, кубики, шапочки для проведения подвижных игр по возрастам и т.д.</p>
Кабинет учителя - логопеда	<p>Стенка мебельная, стулья, стулья детские, столы для детей, кресло- мешок, подушки мягкие, магнитная доска, магнитофон, ноутбук, принтер, звуковые колонки, DVD диски, мольберт, световой стол большой, световой стол маленький, диагностический и коррекционный материал, развивающие игры, дидактические и наглядные пособия: игрушки, тематические лепбуки, оборудование для логопедических занятий.</p>
Кабинет психолога	<p>Стенка мебельная, стул офисный, стулья детские, телевизор, ноутбук, принтер, звуковые колонки, стол для песка, мольберт, зеркало, кресло- мешок, игрушки, диагностический и коррекционный материал, развивающие игры, дидактические и наглядные пособия, игрушки, методическая литература.</p>
Групповые помещения	<p>Подробнее можно ознакомиться на официальном сайте <a href="https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/">https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/</a>, раздел «Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса» ( активная ссылка): <a href="https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/materialno-tehnicheskoe-obespechenie-obrazovatelnoy-protsessy/">https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/materialno-tehnicheskoe-obespechenie-obrazovatelnoy-protsessy/</a></p>

Оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

**МБДОУ «Д/с №6 «Малышка» оборудовано пищеблоком.** Оснащение комплекса пищеблока осуществляется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833);

- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) (далее – СП 2.4.3648-20);

- санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) (далее – СанПиН 1.2.3685-21)

Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режиму дня.

**Прачечная** включает в себя помещения для стирки и глажения белья.

**В холлах** детского сада размещены информационные стенды для родителей и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

Со специальными условиями охраны здоровья воспитанников можно ознакомиться, пройдя по активной ссылке.

#### Комплекс оснащения групповых помещений ДОО:

Наименование	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 1,5-2 лет №1
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Дорожка 200x35 см Корзина для метания предметов Лента разноцветная (длина 50-60 см) -25 шт. Лесенка-стремянка (высота до 150 см, ширина 45-65 см) Мячи (диаметр 6-8, 10-12 и 20-25см) – 6 шт. Обруч (диаметр 55-60 см)-2шт. Шнур (длина 15-20 м) Горка
Уголок здоровья	Коврик для коррекции и массажа стоп Мешочки ( с песком, фасолью) Массажные мячики Маски – шапочки для игр Дидактическая игра « Здоровье», «Части тела» Картотека подвижных игр. Картотека дыхательной гимнастики
Социально- коммуникативное развитие	
Уголок уединения	Ширма Коврик цветной. Мягкие подушки Игрушка мягкая
Гендерный уголок	Кукла-девочка, кукла-мальчик (для изучения лица, одежды мальчика и девочки в сравнении), дидактические игры: «Угадай, кто это?», «Одень куклу», «Одень мальчика».
Игровая зона	Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», « Гараж».

	<p>Атрибутика для игр:          Семья: куклы ,набор посуды ,стол, стульчики ,кукольная постель, утюг ,кровать, коляска          Больница: чемоданчик «Айболита», ширма, кукла в костюме врача.          Парикмахерская: кукла ,бусы ,фен ,расчески, зеркало.          Магазин: кассовый аппарат, овощи, фрукты, резиновые игрушки          Гараж: машины , трактор, паровозики.</p>
Познавательное развитие	
Сенсорный уголок	<p>Дидактические игры: « Волшебный кубик», « Разноцветный сундучок», « У кого какая шубка?», «Что за предмет?», «Цветные картинки».</p> <p>Настольно-печатные игры: лото «Малышам», лото «Покажи такой же», лото «Найди пару рукавичек», игра «Найди такой же предмет», игра «Разноцветные окошки».</p> <p>Тематические наборы карточек: «Мои игрушки», «Семья», «Кто в доме живет?», « Кто как кричит?».</p> <p>Дидактические пособия своими руками : «Чудесный мешочек», « Собери по цвету», «Сенсорная книга», « Разложи карандаши по стаканчикам», «Цветочная поляна», «Разложи по тарелочкам», «Прокати шарик через ворота».</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики: шнуровки ,пирамидки , наборы мягких кубиков</p>
Уголок природы	<p>Дидактическая кукла.</p> <p>Комнатные растения: бегония, бальзамин, традесканция, драцена, рейнекия.</p> <p>Паспорта растений.</p> <p>Обучающие карточки – «Овощи –фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные».</p> <p>Оборудование: лейка, грабельки, лопаточка.</p>
Центр песка и воды Уголок экспериментирования	<p>Кинетический песок. Ёмкости для воды и песка. Формочки. Лопатки . Удочки . Сачок . Игра «Рыбки». Игрушки для игр в воде</p>
Художественно- эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	<p>Пластилин, доски для лепки, цветные карандаши (бцв.), гуашь пальчиковая, трафареты для рисования, альбомы для рисования, цветная бумага(набор),цветной картон(набор), тарелочки для красок, салфетки (по количеству детей в группе), раскраски</p> <p>Дидактическая игра « Маленький художник»</p>
Музыкальный уголок	<p>Магнитофон и набор аудиозаписей</p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубен , металлофон , дудочки , маракас , трещетка,</p> <p>Музыкальная игрушка « Весёлый магнитофон».</p>
Уголок конструирования	<p>Мягкие строительно- игровые модули, Пластмассовые конструкторы с крупными деталями ,конструктор деревянный .</p>
Театрализованный уголок	<p>Пальчиковый театр, фланелеграф, деревянный театр «Репка», конусный театр «Теремок», плоскостной театр «Колобок», театр «Курочка –Ряба». Маски (« Цыплятки», «Курочка»</p>
Уголок ряженья	<p>Халаты ,платки , сарафаны .</p>
Речевое развитие	

Книжный уголок	Содержит литературу, рекомендуемую ФОП.
Речевой уголок	Кубики по сюжетам. Сказка на магнитах. Настольная игра « Домашние животные»

Наименование	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №2
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурный уголок	Резиновая дорожка (круг) с сильно выпуклыми рельефами, мячи (большие, средние, маленькие) , мешочки для метания , кегли, кольцеброс, флажки , погремушки .Дартс «Животные» на липучке, султанчики.
Уголок здоровья	Дидактические игры: «Угадай, кто это?», « Полезное или нет» и т.д. Пособия для развития дыхания (бабочки, снежинки на ниточках, ветерок в бутылке). Набор ковриков для закаливания, массажная ребристая дорожка. Маски – шапочки.
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	
Игровая зона сюжетно – ролевых игр	Атрибутика для сюжетно – ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Шофер») Семья: кукольный домик, коляска-трость, куклы, посуда, постельные принадлежности, кровать . Больница: набор доктора, костюм доктора Парикмахерская: набор парикмахера в чемодане, фен, заколки, ножницы. Магазин: муляжи овощей, фруктов, выпечки, касса со сканером и аксессуарами Шофер/пилот: гоночные машины, поезд вертолет военный, самолет с машинками, танк, машина-конструктор пожарная с лестницей, машина скорой помощи.
Гендерный уголок	Куклы с гендерными признаками. Дидактические игры «Одень куклу» (из бумаги), «Одень мальчика».
Уголок уединения	Ширма, подушки, блокнот для рисования, набор цветных карандашей.
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки
<b>Познавательное развитие</b>	
Уголок природы	Дидактическая кукла. Календарь природы. Макет «Времена года» Комнатные растения: бегония, драцена, традесканция. Паспорта растений. Сезонный материал. Материал и оборудование: ведерки, лопаточки, различные формочки, стаканы, песок, лейки, земля , совочки, грабельки. Рыбалка на листе, дидактическая игра «Собери картинку(овощи, фрукты). Домино «Окружающий мир», «Фрукты», «Домашние любимцы» Лото «Растения-животные», «Всеселые фрукты и овощи», «Зоопарк» Настольная игра «Мемо», Дидактическая игра «Большой и маленький» (изучаем домашних животных) Развивающие липучки «Лесные животные», «Зоопарк».
Уголок экспериментирования	Схемы проведения опытов. Набор контейнеров с крупами, песком и другими сыпучими элементами. Воронка. Мерный стаканчик. Лупа. Набор одноразовых стаканчиков, губок, земля, инструменты, ракушки.

Центр воды и песка	Кинетический песок. Формочки. Лопатки. Ёмкости для воды и песка
Уголок безопасности	Светофор, топор – кирка, пожарная машина, каска пожарного, домино «Дорожные знаки», настольно–печатная игра «Запоминай-ка». Игрушечный огнетушитель, набор «Дорожные знаки +светофор», маска
Сенсорный уголок	Дидактические пособия: «Построй домик», «Волшебные прищепки», «Составь картинку», «Божья коровка, найди свою полянку», пазлы-вкладыши, сортер, пирамидки, юла, вкладыши «Мальчик на автомобиле». Тактильная книжка
Познавательный уголок	«Съедобное/ несъедобное», игра «Умная цепочка», «Запоминайка», «Простая геометрия», «Логика», развивающая игра «Фигуры»
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Пластмассовые конструкторы с крупными деталями, средними, мелкими деталями.
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки , альбомы , ножницы , пластилин , непроливайки–стаканчики , цветные карандаши – 6 цветов , простые карандаши, трафареты, цветные мелки , салфетки из ткани , цветная бумага, картон цветной, доски для пластилина (по количеству детей в группе). Раскраски. Мольберт (2шт). Предметы народно – прикладного искусства : хохлома ( ложки , сахарница, матрёшка).
Театрализованный уголок	Пальчиковый театр, плоскостной театр « Теремок», конусный театр «Три медведя», «Лиса и петушок», настольный деревянный «Маша и медведь», театр м/и « Колобок», театр на палочке «Теремок».
Уголок ряженья	Сарафан, платки, шляпы, кепки, юбка.
Музыкальный уголок	Магнитофон. Детские музыкальные инструменты металлофон, дудочка, бубен , маракасы , барабан, гитара, микрофон музыкальный, гитара.
Речевое развитие	
Книжный уголок	Содержит литературу, рекомендуемую ФОП , согласно возрастным особенностям воспитанников. <i>Русские народные сказки:</i> «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Лисичка со скалочкой», «Два жадных медвежонка», «Сказки для самых маленьких», «Теремок» в пересказе В.П. Аникина, «Три медведя» по мотивам сказки Л.Н. Толстого, «У страха глаза велики». <i>Произведения поэтов и писателей России:</i> «Айболит», «Бармалей», «Телефон» К.И.Чуковский, «Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Тараканище», «Путаница» К.Чуковский, «Вот какая мама!», «Не мешайте мне трудиться» Е.Благинина, «Идет бычок, качается» А.Барто, «Мишка косолапый» О.Иванова, «Паровозик из Ромашково» Г.Цыферов., «Стихи малышам» изд.дом «Проф.пресс».
Речевой уголок	Мнемотаблицы по сказкам «Репка» и «Колобок». Мнемотаблицы «Зимняя одежда». Настольно-печатные игры: «Чей домик», «Ассоциации».

Наименование	Перечень/группа комбинированной направленности детей 6-7 лет № 3
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурный уголок	Коврик массажный (2шт), мишень для метания(4) , скакалка(3) , кегли(6), кольцоброс, палка гимнастическая , мешочек с грузом , обруч, мяч большой, мяч средний , мяч маленький , флажки ,ленты разноцветные , шнуры , теннис(2 набора). Настольные спортивные игры: лото «Спорт», игра «домино»«Повторидвижения».
Уголок здоровья	Познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.). Дидактические игры: «Валеология», альбом «Эмоции» Развивающая игра «Здоровый малыш», «Мой день по часам». Альбом «Мое тело», «Первая помощь при травмах». Пособия для развития дыхания. Игры : «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей, на природе», «Здоровый малыш», «Если малыш поранился». Макет «Строение тела» Пособия для развития дыхания (бабочки, листочки, снежинки на ниточках). Дорожки для закаливания .
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
Игровая зона сюжетно- ролевых игр	Сюжетно- ролевые игры: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Почта», «Школа» Атрибутика для сюжетно – ролевых игр: Семья: куклы , коляска , кровать, кукольная постель, набор посуды, столик, стульчик , ширма. Альбом «Посуда». Больница: набор доктора, костюм доктора, ширма Магазин: муляжи фруктов, овощей, хлеба, колбасных изделий; корзинка , кассовый аппарат, сумка для продуктов. Парикмахерская: фартук, расчески, зеркальце, резинки, заколочки, фен, плойка, альбом «прически». Школа: указка, букварь, азбука, прописи, кубики « Алфавит», кубики « Счет», счеты, набор математический, Игры: «Размышляйка», «Крестики-нолики» (на липучках), книга «день в школе»(подсвети фонариком и найди), магнитный алфавит, альбом «Финансовая грамотность». Почта: почтовый ящик, конверты, открытки.
Уголок дежурства	Фартуки , колпак , схемы дежурства
Уголок безопасности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП (Домино «Дорожные знаки», игры: «Внимание! Дорога! Демонстрационный материал» «Азбука безопасности». Светофор. Альбом «ПДД», лото «ПДД», ширма «Пожар», лэпбук «Профессия полицейский», игра-викторина «Изучаем ПДД», дидактическое пособие «Как избежать неприятностей».
Гендерный уголок	«Кукольный домик», «Рыцарский замок», демонстрационный материал «Этикет». Иллюстрированный альбомы: «Мальчики и девочки»
Уголок уединения	Ширма, подушки , пуфики , домик – мирилка, коврик – пазлы, игра – головоломка, цветок «Правила дружбы».
<b>Познавательное развитие</b>	
Уголок природы	Календарь природы.

	<p>Комнатные растения: китайский розан, драцена, колеус, зигокактус, бегония, традесканция.</p> <p>Паспорта растений.</p> <p>Инструменты: ведерки, лопаточки, совочки, грабельки, различные формочки, сосуды, стаканы, песок, лейки, ящики для рассады.</p> <p>Литература природоведческого содержания, наборы картинок с временами года, альбомы. Обучающие и дидактические игры по экологии: «Деревья наших лесов», «Животные, обитающие на территории нашей страны», «Птицы, обитающие на территории нашей страны», « Назови растение», «Правила ухода за растениями», « Части растения». Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал : ракушки, камешки, шишки.</p>
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	<p>Микроскоп.</p> <p>Учебные пособия : «Микроскоп».</p> <p>Контейнеры, пробирки, пинцет, лупа, магниты. Игра «Операция», игра «Что притягивает магнит?»</p>
Познавательный уголок	<p>Настольно-печатные игры: «Фрукты», настольная игра «Зоопарк», настольная игра «Животные и их дети», игра « Что растёт в саду?», игра «Спрячь мышку», Дидактические пособия своими руками: «Чей хвост?»; «Найди пару», «Одень куклу».</p>
Центр воды и песка	<p>Кинетический песок. Формочки. Лопатки. Игра « Рыбак» . Салфетки.</p> <p>Контейнеры для воды и песка</p>
Патриотический уголок	<p>Государственная, Оренбургская символика и ЗАТО Комаровский Матрёшки . Кукла в русском национальном костюме (2).</p> <p>Наглядный материала: альбомы «Оренбургский край», «ЗАТО Комаровский», альбом «Дружба народов». Кубики «Народы мира». Альбом на липучках «С Днем Победы», ширма «Дети-герои ВОВ», альбомы памяти «Ленинград», «Сталинград», ширма боевых сражений ВОВ, альбом «Армия России».</p>
Познавательный уголок	<p>Дидактические и познавательные игры: «Круглый год», « Мой день по часам», «Повтори узор», «Профессии», «Времена года». Альбом «Геометрические фигуры», «Математические домики», «Соседи числа».</p> <p>Настольно-печатные развивающее лото («Спорт», «Одежда», «Растения», «Деревья», «Животные» , «Птицы» , «Мой дом»), игры-головоломки «Танграм» , игра «Бродилка». Настольные игры: «Шашки-Шахматы», игровой набор «Веселые весы», игра «Скоростные фигуры», настольная игра «Пентамимо».</p>
Речевое развитие	
Речевой уголок	<p>Настольная игра « Читаем и считаем», развивающая игра «Кто где живёт?», умные кубики «Букварь», развивающая игра – лото «Вокруг до около», «Направо- налево», книги «Правила поведения для воспитанных детей»</p>
Книжный уголок	<p>Содержит литературу, рекомендованную ФОП, согласно возрастным особенностям воспитанников.</p> <p><i>Русские народные сказки:</i> «Василиса Прекрасная», «Никита Кожемяка», «Царевна Несмеяна».</p> <p>Сказки народов мира: «Златовласка», «Золушка», «Кот в сапогах», «Дюймовочка», «Приключения Буратино».</p>

	<p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i> Н.Носов «Затейники», «Про девочку веру и обезьянку Анфису», В.Драгунский «Друг детства» (рассказы), «Денискины рассказы», В.Осеева «Синие листья», С.Михалков «Лучшие стихи».</p> <p><i>Хрестоматии, энциклопедии, сборники:</i> Большая книга песен для детей, Былины, Русские народные сказки (сборник), Книга для чтения в детском саду, К. Чуковский «Сборник стихов и сказок», сборник «Зарубежные сказки в стихах», сборник «Сказки со всего света».</p> <p>Материалы о художниках-иллюстраторах.</p> <p>Портреты поэтов, писателей</p>
Художественно- эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	<p>Кисточки , альбомы , ножницы , пластилин , непроливайки–стаканчики , цветные карандаши , простые карандаши , трафареты, салфетки из ткани , цветная бумага, картон цветной, картон белый, доски для пластилина , акварельные краски , кисти , раскраски (по количеству детей в группе).</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства: хохлома /разетка/, ложки хохломские , гжель « Лошадка». Матрешки Игра « Народные промыслы».</p>
Уголок конструирования	<p>Конструктор с металлическими деталями , набор деревянного конструктора, конструктор с крупными и мелкими деталями.конструктор «Снежинки», «Молекулы» «Трубы».</p>
Театрализованный уголок	<p>Настольный театр: « Маша и медведь», «Три поросёнка», пальчиковый театр, конусный театр, маски к сказкам: « Гуси – лебеди», «Три медведя». Настольная ширма. Кукольный театр «Профессии» би-ба-бо.</p>
Уголок ряженья	<p>Бусы, костюмы ( доктор, сотрудник ДПС, почтальон, сотрудник МЧС, повар, матрос)</p>
Музыкальный уголок	<p>Музыкальный центр, музыкальная колонка.</p> <p>Музыкальные инструменты: Барабан, металлофон, маракасы , микрофон ,гитара, колокольчик, бубен, саксафон, погремушки . демонстрационный материал «Музыкальные инструменты».</p>
Уголок коррекции для ребенка с ОВЗ	<p>Альбомы на липучках «Умняшки», Цвета и формы», «Геометрические фигуры», «Посуда», «Посчитаю-ка2 альбом по развитию речи, лото «Природа», домино «Домашние животные», комплект игр для развития детей с ЗПР и ЗРР: «Что сначала? Что потом?», «Найди лишнее», «Соотнеси по цвету», «Продолжи цепочку», «Разложи по порядку».</p> <p>Кинетический песок и формочки Конструктор Квадраты Никитина 1 уровень Карточки Домана: «Профессии», «Техника», «Животные»</p>



Наименование	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 3-4 года №6
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Гантели , мячи (разные размеры), ленты, игры для развития мелкой моторики рук, маски для подвижных игр, веревки (игра «Ловишка», свисток, мешочки, деревянные палки, султанчики, флажки
Уголок здоровья	Пособия для развития дыхания (тучка, снежинка). Игра «Частителя». Дидактическое пособие «Солнышко, дидактическая игра «Прямая спинка (об осанке человека), массажер.
Социально- коммуникативное развитие	
Игровая зона	Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Гараж», «Парикмахерская» Атрибутика для игр: Семья: куклы -8 шт., набор посуды (12), плита, коляска, кровать. Парикмахерская: кукла, зеркало, расческа, набор парикмахера Магазин: куклы (2), набор овощей, набор фруктов, весы, тележка. Гараж: машины , катер, танк, катер, танк, набор инструментов, вертолет, бетономешалка, руль, военный фургон
Гендерный уголок	Кукла-девочка, кукла-мальчик (для изучения лица, одежды мальчика и девочки в сравнении), дидактические игры: «Угадай, кто это?», «Одень куклу», «Одень мальчика».
Уголок уединения	Вигвам Подушки (2 шт.)
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: рейнекия, хлорофитум, драцена Паспорт растений. Дидактическая кукла. Пособие «Времена года», лото «Животные», «Овощи и фрукты» Дидактическая игра « Грядка», «Веселая рыбалка», «Чипполино». Ведерки, лейки, инструменты: лопатки, грабли. Скворечник, тыква, курочка с цыплятами, резиновые животные Книга «Фрукты», «Зоопарк», макет из фетра «Времена года», дидактическая игра «Кто, что ест?», «Чья мама?», «Сортировка мусора».
Сенсорный уголок	Шнуровки (5 шт.), пирамидки (12 шт.), вкладыши : клоун, пирамидки, крокодил, паровозик, машина, медведь, заяц. Вкладыши «Мальчик», Дидактическая игра «Синий трактор», сортер «Геометрические фигуры», игра настольная «Липучки», «Логический домик», дидактическая игра «Съедобное/несъедобное», запоминайка «Мемори», Бизиборд, сортер логический «Самолет», логическая пирамидка.
Центр воды и песка Уголок экспериментирования	Кинетический песок. Формочки. Лопатки. Ёмкости для воды и песка. Материал и оборудование для проведения элементарных опытов: лейки (2), воронки, бутылочки, Природный материал (желуди, шишки, камешки, ракушки, соль, скорлупа, береста).
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Мягкий конструктор «Лепейник», Пластмассовые конструкторы с крупными деталями (5шт), крупный конструктор для детей (5 шт.), пазлы напольные «Животные», конструктор «Лего».
Уголок	Кисточки , альбомы , ножницы , пластилин , цветные карандаши – 6

изобразительной деятельности	цветов , простые карандаши, цветная бумага, картон цветной, краски (по количеству детей в группе)
Театрализованный уголок	Театр настольный «Репка» и «Колобок», набор деревянных плоскостных животных. Кубики по сказкам. Дидактическая игра «Теремок». Пальчиковая игра «Забавушка».
Уголок ряженья	Рубашки, бусы, костюм почтальона, врача, моряка, сумочка, платье принцессы.
Музыкальный уголок	Магнитофон, бубен Детские музыкальные инструменты: бубен (3), барабан (2), металлофон (5), дудочки (4). Музыкальные игрушки и пособия: «Божья коровка», неваляшки: курочка. , погремушки, гитара, собачка-трещетка, музыкальная юла, микрофоны.
Речевое развитие	
Книжный уголок	Содержит литературу, рекомендуемую ФОП , согласно возрастным особенностям обучающихся. <i>Русские народные сказки:</i> «Зимовье зверей», «Курочка Ряба», сборник сказок «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка», «Лисичка – сестричка и Серый волк». <i>Произведения поэтов и писателей России:</i> В.Бианки «Как Муравьишко домой спешил», «Ох и Ах» Л. Зубкова, Э.Успенский «Что мы делали в детском саду», А.Лопатина «Наши питомцы», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Кто живет в деревне?» Изд.дом «Детский мир», стихи «Маша и Каша» Э.Машковская, Книга-пазл «Чебурашка и крокодил Гена» Э.Успенский, книга-панорама «В зоопарке» серия «Ушки-Потягушки», книга-пазл «Кто, где спит?» И.Краснобаева, А.Купырина «Трикота.Хорошие манеры», Д.Непомнящая «Мама для мамонтенка», Р.Коваль «Домашние животные», «Дикие животные» Е.Новикова. <i>Сказки зарубежных писателей:</i> Г.Х.Андерсен «Мышонок Валентин», «Чур, медведя не будить» Стив Смолмен.
Речевой уголок	Мольберт с магнитами, серия игр «Учись,играя», предметные карточки на магнитах.

Наименование	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет №5
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Коврик массажный, мишень для метания , скакалки, мяч – попрыгунчик ,мяч массажный , кегли в наборах, кольцеброс , мешочки с грузом , обручи , мячи большие, мячи средние,мячи маленькие, флажки ,ленты разноцветные , гантели , султанчики . Настольные спортивные игры: «Футбол».
Уголок здоровья	Познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.). Пособия для развития дыхания. Альбомы: « правила гигиены», «Правильная осанка», «Как растет живое», « Летние виды спорта», «Зимние виды спорта». Картотека игр и упражнений на дыхание, гимнастика после сна, виды самомассажа.Дорожки для закаливания. Уроки на магнитах «Здоровым быть-здорово».дидактические игры «Гигиена и хорошее

	здоровье», альбом «Учимся оказывать первую помощь», альбом «Моя первая книга о человеке», книга «Секреты человека».
Социально- коммуникативное развитие	
Игровая зона сюжетно- ролевых игр	<p>Сюжетно- ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Ателье», «Школа», « Зоопарк»</p> <p>Атрибутика для сюжетно – ролевых игр:</p> <p>Семья: куклы , коляска, кровать, кукольная постель, бутылочка , столик для кормления, кухня, набор посуды .</p> <p>Больница: набор доктора, кукла в костюме доктора, халат, шапочка, контейнер.</p> <p>Магазин: кассовый аппарат, весы, муляжи фруктов, овощей, хлеба, колбасных изделий, пироженых; корзинки, фартук продавца.</p> <p>Парикмахерская: чемоданчик парикмахера, фартук, телефон, инструменты ( расчески, зеркальце , резинки, заколочки), бигуди.</p> <p>Почта: почтовые ящики , конверты, открытки.</p> <p>Ателье: швейная машинка, образцы ткани, гладильная доска, утюги</p> <p>Зоопарк: набор «Дикие животные».</p> <p>Кафе: посуда, муляжи пироженых.</p> <p>Семья: холодильник, микроволновая печь, стиральная машина, электроплита.</p>
Гендерный уголок	Куклы ( мальчик, девочка, младенец). Игра « Одень мальчика и девочку». Игра « Одень куклу», собери пазл «Мой дом», «Веселые липучки», «Портрет», гендерное лото «Девочка и мальчик».
Уголок дежурства	Фартуки, колпаки, схемы дежурства
Уголок безопасности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП (Правила дорожного движения и поведения в транспорте») Азбука дорожного движения», «Дорожные знаки». Макеты дорожных знаков, светофоров. Огнетушители, Каски , Очки, маска, рация, топор. Автомобили служебные , Машины – спецтранспорт. Дидактическая игра «Опасно-не опасно», «Опасные предметы дома», «Азбука безопасности». Лото «Дорожные знаки», домино «Дорожные знаки». Развивающая иггра «Умный светофор», Кейс-иллюстрации «Пожарная безопасность», развивающая игра-лото «Российская армия», дидактическая игра «Рассказы о профессиях», иллюстрации «Правила пожарной безопасности», мини-книжки «Загадки по пожарной безопасности», мини-книжка «Пословицы и поговорки по пожарной безопасности, кепка полицейского, жезл.
Уголок уединения	Шатёр, подушки, одеяло-плед.
Познавательное развитие	
Уголок природы	<p>Комнатные растения: китайский розан, колеус, зигокактус, бегония, традесканция, хлорофитум.</p> <p>Календарь природы. Дневник наблюдений.</p> <p>Паспорта растений, материал и оборудование для проведения элементарных опытов (ведерки, лопаточки, совочки, грабельки, стаканы, лейки, ящики для рассады) Литература природоведческого содержания ( «Рассказы и загадки о природе», «Мир растений») , альбомы « Как растёт живое», «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Природные явления», «Части суток», «Животные Африки», «Насекомые», «Садовые цветы», «Полевые цветы», Экологическая азбука: «Растения», «Самые маленькие</p>

	<p>животные земли», «Жизнь морей и океанов». Обучающие и дидактические игры по экологии/ « Назови растение», «Правила ухода за растениями», « Части растения» и т.д./ Инвентарь для трудовой деятельности. Природный (шишки, желуди, листья, семена) и бросовый материал.</p> <p>Развивающая игра «Во саду ли, в огороде». Логические цепочки «Собираем урожай».</p> <p>Игра-лото «В мире зверей», дидактическая игра «Мамы и малыши» (о животных).</p>
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	<p>Микроскоп, лоток с насекомыми, колбы , лупа , природный материал в контейнерах ( песок, камни, земля, соль), сачок, песочные часы, пинцет, лупа.</p> <p>Книги: « Удивительные превращения», «Секреты природы», «Пузырек воздуха».</p> <p>Дидактическая игра «Секреты человеческого тела». Книга Л.В. Ковинько «Секреты природы -это так интересно».</p>
Центр воды и песка	Кинетический песок, формочки, лопатки, пластичная масса для лепки.
Патриотический уголок	<p>Государственная, Оренбургская символика и ЗАТО Комаровский.</p> <p>«История ЗАТО Комаровский».</p> <p>Матрёшки. Лепбук «Родина моя - Россия»</p> <p>Двусторонний говорящий плакат «Россия от А до Я», альбом «Народы россии», дидактическая игра «Народные промыслы».</p> <p>Кубики «Народы мира».</p> <p>Викторина «Россия», игра-ходилка «Россия и ее соседи», фигуры «Народы России», Глобус, Официальные символы России.</p>
Познавательный уголок	<p>Дидактические и познавательные игры: « Угадай профессию», «Собери в школу», « Времена года», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Размышляй—ка», «Профессии».</p> <p>Настольно-печатные игры: развивающее лото, «Соберем букет», «Найди похожую фигуру», «Геометрические формы», «Контрасты», игры-головоломки «Магический квадрат». Домино: «Лесные жители», «Подводный мир», «Животные», «Дорожные знаки», «Цветы», «Растения – животные», «Ориентиры», пазлы, настольная игра «Шашки».</p> <p>Альбомы (Посуда, Одежда, Мебель, Бытовые приборы, транспорт, профессии.)</p> <p>Раздаточный материал «Все для счета». Игры-головоломки «Колумбово яйцо», «Танграм». Дидактические игры «Включи сообразайку», «Формы и фигуры», «Ориентирование». Умное домино «Цвета и фигуры», настольная игра - викторина «Кто я?», Пособие «Логика».</p>
<b>Речевое развитие</b>	
Речевой уголок	<p>Демонстрационный материал по темам.</p> <p>Настольная игра: « Продолжи слова», « Признаки», « Антонимы», « Чей домик», « Прочитай по первым буквам», «Профессии», « Запоминайка», « Что? Откуда? Почему?», «Читаем по слогам», развивающая игра «Размышляй-ка», «Контрасты», лото «Азбука», кубики «Букварь», «Азбука для дошкольников.</p> <p>Кукольный театр «Три поросенка», «Три медведя», «Профессии».</p> <p>Пальчиковый театр, дидактическая игра «Учимся, читая», «Сложи</p>

	слово»- 96 игровых карточек.
Книжный уголок	<p>Содержит литературу, рекомендованную ФОП, согласно возрастным особенностям воспитанников.</p> <p><i>Русские народные сказки:</i> «Лиса и журавль», «Кот в сапогах», «Златовласка», «Иван-Царевич и серый волк».</p> <p><i>Литературные сказки:</i> А.Н.Толстой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Сивка –Бурка» М, Булатова, «Гуси-лебеди» А Барто, Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» , «Сказка о золотом петушке» А.С. Пушкин, «Морозко» М.Булатова.</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i>  А.Платонов «Волшебное кольцо», Т.Александрова «Домовенок Кузя», В.Гаршин «Лягушка-путешественница», В.Маяковский «Стихи», П.Ершов «Конек –горбунок», Д.Н. Мамин –Сибиряк «Аленушкины сказки», С.Маршак «Стихи и сказки», П.Бажов «Серебряное копытце», В. Драгунский «Денискины рассказы», «Сверху вниз, наискосок», В.Бианки «Сова», Я.Ким «Цветные огоньки», Л.Толстой «Косточка», В.Бианки «Как Муравьишко домой спешил», Ф.И. Тютчев «Зима не даром злится», С.А. Есенин «Белая береза», А.С. Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».</p> <p><i>Сказки народов мира:</i> Г.Х.Андерсен « Свинопас», «Новое платье короля», «Гадкий утенок», «Дюймовочка».</p> <p>Большая хрестоматия для детского сада.</p>
Художественно- эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	<p>Кисточки ,альбомы , ножницы , пластилин , непроливайки– стаканчики , цветные карандаши , простые карандаши , трафареты, салфетки из ткани , цветная бумага, картон цветной, доски для пластилина , акварельные краски , кисти , клеенка для аппликации, раскраски.</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями ( «Гжель», «Хохлома», «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Простые узоры», Жестовский букет», «Каргапольская игрушка», «Дымковская игрушка»), предметные картинки.</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства: по одному образцу: «Гжель», «Хохлома», «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Простые узоры», Жестовский букет», «Каргапольская игрушка», «Дымковская игрушка», макет «Самовар», «Балалайка» в хохломской росписи.</p>
Театрализованный уголок	<p>Пальчиковый театр. Настольный театр: «Три поросёнка», «Профессии», «Три медведя», «Красная шапочка», «Волк и семеро козлят». Плоскостной театр: «Репка», «Маша и медведь», «Три поросёнка». Деревянный театр «Волк и семеро козлят», маски зверей, Панорама- театр + билеты на театральное представление.</p>
Уголок ряженья	<p>Бусы, костюмы, шляпки , фуражка, платки, сарафан, рубашка, маски с изображением животных</p>
Уголок конструирования	<p>Конструктор с металлическими деталями, набор деревянного конструктора, конструкторы из серии: «Лего» напольные пазлы «Стройка», конструктор «Веселый чемоданчик», Игра-цветные крышечки «Собери по примеру фигуру», конструктор «Семья. Фермер. Зоопарк».</p>

Музыкальный уголок	Магнитофон с CD дисками. Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан дудки, гитара, маракасы, флейта, бубен, колокольчики, саксофон. Музыкально-дидактические пособия (альбом «Музыканты», «Музыкальные инструменты»), музыкальное пано
--------------------	--

Наименование	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей (5-6 лет) №10
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурный уголок	Скакалки, короткие, мяч – попрыгунчик, кегли, колеброссы, мешочек для метания с грузом, мячи (большие, средние, маленькие), массажеры для тела, флажки, ленты разноцветные, гантели, набор «Теннис», дидактическая игра «Чей спортивный инвентарь?», лото «Спорт и спортсмены».
Уголок здоровья	Дорожки для закаливания. Дидактическая игра «Собери фигуру человека», лэпбук «Азбука здоровья», альбом «Части тела», игры для дыхательной гимнастики «Раз, два, три, лети!»
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
Игровая зона	Сюжетно- ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Почта», «Ателье», «Парикмахерская». Атрибутика для сюжетно-ролевых игр: «Больница»: халаты, телефон, набор доктора, аптечка. Магазин: кассовый аппарат, набор «Пикник», муляжи фруктов и овощей, корзинки Парикмахерская: фен, инструменты, расчески, резинки, заколки. Почта: марки, посылка, почтовый ящик, конверты, сумка почтальона Ателье: набор тканей, швейная машинка, утюг, гладильная доска. Гараж: наборы инструментов, машинки.
Гендерный уголок	Куклы мальчик и девочка (одежда по сезону), дидактическая игра «Разложи одежду», «Составь портрет», «Одень куклу».
Уголок уединения	Палатка. Ширма, подушки, блокнот, матрасик, карандаши
Уголок дежурных	Уголок дежурных с эмблемами. Фартуки, колпаки, схемы дежурства
<b>Познавательное развитие</b>	
Уголок природы	Календарь природы Комнатные растения: сансевиерия, хлорофитум, аспарагус, традесканция Рео. Паспорт растений Инструменты: ведерки, лопаточки, совочки, грабельки, формочки, сосуды, стаканы. Песок, лейки, ящики для рассады. Литература природоведческого содержания: наборы картинок с временами года, альбомы. Обучающие дидактические игры по экологии: «Дары природы», «Как зовут тебя, деревце?», лото «Растения-животные», лото «Домашние животные», тематические карточки «Животные леса», игра «Кому-то вершки, а кому-то корешки», лото «Что, где растет?», экологическая игра «Хорошо/плохо». Лэпбуки «Весна», «Зима», «Лето», «Осень». Природный и бросовый материал.
Уголок	Микроскоп, компас, набор «Лаборатория», контейнеры, пинцеты,

познавательно-исследовательской деятельности	лупы, трубочки, одноразовые стаканчики, природный материал (шишки, косточки, ракушки, камешки), игровой набор «Дышите/ не дышите».
Уголок безопасности	Дидактические настольные игры по профилактике ПДД: домино «Дорожные знаки», игра «Изучаем дорожные знаки», автомобили служб, каска пожарного, огнетушитель, топорик пожарного, дидактический альбом «Пожарная безопасность», «Детям об огне», «ПДД для детей», лепбук «ПДД», «Говорящие знаки», дидактическая игра «Мы спешим в сад», «Один дома», обучающие карточки «Дорожная азбука», «Правила дорожного движения». Настольная игра «Опасные предметы».
Патриотический уголок	Государственная, Оренбургская символика и ЗАТО Комаровский Флажки РФ. Наглядный материал: альбомы «Мой город», «Мой край родной», фотографии, лепбук «Моя семья», наглядное пособие «Космос», лепбук «День народного единства», «Наша родина-Россия», альбом «День Победы - 9 мая», «Оренбургская область». Двусторонний говорящий плакат «Россия от А до Я». Дидактическое наглядное пособие «Масленица», альбом «Предметы народного быта», лепбук «День защитника Отечества» Макет «Русская изба» Матрешки, кубики «Народы мира», Картотека стихов и пословиц о Родине.
Познавательный уголок	Дидактические и познавательные игры: «Что к чему?», «Профессии», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Кто в домике живет?», мемо-лото в мешочке «Растения», магнитные кольца «Математика», игра «Фигуры», дидактическая игра «Время», «Путешествие в географию» иллюстрированный атлас, «Все обо всем» - «Рептилии и амфибии».
Центр воды и песка	Кинетический песок. Формочки. Лопатки. Контейнеры для воды и песка. Игровой набор «Рыбалка».
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Конструкторы с металлическими деталями, набор деревянного конструктора «Юный архитектор», конструктор с крупными и мелкими деталями, конструктор «Техно», конструктор «Собери дорогу», конструктор «Квадроцикл». Пластиковый конструктор.
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки–стаканчики, цветные карандаши, трафареты, цветная бумага, картон цветной, доски для пластилина, акварельные краски, кисти, раскраски (по количеству детей в группе) Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями «Народные промыслы», предметные картинки. Предметы народно-прикладного искусства: гжель «Кошечка», «Ваза»; ложки Хохлома, кукла из соломы. Альбом «Народные промыслы».
Театрализованный уголок	Ширма. Настольный театр: «Три поросенка», «Репка», «Маша и медведь», настольная игра-ходилка «Колобок», театр из фетра «теремок», «Кот, петух, лиса».
Уголок ряженья	Бусы, контейнер, ширма, костюмы: доктор, медсестра, почтальон, платки, маски.
Музыкальный уголок	Магнитофон с дисками.

	Музыкальные инструменты: барабан, гитара, дудка, бубен, гармошка, бубенцы. Лото «Музыкальные инструменты».
<b>Речевое развитие</b>	
Книжный уголок	Содержит литературу, рекомендованную ФОП, согласно возрастным особенностям воспитанников. <i>Малые формы фольклора:</i> <i>Русские народные сказки:</i> «Бычок, смоляной бочок», <i>Произведения поэтов и писателей России:</i> Борис Заходер, В.Борисов « Стихи перед сном», «Крошка енот» М.Холотцева, Э.Успенский «Город малышей», К.Чуковский «Стихи и сказки», Большая книга стихов В.Степанов, «Самый маленький гном» М.Ликсперов, «Аленушкины сказки» Д.Мамин-Сибиряк, В.Степанов «Лесные звезды», Н.Носов «Незнайка и его друзья», «Необыкновенная книга об удивительных животных» Е.Лаврентьева. <i>Сказки народов мира:</i> «Красная Шапочка» Ю.Винклер, «Винни-Пух» Алан Александр Милн, «Конек-Горбунок» П.Ершов, «Гадкий утенок» Г.Х.Андерсен. <i>Сборники, хрестоматии:</i> Азбука дошкольника, книжка-панорама «Сивка-Бурка», «Детеныши животных» детская энциклопедия, «Сказки для мальфиков» издательский дом «Проф-пресс», «50 загадок, потешек, песенок, загадок» издательство «Умка».
Речевой уголок	Настольные игры: Азбука с крупными буквами, лото «Азбука в картинках», Букварь «Читаем по слогам», Умные кубики, магнитный алфавит «Животный мир», игра «Мои первые буквы», игра-лото «Вокруг да около», игра «Наблюдательность», лото «Ассоциации», кубики с буквами (деревянные, пластиковые), игра-лото «Подбери действие», книга «Веселые буквы».

<b>Наименование</b>	<b>Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 2-3 года №7</b>
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурный уголок	Мячи (большой , средний , маленький , корзина для метания, скакалки , кегли , кольцоброс, флажки , мешочки , платочки маски – шапочки .
Уголок здоровья	Пособия для развития дыхания ( листочки, снежинки на ниточках), игра « Раз-два – три...лети» Дорожка для закаливания
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
Игровая зона	Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская». Атрибутика для игр: Семья: куклы , набор посуды, коляска, утюг, гладильная доска, кровать, постельные кукольные принадлежности. Больница: набор доктора. Магазин: набор овощей и фруктов, , муляжи яиц, хлебобулочных изделий. Автопарк: машины , корабль , самолет, рули
Гендерный уголок	Кукла-девочка, кукла-мальчик, кукла «Весна», кукла «Лето».



	Дидактические игры «Одень куклу». « Угадай кто это».
Уголок уединения	Ширма. Подушки , Книжка.
Познавательное развитие	
Сенсорный уголок	Шнуровка: « Башмачок» ,Мозаика. Логический домик. Пирамидка большая. Пирамидки средние Дидактические пособия своими руками: «Божья коровка найди свою полянку», игра: « Собери бусы». Шнуровки «Синий трактор», «Ёлочка». Матрешки Вкладыши-собачки, вкладыш-паровоз, деревянные вкладыши для малышей : овощи, животные, транспорт.
Уголок природы	Комнатные растения: традесканция, драцена, бегония. Паспорт растений. Материал и оборудование для проведения элементарных опытов (ведерки , лопаточки ,совочки, грабельки ,лейки . Природный материал ( желуди, шишки, камушки)
Центр воды и песка Уголок экспериментирования	Кинетический песок. Формочки. Лопатки. Ёмкости для воды и песка. Резиновые игрушки ( уточки, лягушки, кораблики).
Художественно- эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Пластмассовые конструкторы с крупными деталями,мягкие строительно- игровые модули, крупный набор «ЛЕГО»
Театрализованный уголок	Театр би- ба-бо «Курочка Ряба», пальчиковый театр, театральная ширма, маски.
Уголок ряженья	Платочки, бусы, халат ы, сарафан ы, рубашки.
Уголок по изодеятельности	Кисточки , альбомы , пластилин , цветные карандаши – 6 цветов , простые карандаши, цветная бумага , картон цветной , пластилин, краски (по количеству детей в группе). Матрешка.
Музыкальный уголок	Магнитофон Детские музыкальные инструменты : бубны, металлофоны, погремушки, гитара. Музыкальные игрушки и пособия.
Речевое развитие	
Книжный уголок	Содержит литературу, рекомендованную ФОП, согласно возрастным особенностям воспитанников. <i>Малые жанры народного фольклора:</i> «Сорока-Белобока», «Топ-топ, топотушки»(потешки), «Байньки» русская народная песенка, «Вышел зайчик погулять», песенки и потешки, «Колыбельные». Русские народные сказки: «Три медведя», «Курочка Ряба», «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и волк», «Вершки и корешки». «Бычок смоляной бочок». <i>Произведения поэтов и писателей России:</i> А.Барто «Стихи», «Лучшие стихи малышам» И.Токмакова, «100 любимых стихов», «Нужные машины» Н.Ушкина, «Цыпленок» А.Торгалов, Г.Харенко «КошкаМурка», Лора Такаева «Младший братик». <i>Сборники сказок и стихов:</i> «Теремок» (сборник сказок), «Колобок» (сборник сказок), «Мишка косолапый» 7 лучших сказок для малышей, «Книга сказок для чтения в детском саду», «10 сказок малышам», «Колобок. 10 лучших сказок Малышам», стихи с движениями «Еду, еду, к бабе, к деду».

Речевой уголок	Кубики –пазлы по сказкам (4). Мольберт с магнитами. Русские народные сказки по программе.

Наименование	Перечень/группа комбинированной направленности детей 4-5 лет №8
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурный уголок	Резиновая дорожка с сильно выпуклыми рельефами, скакалки, обручи, кегли, кольца, бросы, платки, мячи разных размеров, мишени, гантели, шнуры, ленты на колечках, мешочки для метания.
Уголок здоровья	Дидактические игры: «Угадай, кто это?», «Части тела». Пособия для развития дыхания (волшебные зонтики, елочки). Дорожки для закаливания. Массажные мячики.
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
Игровая зона сюжетно – ролевых игр	Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Шофер», «Ателье». «Семья»: куклы, пупсы, кроватка, коляска, посуда, уют, кукольное постельное белье, кукольная мебель, горшок, стульчик для куклы. «Магазин»: муляжи овощей и фруктов, кассовый аппарат, бутылочки, тележка для продуктов, весы. «Парикмахерская»: расчески, заколки, бусы, фартук, фен, ножницы «Шофер»: автомобили, руль, военный автомобиль, трактор, подъемный кран, мотцикл, «Ателье»: утюги, гладильная доска, швейная машинка, стиральная машинка, сушилка, кукольная одежда.
Гендерный уголок	Куклы: « Девочка», « Мальчик». Дидактические игры: «Одень Ваню».
Уголок уединения	Ширма, подушки, игрушки- антистресс
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки
<b>Познавательное развитие</b>	
Уголок природы	Дидактическая кукла. Календарь природы. Комнатные растения: бегония, рейнекия, хлорофитум, драцена. Паспорта растений. Сезонный материал, материал и оборудование для проведения элементарных опытов (ведерки, лопаточки, совочки, грабельки, различные формочки, стаканы, песок, лейки, ящики для рассады и т.д.) набор «насекомые». Набор животных, набор «Животные фермы», развивающее лото, карточки «Животные». Д/и «Природные явления», «Времена года». Наглядный материал по временам года. Обучающие карточки. Книги о животных. Лото «Собери фрукты/овощи», настольная игра «Собираем урожай», игра –пазл « Мир животных», настольная игра « По грибы, по ягоды».
Уголок экспериментирования	Сачок. Набор контейнеров с крупами, песком и другими сыпучими элементами. Воронка. Мерный стаканчик. Пинцет. Трубочки. Палочки. Набор одноразовых стаканчиков, губок. Природный

	материал: ракушки, шишки, желуди.
Уголок безопасности	Дорожная азбука «Обучающие картинки». Рации, жезл , фуражки. Демонстрационный материал: «Про правила дорожного движения», « Будьте осторожны на дороге»; «Правила маленького пешехода». Машина пожарная «Добрыня», машина пожарная «Ярославль», Макет дороги(город), светофор.
Познавательный уголок	Магнитная доска с карточками «Логика», логические цепочки «Времена года».
Сенсорный уголок	Пирамидки, шнуровки, пазлы. Дидактические пособия своими руками: «Божья коровка найди свою полянку», Волшебные прищепки». Настольно-печатные игры: лото «Разложи по цвету», домино « Животные» , «Овощи», «Фрукты», настольная игра «Зоопарк», «Животные и их дети», игра « Что растёт в саду?». Дидактические пособия своими руками : «Найди пару», «Подбери фигуру». Настольно-печатные игры: «Что где растёт?», «Кто где живет?», «Едет, плавает, летает», Сказочное лото, лото «Чей хвост?»; домино «Любимые игрушки»; лото «Магазин», лото «Кем быть?», игра «Ассоциации» . шнуровка «Груша», комодик «Сортировка мусора», мозаика-зайка, мозаика магнитная. Сортер «Домашние и дикие животные», «Разложи по величине».
Центр воды и песка	Кинетический песок. Формочки. Лопатки. Ёмкости для воды и песка
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Пластмассовые конструкторы с крупными деталями , конструктор с крупными и мелкими деталями , деревянные кубики , конструктор «Цветной городок».
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы , ножницы , пластилин , непроливайки– стаканчики , цветные карандаши – 6 цветов , простые карандаши, трафареты, восковые мелки , салфетки из ткани , цветная бумага, картон цветной, картон белый, доски для пластилина , акварельные краски (по количеству детей в группе), раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства (хохлома, гжель) Кукла в наряде «Гжель»
Театрализованный уголок	Театр кукол на столе: «Три поросёнка», «Маша и медведь», «Три медведя», ширма. Кукольный театр «Кот, петух, лиса». Театр «Три поросенка» на магнитах». Би-ба-бо «Теремок», театр на липучках «Колобок».
Уголок ряженья	Костюмы, платки, халат доктора, костюм продавца, пожарного, пчелки, маска собачки.
Музыкальный уголок	Магнитофон Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, дудочка, бубны, музыкальный молоток, маракасы , барабан Демонстрационный материал: «Музыкальные инструменты». Игра «Музыкальное лото»
Речевое развитие	
Книжный уголок	Содержит литературу, рекомендованную ФОП, согласно возрастным особенностям воспитанников.

	<p><i>Русские народные сказки:</i> «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисичка со скалочкой», «Лисичка сестричка и серый волк», «Лиса и козел», «Зимовье», «Хитрая лиса», «Лиса-лапотница», «Гуси-лебели», «Зяц Хваста», «Волк и семеро козлят».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i> «Муха - Цокотуха» К.Чуковский, К.Бальмонт «Росинка», А.Барто «Уехали», В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Носов «Заплата», К. Чуковский «Федорино горе», «Айболит», «Мойдодыр».</p> <p><i>Хрестоматия для малышей:</i> «Котенька Коток», Сборник стихов для детей «100 стихов малышам».</p>
Речевой уголок	<p>Кубики – пазлы по сказкам.</p> <p>Игра с прищепками: «Угадай, чей хвост?».</p> <p>Мольберт с буквами-магнитами</p> <p>Настольно-печатные игры: «Чья тень», Д/и «Назови одним словом», «Четвертый лишний»,</p> <p>Картотека игр на развитие словарного запаса.</p> <p>Пазл-цепочки «Любимые сказки».</p>
Уголок коррекции для ребенка-инвалида	<p>Сортер «Геометрические фигуры», лэпбук «Формирование элементарных математических представлений», сортер «Методика Монтессори», Шнуровка «Подбери цвет», дидактическая игра-кубики «Собери любимую сказку», Деревянные кубики «Томик» - «Построй город, больницу. Банк», дидактическая игра «Найди геометрические фигуры», развивающая игрушка-сортер, развивающий альбом «Изучаем эмоции», пособие для развития мелкой моторики (рисовая крупа)- «Найди геометрические фигуры», пособие для развития мелкой моторики (с манной крупой)- «Найди животное», «Нарисуй животное», пособие для развития мелкой моторики «Животные».</p>

Наименование	Перечень/группа комбинированной направленности детей 5-6 лет №9
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурный уголок	Дартс, скакалки, кегли (набор), кольцоброс, палка гимнастическая, обручи, мяч большой, и средние, мячи маленькие, флажки, ленты разноцветные, мешочки для метания.
Уголок здоровья	Дорожки для закаливания Картотека «оздоровительные игры». Познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.). Дидактические игры: «Собери фигуру человека». Развивающая игра «Здоровый малыш». Папка (альбом) с иллюстрациями: «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах». Демонстрационный материал: «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей, на природе», «Если малыш поранился». Пособия для развития дыхания (ветерок, «Забавный лабиринт»).
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
Игровая зона сюжетно-ролевых	Сюжетно- ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Автомойка/шиномонтаж», «Ателье»,

игр	<p>«Барбекю».</p> <p>Атрибутика для сюжетно – ролевых игр:  Семья: куклы , коляски, кровать, кукольная постель, горшок , наборы посуды , столик , , пупсы.  Больница: набор стоматолога, набор доктора  Магазин: кассовый аппарат , весы, набор «Пикник», муляжи фруктов, овощей; корзинки, счеты, набор резиновых продуктов.  Парикмахерская: инструменты: расчески , зеркальцо, резинки, заколочки.  Почта: посылка, почтовый ящик, сумка почтальона.  Ателье: набор тканей, утюг, гладильная доска.  Игра-Парковка(деревянная). Набор солдатиков.  Дидактическая игра «Маленькая хозяйшка»</p>
Уголок дежурства	Фартук (2), колпак (2), схемы дежурства
Гендерный уголок	Кукла « Мальчик, кукла « Девочка». Дидактическая игра : « Разложи одежду», « Составь портрет», « Одень куклу». Фотоальбом « Моя семья»,
Уголок уединения	Ширма, подушки , блокнот, карандаши.
<b>Познавательное развитие</b>	
Уголок природы	<p>Календарь природы, гербарий.  Дидактическая кукла.  Комнатные растения: китайский розан, драцена, комнатный виноград, бегония, традесканция.  Паспорт растений.  Инструменты: ведерки, лопаточки, совочки, грабельки, различные формочки, стаканы, песок, лейки, ящики для рассады.  Литература природоведческого содержания, наборы картинок с временами года, альбомы. Обучающие и дидактические игры по экологии: «Деревья наших лесов», «Животные обитающие на территории нашей страны», «Птицы, обитающие на территории нашей страны», « Назови растение», «Правила ухода за растениями», « Части растения».Домино «Дикие животные», «Домашние животные», дидактическая игра «Кто, где живет», «Знакомство с птицами», «Запоминайка». Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал</p>
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Микроскоп, набор « Лаборатория», бросовый материал, контейнеры лупа, трубочки, одноразовые стаканчики, природный материал ( ракушки, шишки, камешки. Картотека экспериментов и опытов, песочные часы, подзорная труба.
Центр воды и песка	Кинетический песок. Формочки. Лопатки. Контейнеры для воды и песка
Уголок безопасности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП: домино «Дорожные знаки» , игра « Изучаем дорожные знаки», «Запоминайка. Каска пожарного , огнетушитель, очки защитные, топорик пожарного.  Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП: домино «Дорожные знаки» игра « Изучаем дорожные знаки», «Запоминайка. Макеты дорожных знаков, светофоров. Каска пожарного , огнетушитель, очки защитные, топорик пожарного. Дидактические игры : «Найди пару», игра «Лабиринт. Гонки по правилам», «Собери светофор», лото «Дорожные знаки».  Загадки по ПДД. Дидактические пособия: «Социальная безопасность»,</p>

	, «Правила безопасного движения в зимний период», картотека подвижных игр».
Патриотический уголок	Государственная, Оренбургская символика и ЗАТО Комаровский. Флажки РФ . Наглядный материала: альбомы /« Мой город», «Мой край родной»/, фотографии, образец асбеста, пшеницы. Оренбургский пуховый платок-паутинка (образец) Матрёшки . Настольная игра: «Государственные символы», «Россия». Кубики «народы мира». Дидактические альбомы-пособия: «Наша Родина-россия», «История русского народного костюма». Куклы в национальном казахском костюме, русском народном костюме. Дидактическая игра «Народные промыслы» Альбом «Народы мира».
Познавательный уголок	Дидактические и познавательные игры: « Игруем и учимся» , « Что где растет», « Угадай профессию», « Времена года», лото «Растительный мир», «Рассели по домикам», «Один-много», «Одинаковое-разное», «Математические пазлы». Настольно-печатные игры: мозаика, развивающее лото: «Спорт», «Растения», «Деревья», «Космос», «Животные» , «Птицы» . Игры-головоломки: «Магический квадрат», «Танграм» , игра «Бродилка», «Лабиринт», «Круглый год», «Мой день», игра «Размышляй-ка». Картотека «грибы». Глобус.
<b>Речевое развитие</b>	
Речевой уголок	Дидактические игры : «Собери сказку», «Назови одним словом». Настольные игры: лото «Азбука в картинках», « Букварь ( читаем по слогам)», « Животный мир», Умные кубики « Букварь». Книги: «Букварь», « Азбука», «Азбука от А до Я».
Книжный уголок	Содержит литературу, рекомендованную ФОП, согласно возрастным особенностям воспитанников. <i>Русские народные сказки:</i> «Царевна-Лягушка», «Морозко», «Баба Яга», «Серебряное блюдечко и наливное яблочко», «Василиса премудрая», «Никита Кожемяка», «Иван Царевич и Серый волк». <i>Былины:</i> «Алеша попович и Тугарин Змей». <i>Произведения поэтов и писателей России:</i> А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке», К.Чуковский «Путаница», «Сказки», Н.Носов «Живая шляпа», «Гадкий утенок», В. Бажов «Серебряное копытце», В.Гаршин «Лягушка-путешественница», С.Аксаков «Аленький цветочек», К.Ушинский «Рассказы и сказки», В.Сутеев «Времена года», В. Маяковский «Эта книжечка моя», Г.Скребицкий «Хитрая птица», С.Козлов «Ежик в тумане», Н.Кудрякова «Подарок для маленьких барышень», О.Жукова «Букварь». Фольклор народов мира: Ш.Перро «Красная шапочка», Х.Х. Андерсен «Свинопас», Бр.Гримм «Бременские музыканты».
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	
Уголок изобразительной	Кисточки , альбомы , ножницы , пластилин , непроливайки–стаканчики цветные карандаши , салфетки из ткани , цветная бумага, картон

деятельности	цветной, картон белый, доски для пластилина , акварельные краски , раскраски, штампики по количеству детей в группе. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства: хохлома -солонка, гжель: кошечка, ослик, корова, ваза; ложки хохломские .
Театрализованный уголок	Ширма. Настольный театр: «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь». пальчиковый театр, «Аленушкины сказки» (театр деревянный), маски.
Уголок ряженья	Бусы, контейнер, ширма, костюмы: русалочки, морячки, почтальон, сотрудник ДПС, кепка, парик.
Уголок конструирования	Конструктор с крупными и мелкими деталями, деревянный конструктор, конструктор «Замок».
Музыкальный уголок	Магнитофон с CD дисками. Музыкальные инструменты: Барабан, металлофон , гитара , дудки, бубны.
Уголок коррекции для ребенка с ОВЗ и ребенка-инвалида	Дидактическая игра «Слева-справа, снизу-сверху», «Волшебная коробочка», «Составь предмет», домино «Сказки». Дидактические пособия: «Найди пару», «Одежда», «Спорт». , игра «Веселые весы». Конструкторы «Разноцветные пазлы», «Замок», «Цветная мозаика», «Строитель», «Собери по образцу», магнитный. Мягкие кубики, игра-вкладыши «Транспорт». Домино деревенное «Звери». Дидактическая игра «Домино», «Сказки», «Собери сказку», «Справа-слева, сверху-снизу», «Составь предмет», Математические пазлы, пазлы настольные, супер-раскраска, прописи, «Пишем буквы», «Пишем цифры». Дыхательный тренажер. Конструктор «Лего». Лото «Профессии», «Веселые зверята». Дидактическая коробка Геометрические фигуры». Цветные карандаши.

Наименование	Перечень/группа комбинированной направленности детей 3-4 года № 11
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Кольцеброс. Маски для подвижных игр, мишень для метания на липучках, мячи разных размеров, набор кегли, флажки, ленточки, обруч, корзина для метания шаров, набор разноцветных шаров.
Уголок здоровья	Дорожки для закаливания. Развивающая игра «Здоровый малыш». Плакат «Мое тело». Дидактическая игра «Береги здоровье смолоду», «Здоровье зубов». Дидактический альбом; «Здоровые дети - здоровая нация». Вертушки для дыхания «Цветок». Дорожка здоровья.
Социально - коммуникативное развитие	
Игровая зона сюжетно-ролевых	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «больница», «Магазин», «Гараж». Атрибутика для сюжетно-ролевых игр: Семья: куклы, коляска. Кровать, кукольная постель, набор посуды,

игр	кухня. Магазин: набор фруктов, овщей, хлебобулочные изделия(муляжи), весы, кассовый аппарат , корзина. Больница: набор доктора, сумка доктора, кукла. Гараж: автомобили, набор инструментов, паровоз, вертолет, корабль, солдатики, самолеты.
Уголок дежурства	Фартуки, колпак и, схемы дежурства
Гендерный уголок	Кукла « Мальчик, кукла « Девочка». Дидактическая игра «Одень девочку».
Уголок уединения	Палатка, подушки, плед.
<b>Познавательное развитие</b>	
Уголок природы	Комнатные растения: бегония, драцена, замиокулькас, каланхоэ. Дидактическая кукла. Календарь природы. Литература природоведческого характера, наборы картинок с временами года. Обучающие и дидактические игры по экологии: «Назови растение», «Части растения». Домино «Во саду ли, в огороде», «Кто где живет?», «В саду, на поле. В огороде». Макет «Земляника», набор «Домашние животные», карточки «Домашние животные», настольная игра «Ферма».
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Контейнеры , пинцеты, лупа, баночки с разными видами материалов: песок, земля, крупа. соль, природный материал ( ракушки, камешки, шишки) игровой набор «Дышите, не дышите». Шарики для экспериментов с воздухом. Гербарий.
Центр воды и песка	Кинетический песок. Формочки. Лопатки. Удочки.
Уголок безопасности	Домино «Дорожные знаки», пожарная машина, набор дорожных знаков, демонстрационный материал «Будьте осторожны на дороге», «Правила маленького пешехода», «Азбука безопасности», «Правила пожарной безопасности», обучающий плакат «Правила дорожного движения», муляж «Спичечный коробок».
Познавательный уголок	Сказочное лото, домино Букашки», домино «Назови животное», мини-игра «Зоопарк», лото «Чей хвост?», лото «Мы играем в магазин», настольная печатная игра «Что в моей корзинке?», «Мой дом», «Времена года». Дидактические пособия на липучках «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные», «Детёныши животных».
<b>Речевое развитие</b>	
Речевой уголок	Настольные игры: лото «Азбука в картинках», «Букварь» (читаем по слогам), Умные кубики « Букварь». Магнитный алфавит «Животный мир», игра «Мои первые буквы», игра-лото «Вокруг да около», игра «Наблюдательность», лото «Ассоциации», кубики с буквами (деревянные, пластиковые), игра-лото «Подбери действие». Книга-игра «Веселые буквы».
Книжный уголок	Содержит литературу, рекомендованную ФОП, согласно возрастным особенностям детей.



	<p><i>Малые формы фольклора:</i> скороговорки для малышей, добрые стишки про животных, загадки, колыбельные песенки, загадки с подсказками, «Ничего тебе не дам»- потешки, «Идет коза рогатая», стихи с движениями, «Петрушкины потешки», «Вышел зайчик погулять», «Два веселых гуся».</p> <p><i>Русские народные сказки:</i> «Рукавичка», «Репка», «Маша и медведь», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей»,  <i>Произведения поэтов и писателей России:</i>  <i>Сказки народов мира:</i> Х. Г. Андерсен «Гадкий утенок», «Принцесса на горошине».  <i>Произведения поэтов и писателей России:</i> В.А. Степанов «Стихи про зверят», «Иду в детский сад», «Мир эмоций», Лучшие сказки «Мишка – топтыжка» (пер. Б.Заходер), В.Степанов «Паровоз тук-тук».  <b>Сборники произведений, энциклопедии, хрестоматии:</b>  «Семь лучших сказок для малышей», Пять сказок «Кот в сапогах», «10 сказок для малышей «Кот в сапогах», «Колобок», «Кошкин дом».</p>
--	---

Художественно- эстетическое развитие

Уголок изобразительной деятельности	<p>Кисточки , альбомы , ножницы , пластилин, непроливайки–стаканчики , цветные карандаши , простые карандаши , цветная бумага, картон цветной, картон белый, доски для пластилина , акварельные краски , кисти (по количеству детей в группе) , раскраски, Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства: гжель: кошечка, ваза; ложки хохломские , кукла из соломки. Сундучки «Хохлома», «Гжель»; Дидактическая игра на липучках «Цвета», Матрешки: «Медведь», «Матрешка-осень», «Матрешка-зима». Кукла в русском народном костюме.</p>
Театрализованный уголок	<p>Кукольный театр: «Три поросёнка», «Три медведя», «Репка», «Петушок и курочка», конусный театр (герои кукольного театра: мышка, ёж, волк). Маски героев сказок. Театр на палочках «Цыпленок».  Ширма.  Сюжетные картинки по сказкам.</p>
Уголок ряженья	<p>Бусы, заколки, ширма, платье принцессы.</p>
Уголок конструирования	<p>Конструкторы с металлическими деталями, набор деревянного конструктора «Юный архитектор» , конструктор с крупными и мелкими деталями, конструктор «Техно», конструктор «Собери дорогу», конструктор «Квадроцикл». Пластиковый конструктор.</p>
Музыкальный уголок	<p>Музыкальные инструменты:  Барабан, металлофон , гитара , дудка , бубен .</p>

<b>Наименование</b>	<b>Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 2-3 года №4</b>
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	<p>Гантели (7), мячи (разные размеры), ленты (28), игры для развития мелкой моторики рук, маски для подвижных игр, веревки (игра «Ловишка»), свисток, мешочки, деревянные палки.</p>

Уголок здоровья	Пособия для развития дыхания (тучка, снежинка). Игра «Частителя». Дидактическое пособие «Солнышко».
Социально- коммуникативное развитие	
Игровая зона	Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Гараж» Атрибутика для игр: Семья: куклы -5 шт., набор посуды (12), плита, коляска, стол, стульчики (2), кровать. Парикмахерская: кукла, зеркало, расческа, Магазин: куклы , набор овощей, набор фруктов, весы, тележка. Гараж: игровые мягкие модули, машины , катер, танк, мотоцикл, катер, танк.
Гендерный уголок	Кукла-девочка, кукла-мальчик (для изучения лица, одежды мальчика и девочки в сравнении)
Уголок уединения	Ширма Подушки (2 шт.)
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: китайский розан, традесканция Паспорт растений. Дидактическая кукла. Пособие «Времена года» Дидактическая игра «Веселая рыбка», «Чипполино». Ведерки, лейки, лейка, инструменты: лопатки, грабли. Резиновые животные
Сенсорный уголок	Шнуровки (5 шт.), пирамидки ( 12 шт.), занимательный куб, набор кубиков (2), вкладыши (6). Занимательный треугольник, мякиши-домики(2), мякиши-ботинки (2), вкладыши «Мальчик», деревянные: клоун, пирамидки, крокодил, паровозик, машина, медведь, заяц. Дид.игра «Синий трактор», мякиши «Божья коровка», Пазлы деревянные: кораблик. Собачка, пчелка.
Центр воды и песка Уголок экспериментирования	Кинетический песок. Формочки. Лопатки. Ёмкости для воды и песка. Материал и оборудование для проведения элементарных опытов: ведерки (2), лейки (2), воронки. Бутылочки, Природный материал (желуди, шишки, камешки, ракушки)
Художественно – эстетическое развитие	
Уголок конструирования	Пластмассовые конструкторы с крупными деталями (5шт), крупный конструктор для детей (5 шт.), мягкие строительно- игровые модули, пазлы напольные
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки , альбомы , пластилин , цветные карандаши – 6 цветов , простые карандаши, цветная бумага, картон цветной, краски (по количеству детей в группе), гуашь.
Театрализованный уголок	Театр настольный «Репка» и «Колобок», картинки «Курочка ряба», «Репка», деревянный театр «Репка», набор резиновых игрушек, набор деревянных плоскостных животных. Кубики по сказка мякиши. Дидактическая игра «Теремок « на липучках.
Уголок ряженья	Халат (2), платок (5), рубашка(2), сарафаны (3), бусы.
Музыкальный уголок	Магнитофон Детские музыкальные инструменты: бубен (3), барабан (2), металлофон (5), дудочки (4), гармошка (2). Музыкальные игрушки и пособия: «Божья коровка», неваляшки: курочка. Петушок, цыпленок, собачки.
Речевое развитие	
Книжный уголок	Содержит литературу, рекомендуемую ФОП , согласно возрастным

	<p>особенностям обучающихся.</p> <p><i>Малые формы фольклора:</i> Книжка-потешка «Петушок-Золотой гребешок», Книжка-малышка «Ладушки-ладушки».</p> <p><i>Русские народные сказки:</i> «Зимовье зверей», «Курочка Ряба», сборник сказок «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i> Издательство ООО «Счастье внутри» книжка-малышка «Малыш Панда», О.Крас «Нужные машинки», В.Хесин «Давай купаться!», В.Борисов «Слоненок Санни», Т.Крюкова «Кошкин день», М.Молочаева «Петины игрушки», Т.Коваль «Мои игрушки», А.Барто «Я люблю свою лошадку».</p>
Речевой уголок	Мольберт с магнитами.

### Обеспеченность МБДОУ оснащением и оборудованием для всех видов детской деятельности

Обеспеченность спортивным оборудованием и инвентарем			
№	Наименование	Оборудование/инвентарь	Количество
1	Физкультурный зал	Музыкальный центр	1
		Пианино	1
		Шведская стенка	1
		Баскетбольные щиты	2
		Квадраты массажные	7
		Наклонная лестница ( 4 пролета)	1
		Мячи мягкие	2
		Мяч большой надувной сенсорный	2
		Мячи резиновые ( диаметр -200)	30
		Гимнастические палки	60
		Кольцеброс	6
		Флажки «Россия»	30
		Флажки разноцветные	70
		Резиновые мячи прозрачные	12
		Мешочки для метания весом 150 гр.	60
		Мешочки для метания весом 400 гр.	30
		Набивные мячи	5
		Тележка для спортивного инвентаря	3
		Корзины	5
		Тоннели	2
		Фитбол-мячи	12
		Канат для перетягивания	1
		Скакалки	45
		Конусы	20
		Ходунки	8
		Сетка волейбольная	1
		Мячи баскетбольные	30
		Мешок для прыжков	2
		Клюшки пластмассовые	15
		Клюшки деревянные	4
Ленты атласные	60		

	Мячи массажные	19
	Наборы ракеток	1
	Ленты гимнастические	15
	Мат большой	4
	Мат малый	1
	Метр	1
	Секундомер	1
	Стойки для прыжков	1
	Обручи металлические	28
	Обручи пластмассовые	35
	Гимнастические доски	3
	Гимнастические скамейки	3
	Дуги для подлезания	4
	Кегли	70
	Обручи плоские	4
	Батут с держателем	2
	Массажер для ног	1
	Мяч футбольный	2
	Бревно гимнастическое - балансир	1
	Флажки – ориентиры	2
	Мишени	2
	Комплект лыж с палками	1
	Лыжи малые	3
	Лыжи без палок	10
	Гантели	10
	Городки (комлект)	2
	Шайбы	20
	Эспандер	2
	Погремушки	60
	Боксерская груша	1
	Штанга	2
	Наклонная лесенка	1
	Лыжи взрослые (комлект)	1
	Набор «Юный пожарный»	2
	Санки- ледянки	2
	Гимнастический ролик	3
	Щит для метания «Дартц»	4
	Самокат	2
	Скейтборд	2
	Насос ручной	2
	Насос ножной	1
	Массажные дорожки	2
	Ребристая доска	2
	Боксерская груша	1
	Мяч(150мм)	30
	Мяч (125мм)	30
	Обруч диаметр 60см	14
	Мяч футбольный	1
	Мяч массажный (диаметр 10)	15 штук
	Мяч гимнастический (диаметр 65)	1
	Мяч гимнастический (диаметр 55)	2

		Гантели (0,8 кг) Гантели (1,1 кг) Мяч оздоровительный с шипами большой Балансир большой Массажер для ног Балансир-кочки Лыжи с палками	13 пар 17 пар 3 2 2 6 10
		Нетрадиционное физкультурное оборудование:  «Змейка» «Рыбки» (паролоновые) «Весёлые карандаши» Тренажер « Самый ловкий» Тренажер « Самый меткий» Массажер для тела «Цветочки» (для развития стопы) Массажные дорожки	  1 10 10 2 2 1 20 2
2	Спортивная площадка	Стенка для метания Рукоход Стенка для лазания Стенка для перелазания Щит баскетбольный Скамейки Турник двухуровневый	1 1 1 2 1 2 1
Средства обучения для музыкального воспитания			
3	Музыкальный зал	Пианино Музыкальный центр Акустическая система DEXP-T500 Микрофоны Детские музыкальные инструменты: Металлофон Барабан Треугольник Звуковысотные колокольчики Колокольчики ( полукруг на ручке) Маракасы Валдайские колокольчики Ложки деревянные Гитара Маракасы из бросового материала Бубенцы Румба Балалайки Бубен Дудочки Погремушки Тамбурин	1 1 1 3  4 2 2 1 набор 1 3 4 47 1 1 2 1 1 5 1 32 1

	Детская гармонь	1
	Гусли	1
	Арфа	2
	Ксилофоны	4
	Аккордеон	1
	Цветные колокольчики	28
	Гармонь	1
	Свистулька	2
	Оборудование для проведения занятий:	
	Зонтики	10
	Сундук	1
	Платочки	64
	Корзина	1
	Маски для театрализации	10
	Набор кукольного театра	1
	Лесной театр ( 13 кукол)	1
	Кукла ( мальчик в русском народном костюме)	1
	Кукла (девочка в русском народном костюме)	1
	Кукла	8
	Мягкие игрушки	20
	Маски зверей маски для инсценировок	5
	Игрушки – забавы ( деревянные):	
	Лошадка	2
	Мишка- циркач	1
	Белка	1
	Тележка	1
	Помпоны для танцев	60
	Бычок на мостике	1
	Рыба – кит	1
	Мужик и медведь	1
	Волчок	2
	Развивающая музыкальная игрушка «Жираф»	1
	Развивающая музыкальная игрушка «Балалайка»	1
	Развивающая музыкальная игрушка «Юла»	1
	Демонстрационный материал:	
	Портреты композиторов	1
	Картотека предметных картинок ( музыкальные инструменты)	1
	«Мир музыкальных образов» ( по детскому альбому П.И. Чайковского)	1
	Дидактические игры:	
	«Музыкальное лото»	1
	«Музыкальный куб»	1
	Аудиовизуальные средства:	
	Шедевры классических вальсов	1
	В современных ритмах танцуй веселей	1
	Аудиохрестоматия по музыкальному развитию	1
	В.А. Моцарт « Сборник классической музыки»	1
	Праздник каждый день	1
	Классическая музыка	1

		Музыка для релаксации	1
		Новые детские песни «Пойте с нами»	1
		Звуки природы	1
		Веселая детская дискотека	1
		Добрые песни для детей	1
		Голоса птиц	1
<b>Средства обучения в коррекционной деятельности</b>			
4	Кабинет педагога - психолога	Флешка с разнохарактерными музыкальными произведениями для релаксации.	1
		Развивающая игра «Времена года».	2
		Пазлы деревянные «Учусь считать».	1
		Машина «Автобус».	1
		Мозаика «80 деталей».	3
		Обучающие карточки «Транспорт. Лесные жители».	1
		Обучающие карточки «Зоопарк. Предметы быта».	1
		Развивающая игра «Запоминайка. Транспорт».	1
		Развивающая игра «Профессии».	1
		Мягкие игрушки (Лунтик, бегемот, медведь (коричневый), буратино, ученая сова, пчелка (2 шт.).	7
		Набор детской посуды «Алиса» на 4 персоны.	1
		Игра-шнуровка «Ёжик».	1
		Игра – шнуровка «Дерево».	1
		Игра – шнуровка «Домик».	1
		Деревянный пазл «Автомобиль».	1
		Развивающая игра «Что из чего сделано».	1
		Развивающая игра «Развитие внимания».	1
		Набор игрушечной мебели «Кристина».	1
		Динозавры.	5
		Набор домашних животных и птиц.	1
		Насекомые.	5
		Цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы.	35
		Зеркало.	1
		Емкости с фасолью.	5
		Тестовые задания для проверки знаний детей.	
		Мягкие кубики с буквами.	15
		Мягкие детские кресла для релаксации с наполнителем.	2
		Песочный стол.	1
		Световой песочный ящик.	1
		Емкости с природным материалом (ракушки, фасоль, камешки).	10
		Массажные мячики.	15
		Шарики «Су-Джок».	10
5	Кабинет учителя- логопеда	Формирование звукопроизношения:	
		Логопедические кубики	1
		Логопедическое лото	4

	Звуковые лабиринты «Улитка»	1
	Предметные картинки на звуки	1
	Картотека скороговорок	1
	Комплексы артикуляционной гимнастики	1
	Сказки весёлого язычка	1
	Кубики «Звуковки»	1
	Логопедический альбом	1
	Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа:	
	Схемы для определения позиции звука в слове	1
	Звуковые линейки	1
	Знаки символы звуков	1
	Набор звучащих предметов «Что мы слышим» (погремушки, бубен, свисток, колокольчик)	1
	Игра «Рыбалов»	1
	Связная речь:	
	Алгоритм составления описательного рассказа	1
	Игра «Истории в картинках»	1
	Схемы для составления рассказов.	1
	Сюжетные картинки	1
	Наборы предметных картинок	2
	Грамота:	
	Полотно «Буквы и фишки»	1
	Игра «Прочитай по первым буквам»	1
	Игра «Веселая азбука»	1
	Вагончики-пазлы	1
	Буквы – пазлы	1
	Развивающая игра «Поймай звук»	1
	Развивающая игра «Поймай слог»	1
	Обучающая игра «Буквы – сестрички»	1
	Логопедические кубики на слоги	1
	Лексико-грамматический строй речи:	
	Игра «Чей хвост»	1
	Игра «Где моя мама?»	1
	Игра «Кто где живет?»	1
	Подвижные картинки «сравни»	1
	Домино «Ягоды и фрукты»	1
	Домино «Домашние любимцы»	1
	Картотека в картинках «Предлоги»	1
	Картотека в картинках «Животные»	1
	Картотека в картинках «Деревья»	1
	Картотека в картинках «Фрукты»	1
	Картотека в картинках «Ягоды»	1
	Картотека в картинках «Грибы и цветы»	1
	Развитие мелкой моторики:	
	Шнуровка	3
	Мозаика	2
	Пирамидка	2
	Массажеры Су-Джок	2
	Трафареты (набор)	1
	Пазлы	1



	Массажные мячи	2
	Картотека пальчиковых игр	1
	Игры для развития «100 и 1 игра»	1
	Материал для развития графических навыков: прописи, тетради, раскраски	
	Средства на развитие внимания, памяти, мышления, зрительно - пространственных отношений, сенсомоторных процессов:	
	Развивающая игра «Цвета и формы»	1
	Развивающая игра «Играя, учись»	1
	Развивающая игра «Весёлая логика»	1
	Развивающая игра «Путешествие в мир эмоций»	1
	Картотека игр с мячом	1
	Карточки «Эмоции»	1
	Карточки «Что лишнее»	1
	Подвижные картинки «Сравни»	1
	Игра «Тренируем зрение»	1
	Ростовая кукла «Лиса»	1
	«Язык-рукавичка»	
	«Лого-варежки»	1
	«Экран звукопроизношения»	
	«Лого-дятел»	1
	«Логопедическая ромашка»	
	Логопедические игры на свистящие/шипящие, сонорные звуки.	1

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений аналогично обеспечению обязательной части Программы

Наименование программы	Предметно- развивающая среда
«Россия – Родина моя»	Комплекс оснащения всех групповых помещений
Программа «Развивайка»	Картотека речевых игр. Картотека слогов. Дидактические пособия: «Слоговая гусеница», «Гриб – слоговик», «Звуки – совы», «Буквы – лягушки», Паучок «Буквоед», «Моё настроение». Наглядно-дидактическое пособие «Сложные слова». Развивающие карточки «Тренируем память». Игра настольная «Запоминайка». Развивающие игры: «Логопедический морской бой», «Логопедическое лото», «Признаки», Логопедическая ромашка, «Что? Откуда? Почему?», «Профессии», Лото «Растения и животные», Лото «Ассоциации», лото «Буквы-цифры», развивающая игра «Цвета и формы», «Чей домик?». Обучающая игра «Буквы сестрички». Мнемотаблицы. Касса букв и слогов Демонстрационный материал М.: «Гном и Д», 2006

	Ноутбук. Магнитофон. Тематические презентации. Лепбуки / Лингвистический, Многозначные слова, Небылицы/
--	--

<b>Программа « Школа Олимпийского резерва»</b>	
Предметно-развивающая среда в группах: 5-6 лет и 6-7 лет.	
Физкультурный уголок	1. Теоретический материал. Картотека подвижных игр, малоподвижных игр, физкультминуток, утренней и бодрящей гимнастики Иллюстрационный материал по зимним и летним видам спорта.
	Символика и материалы по истории Олимпийского движения, сведения о важных событиях спортивной жизни страны.
Уголок здоровья	2. Игры. Дидактические игры о спорте, настольно-печатные с видами спорта. 3. Атрибуты для п/игр: ленточки, эмблемы, маски. 4. Оборудование профилактики плоскостопия и мелкой моторики рук. Мешочки с песком, коврики, массажные дорожки, бросовый материал. 5. Нестандартное оборудование, сделанное своими руками: мячики, ёжики, мешочки с разной крупой для рук, эспандер. 6. Оборудование для игр и упражнений с прыжками. Скакалки, обручи, шнуры, бруски. 7. Для игр с бросанием и метанием. Кольцеброс; мячи резиновые, попрыгунчики, мячи; мешочки с песком, корзины, мишени, кегли. 8. Выносной материал. Бадминтон, мяч футбольный, скакалки, обручи, лыжи, хоккейные клюшки, бубен.
<b>Предметно-развивающая среда в физкультурном зале</b>	
Спортивный зал	Фортепиано, музыкальный центр, магнитофон (2 шт.). Шведская стенка. Спортивный комплекс «Богатырь» : кольца, верёвочная лестница, канат толстый и тонкий. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия, ООД баскетбольное кольцо ( 2 шт.), щит для метания ( 2 шт.), турник (1 шт.), скамейка гимнастическая (3 шт.), бревно гимнастическое ( 1 шт.), мяч малый (30 шт.), батут ( 2 шт.), мяч резиновый (35 шт.), лыжи ( 25 пар), мат гимнастический ( 4 шт.), мяч «Хоппбол»(15шт.), мяч «Стайкер» (16 шт.), массажные дорожки (4шт), мяч футбольный (2 шт), обруч (30 шт.), палка гимнастическая (35 шт.), сетка волейбольная (1 шт.). Скакалка (54 шт.), коврик массажный (2 шт.). Гантели набивные (10 шт.), шайбы и клюшки (20 шт.), эспандер (19 шт.), мешочки для метания (40 шт.). Пособия и наглядный материал: карточки для самостоятельной двигательной деятельности воспитанников (30 шт.). Карточки-схемы для проведения ООД «Полоса препятствий», «Круговая тренировка», «Большая перестройка»; иллюстрации гимнастических фигур по гимнастике; пособие для массажа стопы ног (3 шт.). Иллюстрации по пальчиковой гимнастике; раздаточный материал по дыхательной гимнастике 4 вида; пособие для зрительной гимнастике

«Паутинка»; шапочки для проведения подвижных игр по возрастам.  
Нетрадиционное физкультурное оборудование для коррекционной работы.

**Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети,  
аппаратно-программные средства**

Имеется следующее оборудование: электронная почта; 5 сетевых точек выхода в Интернет; действует сайт ДОУ. Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет со скоростью 1500 Кбит/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

<b>Вид информационной системы</b>	<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Категория пользователей</b>
Персональный компьютер, 1 шт., принтер 1 шт	Кабинет заведующего	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой и т.д.	Заведующий
Персональный компьютер, 1 шт. Ноутбук 1 шт. принтер черный, 1 шт принтер цветной, 1 шт. цифровой фотоаппарат ламинатор брошюратор мультимедийный проектор экран	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов, работа с отчётной документацией; оформление педагогического опыта; возможность выхода в Интернет для педагогов	Заместитель заведующего по ВОП
Персональный компьютер, 1 шт., принтер 1 шт.	Кабинет заведующего по АХЧ	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой и т.д.	Заместитель заведующего по АХЧ Делопроизводитель
Ноутбук 1 шт. принтер черный, 1 шт. Звуковые колонки. Телевизор	Кабинет педагога - психолога	Выход в Интернет, работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование	Педагог- психолог
Ноутбук 1 шт. принтер черный, 1 шт. Звуковые колонки	Кабинет учителя-логопеда	Выход в Интернет, работа с планированием образовательной	Учитель - логопед

		деятельности, подготовка к занятиям и их проведение, самообразование	
--	--	--	--

**Материально-технические условия для детей с ОВЗ и детей-инвалидов согласно п.п. 32.2-32.4, п.32.7 ФОП ДО**

С созданием материально-технических условий для детей с ОВЗ и инвалидов подробно можно ознакомиться на официальном сайте МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка», пройдя по активной ссылке.

**Методические пособия**

**Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»**

1. Алешина Н.В., Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.- М.: ЦГЛ,2003.
2. Алешина Н.В., Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: «Педагогическое общество России»,2001.
3. Алешина Н.В., Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: Элизе. Трэйдинг, ЦГЛ,2003.
4. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО \_ПРЕСС», 2003.
5. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). – Екатеринбург: «АРД ЛТД,1998.
6. Безопасность. Опыт освоения образовательной области: тематическое планирование. Формы взаимодействия, виды деятельности / авт.-сост. И.П. Равчеева, В.В. Журавлёва – Волгоград: Учитель,2014.
7. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребёнка.-М.: Школьная пресса, 2010.
8. Шорыгина Т.А., Беседы о правилах пожарной безопасности. –М.: ТЦ Сфера,2008.
9. Шорыгина Т.А., Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера,2009.
10. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет.- М.: ТЦ сфера,2007.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

11. Николаева С.Н., Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика - Синтез,2002.
12. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. –М.: Мозаика-Синтез,2006.
13. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. –М.: Мозаика-Синтез,2009.
14. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез,2009.
15. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. –М.: Мозаика-Синтез,2009.
16. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015.
17. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
18. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
19. Дыбина О.В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ «Сфера», 2002.

20. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: ТЦ «Сфера», 2001.

**Образовательная область «Речевое развитие».**

21. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. Пособие для студ. высш. и сред. Пед. учеб. Заведений. – 3-е изд., стереотип.-М.: Издательский центр «Академия»,2000.

22. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников: Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений.-М.: издательский центр «Академия», 1998.

23. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. \_ М.: мозаика- Синтез,2007.

24. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. \_ М.: мозаика- Синтез,2007.

25. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.-М.: Мозаика – Синтез,2006.

26. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.-М.:Мозаика-Синтез,2006.

27. Гризук Т.И., Тимошук Л.Е. «Занятия по развитию речи детей 5-6 лет».- М.: 1998.

28. Журова Л.Е., Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная пресса,2009.

29. Калмыкова И.Р., Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. Учебное пособие для родителей и педагогов.-Ярославль:Академия развития», «Академия, К»,1998.

30. Карпухина Н.А.. конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.

31. Л.Н. Павлова. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие.- М.: Мозаика – синтез,2008.

32. Н.В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2016.

33. Новоторцева Н.В. Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду и дома. Популярное пособие для родителей и педагогов.-Ярославль: «Академия развития», «Академия»,К»,1998.

34. Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы /авт.-сост. Л.Е. Крылатова.-2-е изд. –Волгоград: Учитель,2011.

35. Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез,2006.

36. Учим ребёнка говорить: здоровьесозидающие технологии. Методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей /Под редакцией Л.Н. Засориной. \_М.: ТЦ сфера,2009.

37. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, богатырские игры и потешки/ авт.-сост. Т.М., Пименова, В.В. Архипова.- Изд.2-е –Волгоград: Учитель, 2014.

38. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред.Ф.А. Сохина. – М.: Мозаика-Синтез,2006.

39. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года) методическое пособие для воспитателей и родителей. \_ М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2010.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

40. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. -М.: «Карпуз-ДИДАКТИКА»,2006.

41. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера,2006.

42. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.- «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2007.
43. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.
44. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.
45. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду.- М.: Издательский дом «Карпуз»,2008.
46. Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Интеграция искусств в детском саду. Изодетельность и детская литература. СКАЗКА-М.: Издательский дом «Карпуз» - Творческий центр «Сфера»,2009.
47. Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности.-М.: Издательский дом «Карпуз» - Творческий центр «Сфера»,2009.
48. Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество/ Под ред. А.А. Грибовской.- М.: ТЦ сфера,2009.
49. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года).-М.:«Мозаика-синтез»,2005.
50. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года).-М.:«Мозаика-синтез»,2009.
51. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года).-М.:«Мозаика-синтез»,2006.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Глазырина Л.Д., Физическая культура – дошкольникам: Младший возраст: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС,2001.
52. Глазырина Л.Д., Физическая культура – дошкольникам: Средний возраст: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС,2001.
53. Глазырина Л.Д., Физическая культура – дошкольникам: Старший возраст: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС,2001.
54. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошко. Учреждений.– М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС,1999.
55. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учётом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры/М.А. Рунова.-М.: Просвещение,2006.
56. Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования.-М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2009.
57. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников /авт.-сост. Л.Н. Волошина,Е.В. Гавришова, Н.М. Елецкая, Т.В. Курилова – Волгоград: Учитель,2013.
58. Малыши, физкульт – привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста.- М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2006.
59. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет).- М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС,2001.
60. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2010.

61. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез,2008.
62. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: практическое пособие/М.Н. Кузнецова.-М.: Айрис- пресс,2007.

**Учебные и методические издания для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья**

63. Алябьева Е.А. От слова к диалогу. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2013.
64. Алябьева Е.А. Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7 лет. Методическое пособие.- М.: Сфера,2011.
65. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010.
66. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.
67. Белавина Н.Н. Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей. – Х.: Издательство «Ранок», 2009.
68. Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования. – ООО Издательство «Практика», 2012.
69. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзьяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
70. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзьяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
71. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзьяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
72. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзьяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
73. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзьяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
74. Говорим правильно в 5 – 6 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы / О.С. Гомзьяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2015.
75. Говорим правильно в 5 – 6 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы / О.С. Гомзьяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2015.
76. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет.-М.: ТЦ Сфера,2009.
77. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!/ Комплексная методика подготовки ребёнка к школе. – СПб.: Издательский дом «Литера» , 2011.
78. Лазаренко О.И. Диагностика и коррекция выразительности речи детей.-М.:ТЦ Сфера,2009.
79. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств / Е.Д. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной к школе логогруппы / О.С. Гомзьяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
80. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.
81. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
82. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.

83. Сиротюк А.С. Воспитание ребёнка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014.
84. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
85. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
86. Смирнова Л.Н., Овчиникова С.Н. Помогите ребёнку преодолеть заикание. Занятия с детьми 5 – 7 лет. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
87. Уроки логопеда: игры для развития речи / Елена Косинова. – М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011

**Методические издания по образовательным областям,  
реализуемых образовательной и адаптированной образовательной  
программами дошкольного образования**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: Методическое пособие.– М.: ТЦ Сфера, 2013.
2. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир. – М.: ТЦ сфера,2009.
3. Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей раннего возраста. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
4. Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
5. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей дет сада /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинский и др.-М.: Просвещение,2001.
6. Карманная энциклопедия социо- игровых приёмов обучения дошкольников: справочно- методическое пособие / Под ред. В.М. Букатова. – СПб.: Образовательные проекты; М.:ТЦ Сфера, 2013.
7. Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду .- М.: ТЦ Сфера,2013
8. Курочкина И.Н. Культура поведения ребёнка. Практические советы педагога. – М.: Школьная Пресса,2005.
9. Найбауер А.В. Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
10. Нифонтова О.В. Учим детей разрешать конфликт. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
11. Осторожней будь с огнём утром, вечером и днём: познавательные игры и программы с дошколятами и школьниками /Авт.-сост. М.С. Коган.-Новосибирск: Сиб.унив.изд-во, 2009.
12. Правила дорожные знать каждому положено: Познавательные игры с дошколятами и школьниками. /Авт.-соста. М.С. Коган- новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во,2008.
13. Психолого- медико- педагогическая работа в детском саду: планирование, рекомендации, диагностические материалы/авт.-сост. Т.А. Емцева.- Волгоград: учитель,2011.
14. Развитие познавательной и эмоциональных сфер дошкольников Методические рекомендации. /Под ред. О.В. Можейко - М.:ТЦ Сфера, 2009.
15. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
16. Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера,2010.



17. Юрчук Е.Н. Эмоциональное развитие дошкольников. Методические рекомендации. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Учебно-наглядные пособия:

18. Дидактический материал в картинках. Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка. Для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство ООО Школьная Пресса, 2008.

19. Дидактический материал в картинках. Знакомлюсь со школой. Для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство ООО Школьная Пресса, 2009.

20. Дидактический материал в картинках. Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка. Для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство ООО Школьная Пресса, 2008.

21. Демонстрационный материал. Если ты дома один. Издательство Творческий Центр, 2012.

22. И.Л. Саво Наглядное пособие. Один дома, или Дом, безопасный для дошкольника. Издательство Детство-Пресс, 2012.

23. И.Л. Саво Правила дорожного движения для дошкольников. Издательство ООО Детство-Пресс, 2016.

24. И,Ю, Бордачева Наглядно-дидактическое пособие. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Издательство Мозаика-Синтез, 2016.

25. Наглядно-дидактическое пособие. Что такое «хорошо» и что такое «плохо», Издательство ООО Рыжий кот, 2013.

26. Наглядно-дидактическое пособие. Правила маленького пешехода. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.

27. Наглядное пособие Информационно-деловое оснащение ДОУ. Чтобы не было пожара. Издательство Детство-Пресс, 2002.

28. Наглядное пособие Информационно-деловое оснащение ДОУ. Один на улице, или безопасная прогулка. Издательство Детство-Пресс.

29. Правила дорожного движения ОБЖ. Издательство Творческий Центр, 2014.

30. Р.С. Буре Как поступают друзья? Воспитание гуманных чувств и отношений. Учебно-наглядное пособие для проведения бесед с дошкольниками 5-7 лет. Издательство Детство-Пресс, 2004.

31. Серия: Беседы по картинкам. Демонстрационный материал. Уроки вежливости: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. Издательство Ранок, 2007.

32. Серия: Беседы с ребенком. Жизненные ситуации. Издательство ИД Сфера образования, 2014.

33. Серия: Беседы с ребенком. Пожарная безопасность. Издательство ИД Сфера образования, 2014.

34. Серия: Беседы с ребенком. ОБЖ. Безопасное общение. Издательство ИД Сфера образования, 2014.

35. Серия: Беседы с ребенком. ОБЖ. Опасные предметы и явления. Издательство ИД Сфера образования, 2014.

36. Уроки для самых маленьких. Уроки поведения для малышей. Издательство Проф-Пресс, 2014.

37. Уроки для самых маленьких. Дорожная Азбука. Издательство Проф-Пресс, 2010.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

38. Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.

39. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2002.

40. Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет - М.:ТЦ Сфера, 2012.
  41. Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений М.,2008.
  42. Журавлёва Л.С. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5-7 лет.- Мозаика- Синтез,2006.
  43. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 4-5 лет: сценарии занятий по развитию математических представлений.- М.: ТЦ Сфера, 2003.
  44. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет: сценарии занятий по развитию математических представлений.- М.: ТЦ Сфера, 2001.
  45. Репина Г.А. Математическое развитие дошкольников: современные направления. – М.: ТЦ Сфера,2008.
  46. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит изд. Центр ВЛАДОС,2002.
  47. Т. Коти Моя первая книга о России. Издательство Олма-Пресс Экслибрис, 2003.
  48. Учебно-методическое пособие по патриотическому воспитанию. С чего начинается Родина. Издательство Элти-Кудиц, 2004
  49. Целищева И.И., Большакова М.Д. Методика обучения дошкольников математике при ознакомлении с окружающим миром: Интегрированные занятия.- М.: Школьная Пресса, 2009.
- Учебно- наглядные пособия:
50. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Деревья и листья. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2005.
  51. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Бытовая техника. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез,2005.
  52. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Инструменты домашнего мастера. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, ТЦ Сфера,2003.
  53. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Птицы средней полосы. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2003.
  54. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Овощи. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез,2003
  55. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Насекомые. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2003.
  56. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Фрукты. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2003.
  57. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Космос. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез,2003.
  58. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Домашние животные. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2006.
  59. А.И. Шапито Секреты знакомых предметов. Колесо. Опыты и эксперименты для детей – Творческий Центр, Издательство Санкт-Петербург, 2009.
  60. А.И. Шапито Секреты знакомых предметов. Гвоздик. Опыты и эксперименты для детей – Творческий Центр, издательство Санкт-Петербург, 2010.
  61. А.И. Шапито Секреты знакомых предметов. Нитка, веревка, канат. Опыты и эксперименты для детей – Творческий Центр, Издательство Санкт-Петербург, 2010.
  62. А.И. Шапито Секреты знакомых предметов. Лужа. Опыты и эксперименты для детей – Творческий Центр, Издательство Санкт-Петербург, 2009.
  63. А.И. Шапито Секреты знакомых предметов. Яйцо. Опыты и эксперименты для детей – Творческий Центр, Издательство Санкт-Петербург, 2009.

64. А.И. Шапито Секреты знакомых предметов. Спички, кубики. Опыты и эксперименты для детей – Творческий Центр, Издательство Санкт-Петербург, 2009.
65. А.Н. Горьканова Тематический словарь в картинка. Мир животных. Перелетные и зимующие птицы России. Издательство Школьная Пресса, 2008.
66. А.Н. Горьканова Тематический словарь в картинках. Мир растений. Экзотические фрукты. Издательство Школьная Пресса, 2008.
67. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир животных: Дикая звери и птицы жарких и холодных стран. – 2-е изд., стер. М.: Школьная Пресса, 2009.
68. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов: Фрукты. Овощи. – 2-е изд., стер. М.: Школьная Пресса, 2008.
69. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Птицы, обитающие на территории нашей страны. Издательство Весна-Дизайн, 2004.
70. Демонстрационный материал для занятий по экологии в группах детских садов и индивидуально. Издательство Весна – Дизайн, 2004.
71. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Пословицы и поговорки: иллюстрации. Издательство ООО Книголюб, 2000.
72. Е.В Колесникова Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 года. Издательство Творческий Центр Сфера, 2012.
73. Демонстрационный раздаточный материал: Природные зоны. Растения и животные степей и пустынь. Издательство ОАО Радуга, 2010.
74. Демонстрационный раздаточный материал: Природные зоны. Растения и животные крайнего севера и тундры. Издательство ОАО Радуга, 2010.
75. Демонстрационный раздаточный материал: Природные зоны. Растения и животные субтропических лесов, тропиков и саванн. Издательство ОАО Радуга, 2010.
76. Дидактический материал в картинках. Службы помощи. Издательство ООО Школьная Пресса, 2008.
77. Дидактический материал в картинках. Магазины. Издательство ООО Школьная Пресса, 2008
78. Дидактический материал в картинках. Вокзалы. Издательство ООО Школьная Пресса, 2008.
79. Дидактический материал в картинках. Мой дом, моя семья. Издательство ООО Школьная Пресса, 2008.
80. Дидактический материал. Времена Года. В городе, в деревне, природе. Издательство Школьная Пресса, 2009.
81. З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина Познавательное-игровое пособие для детей 5-6 лет. Математика - это интересно. Издательство Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2012.
82. Демонстрационный материал. Поиграй и сосчитай. «Корзинка». Издательство Страна Фантазий, 2000.
83. Дидактический материал в картинках. Какие бывают театры. Для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство ООО Школьная Пресса, 2010.
84. Дидактический материал в картинках. Знакомлюсь со школой. Для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство ООО Школьная Пресса, 2009.
85. Дидактический материал в картинках. Службы помощи. Издательство ООО Школьная Пресса, 2008.
86. Дидактический материал в картинках. Магазины. Издательство ООО Школьная Пресса, 2008.
87. Дидактический материал в картинках. Вокзалы. Издательство ООО Школьная Пресса, 2008.
88. Е.С. Ковалева Комнатные растения и модели ухода за ними. Издательство Детство-Пресс, 2013.

89. Е.В Колесникова Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет. Издательство Творческий Центр Сфера, 2012.
90. Е.В Колесникова Демонстрационный материал. Математика для детей 6 -7 лет. Издательство Творческий Центр Сфера, 2012. Серия демонстрационных картин по ознакомлению с окружающим. Наш детский сад. Издательство Детство – Пресс, 2011.
91. К.П. Нефедова Тематический словарь в картинках. Мир человека. Электробытовая техника. Издательство Школьная Пресса, 2008.
92. Л. Бурмистрова, В. Мороз Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о морских обитателях. Карточки для занятий в детском саду и дома. Издательство Мозаика-Синтез, 2016.
93. Методические рекомендации к комплекту из 5 книг «Моя родина – Россия». Для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство Школьная Пресса, 2009.
94. Моя Родина – Россия. Природа и климат. Издательство Школьная Пресса, 2009.
95. Моя Родина – Россия. Большая и малая Родина. Издательство Школьная Пресса, 2009.
96. Моя Родина – Россия. Народы. Костюмы. Праздники. Издательство Школьная Пресса, 2009.
97. Моя Родина – Россия. На службе Отечеству. Выдающиеся личности. Издательство Школьная Пресса, 2009.
98. Моя Родина – Россия. С древних времен до наших дней. Издательство Школьная Пресса, 2009.
99. Моя Родина – Россия. Природа и климат. Издательство Школьная Пресса, 2009.
100. Серия: Беседы с ребенком. Истоки патриотизма. Издательство ИД Сфера образования.
101. Серия: Беседы с ребенком. Защитники Отечества. Издательство ИД Сфера образования.
102. В.В. Владимиров Как русские князья в Киеве правили и с Царьградом воевали. Издательство «Капитал», 2016.
103. Мир человека. Упражнения на проверку и закрепление знаний дошкольников при ознакомлении с социальным миром. Город. Транспорт. Профессии. Дидактический материал для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство Школьная Пресса, 2010.
104. Мир человека. Упражнения на проверку и закрепление знаний дошкольников при ознакомлении с социальным миром. Посуда. Продукты питания. Одежда. Дидактический материал для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство Школьная Пресса, 2010.
105. Наглядно-дидактическое пособие. Цветы., Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
106. Наглядно-дидактическое пособие. Животные Арктики и Антарктики. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
107. Наглядно-дидактическое пособие. Сравниваем противоположности. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
108. Наглядно-дидактическое пособие. Обитатели морей и океанов. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
109. Наглядно-дидактическое пособие. Овощи и фрукты. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
110. Наглядно-дидактическое пособие. Насекомые. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
111. Наглядно-дидактическое пособие. Инструменты. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
112. Наглядно-дидактическое пособие. Наш дом. Издательство ООО Рыжий кот, 2013.
113. Наглядно-дидактическое пособие. Животные Австралии. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
114. Наглядно-дидактическое пособие. Профессии. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
115. Наглядно-дидактическое пособие. Цвета. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
116. Наглядно-дидактическое пособие. Бытовая техника. Издательство ООО Рыжий кот, 2013.
117. Наглядно-дидактическое пособие. Деревья. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.

117. Наглядно-дидактическое пособие. Цифры. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
118. Наглядно-дидактическое пособие. Животные Африки. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
119. Наглядно-дидактическое пособие. Земноводные и пресмыкающиеся. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
120. Наглядно-дидактическое пособие. Млекопитающие. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
121. Наглядно-дидактическое пособие. Космос. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
122. Наглядно-дидактическое пособие. Еда и напитки. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
123. Наглядно-дидактическое пособие. Мебель. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
124. Наглядно-дидактическое пособие. Посуда. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.
125. Н.В. Нищева Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 4. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. Издательство ООО Детство-Пресс, 2010.
126. Н.В. Нищева Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 5. Животные жарких и северных стран, животный мир океана. Издательство ООО Детство-Пресс, 2012.
127. Н.В. Нищева Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 4. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. Издательство ООО Детство-Пресс, 2010.
128. Н.В. Нищева Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 5. Животные жарких и северных стран, животный мир океана. Издательство ООО Детство-Пресс, 2012.
129. Н.В. Нищева Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 9. Домашние, перелетные, зимующие птицы. Издательство ООО Детство-Пресс, 2011.
130. Н.В. Нищева Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 10. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. Издательство ООО Детство-Пресс, 2011.
131. Н.В. Нищева Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 18. Одежда. Обувь. Головные уборы. Издательство ООО Детство-Пресс, 2011.
132. Н.В. Нищева Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 27. Бытовая техника. Издательство ООО Детство-Пресс, 2012.
133. Нефёдова К.П. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Современные профессии. – М.: Школьная Пресса, 2009.
134. Т. Минишева Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Домашние птицы. Издательство Мозаика-Синтез, 2015.
135. С.В. Коноваленко Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Предметный словарь в картинках. Мир вокруг меня. Выпуск 28. Издательство ООО Детство-Пресс, 2013.
136. С.А. Васильева Тематический словарь в картинках. Мир растений и грибов. Цветы. Деревья. Издательство Школьная Пресса, 2007.
137. Тематический словарь в картинках. Азбука действий: кто что делает? Издательство Школьная Пресса, 2008.
138. С.А. Васильева, В.И. Мирясова Тематический словарь в картинках. Мир животных. Домашние и дикие птицы средней полосы. Издательство Школьная Пресса, 2008.
139. Серия демонстрационных картин по ознакомлению с окружающим. Наш детский сад 2. Издательство Детство – Пресс, 2011.

140. Серия: Беседы по картинкам. Демонстрационный материал. Уроки экологии: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. Издательство Ранок, 2007.
141. Серия: Беседы с ребенком. Истоки патриотизма. Издательство ИД Сфера образования.
142. Серия: Беседы с ребенком. Защитники Отечества. Издательство ИД Сфера образования.
143. Т.В. Цветкова Демонстрационные картины. Дикие животные. Методический материал к основной образовательной программе ДОО. Издательство ООО ИД Сфера образования, 2009.
144. Т.В. Цветкова Демонстрационные картины. Домашние животные. Методический материал к основной образовательной программе ДОО. Издательство ООО ИД Сфера образования, 2009.
145. Противоположности. Тематический словарь в картинках. Издательство Школьная Пресса, 2009.
146. Противоположности / Тематический словарь в картинках. М.: Школьная Пресса, 2009.
147. Уроки для самых маленьких. Еда и напитки. Издательство Проф-Пресс, 2012
148. Уроки для самых маленьких. Грибы и ягоды. Издательство Проф-Пресс, 2012.
149. Уроки для самых маленьких. Инструменты. Издательство Проф-Пресс, 2012.
150. Э. Емельянова Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о домашних питомцах. Карточки для занятий в детском саду и дома. Издательство Мозаика-Синтез, 2017.
151. Э. Емельянова Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о фруктах. Карточки для занятий в детском саду и дома. Издательство Мозаика-Синтез, 2017.
152. Э. Емельянова Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о хлебе. Карточки для занятий в детском саду и дома. Издательство Мозаика-Синтез, 2017.
153. Э. Емельянова Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям об овощах. Карточки для занятий в детском саду и дома. Издательство Мозаика-Синтез, 2017.
154. Э. Емельянова Наглядно-дидактическое пособие. Расскажите детям о грибах. Карточки для занятий в детском саду и дома. Издательство Мозаика-Синтез, 2017.
- Образовательная область « Речевое развитие»**
155. Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения: Речь и речевое общение детей: Методическое пособие для воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
156. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи: речь и речевое общение детей: методическое пособие для воспитателей.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
157. Алябьева Е.А. Читаем детям 3-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2009.
158. Антонова Л.Г. Развитие речи Уроки риторики. Популярное пособие для родителей и педагогов – Ярославль: академия развития, 1997.
159. Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи.- М.: ТЦ Сфера, 2017.
160. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей 2. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. - Ярославль: «Академия развития», 1997.
161. Петрова Т.И., Петрова Е.С. игры и занятия по развитию речи дошкольников. (программа « Я – человек»). Кн. 1. Младшая и средняя группы. – М.: Школьная пресса, 2005.
162. Петрова Т.И., Петрова Е.С. игры и занятия по развитию речи дошкольников. (программа « Я – человек»). Кн. 2. Старшая группа. – М.: Школьная пресса, 2005.
163. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

Учебно- наглядные пособия:

164. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки [с] – [ш], [з] – [ж], [с] – [ч], [ч] – [ц], [щ] – [с]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
165. Баева А.И. Решаем кроссворды. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
166. В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие по развитию речи. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет. Издательство Мозаика-Синтез, 2009.
167. Грецкая Т.Е. Учим звуки [с], [ш]: задания на автоматизацию произношения звуков. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
168. Громова О.Е. Логопедическое лото. Учим звук [ж]. Учебно – игровой комплект. Издательство «Творческий Центр Сфера», 2012г.
169. Громова О.Е. Логопедическое лото. Учим звуки [л] – [л]. Учебно – игровой комплект. Издательство «Творческий Центр Сфера», 2012г.
170. Громова О.Е. Логопедическое лото. Учим звуки [з] – [з], [ц]. Учебно – игровой комплект. Издательство «Творческий Центр Сфера», 2012г.
171. День рождения Р. Логопедические игры / И. В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис-пресс, 2011.
172. Жужалочка и Шипелочка. Логопедические игры / И. В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис-пресс, 2011.
173. Звенелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука З / И. В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис-пресс, 2011.
174. Колдина Д.Н. Запоминаю буквы. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
175. Крупенчук О.И. Логопедические задания для автоматизации и дифференциации шипящих звуков. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2015.
176. Крупенчук О.И. Игры со звуками и буквами для дошкольников. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2017.
177. Наглядное пособие. Опорные схемы для составления описательных рассказов. Развитие речи. Издательство ООО Творческий Центр, 2009.
178. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Осень. Издательство Мозаика-Синтез, 2009.
179. Л.Б. Дерягина Картоотека портретов детских писателей. Краткие биографии. Часть I. Издательство Детство-Пресс, 2012.
180. Наглядное пособие Информационно-деловое оснащение ДОУ. Растим будущего читателя. Издательство Детство-Пресс.
181. Поваляева М.А. Дидактический материал по логопедии: Сказки о весёлом Язычке. – Ростов н/Д.: Изд-во Феникс, 2002.
182. Приключения Л. Логопедические игры / И. В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис-пресс, 2013.
183. Пшонко В.В. Доскажи словечко. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
184. Ракиткина В.А., Рыжанкова Е.Н. Решаем ребусы. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
185. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логогруппы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями / Н.М. Миронова. – М.: «Издательство «Гном», 2012.
186. Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР: приложение к пособию «Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР» / Л.М. Граб. – М. Издательство ГНОМ, 2012.
187. Сахарова И.И. Чистоговорки в картинках. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
188. Свистелочка. Логопедические игры / И. В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис-пресс, 2013.

189. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Часть 1. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2018.
190. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Часть 2. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2018.
191. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Часть 3. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2018
192. Цоколочка. Логопедические игры / И. В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис-пресс, 2011.
193. «Ярмарка звуков»: Дидактический материал для коррекции произношения звуков [л], [л'], [р], [р']: практическое пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / [сост. М.В. Кастюкевич]. – 3-е изд. – Мозырь: Белый ветер, 2013.
194. Яковлева С.В. Узнаю буквы – 1. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
195. Яковлева С.В. Узнаю буквы – 2. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

#### **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

196. Девятова Т.Н. Звук – волшебник / Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2006.
197. Дегтева В.Н. Оригами с детьми 3-7 лет. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.
198. Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4-9 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2012.
199. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
200. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2012.
201. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2010.
202. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2012.
203. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
204. Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2010.
205. Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей.- М.: ТЦ сфера, 2010.

#### **Учебно- наглядные пособия:**

206. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Гжель. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2005.
207. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2003.
208. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Гжель. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2007.
209. Т.В. Калинина Цветы и травы. Первые успехи в рисовании. - Творческий Центр., Издательство Санкт-Петербург, 2009.
210. Ю.Г. Дорожин Искусство-детям. Каргопольская игрушка. Издательство Мозаика-Синтез, 2007.
211. Ю.Г. Дорожин Искусство-детям. Волшебные коробочки. Издательство Мозаика-Синтез, 2007.
212. Ю.Г. Дорожин Искусство-детям. Жостовский букет. Издательство Мозаика-Синтез, 2007.
213. О.А. Морозова Изобразительное искусство и художественный труд. Волшебный пластилин. Издательство Мозаика-Синтез, 2007.



- 214.Т.Я Шпикалова, Г.А. Величина Основы декоративно-прикладного искусства. Дымковская игрушка. Издательство Мозаика-Синтез,2007.
- 215.Л.В. Орлова Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Хохломская роспись. Издательство Мозаика-Синтез,2007.
- 216.Ю.Г. Дорожин Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Сказочная гжель. Издательство Мозаика-Синтез,2007.
- 217.Ю.Г. Дорожин Филимоновские свистульки. Рабочая тетрадь по основам народного искусства. Издательство Мозаика-Синтез,2007.
- 218.Т. Минишева Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Музыкальные инструменты. Для занятий с детьми в дошкольных учреждениях и дома. Издательство Мозаика-Синтез,2017.
- 219.Народное искусство детям. Каргопольская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство Мозаика-Синтез, 2015.
- 220.Народное искусство детям. Золотая хохлома. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство Мозаика-Синтез, 2018.
221. Народное искусство детям. Сказочная гжель. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство Мозаика-Синтез, 2017.
222. Народное искусство детям. Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство Мозаика-Синтез, 2018.
223. Демонстрационный материал. Учимся рисовать. Дымковская игрушка 1.Издательство Страна Фантазий, 2005.
224. Демонстрационный материал. Учимся рисовать. Дымковская игрушка 2.Издательство Страна Фантазий, 2005.
225. Демонстрационный материал. Учимся рисовать. Пермогорская роспись 2. Издательство Страна Фантазий, 2005.
226. Демонстрационный материал. Учимся рисовать. Хохломская роспись 1. Издательство Страна Фантазий, 2005.
227. Демонстрационный материал. Учимся рисовать. Хохломская роспись 2. Издательство Страна Фантазий, 2005.
228. Демонстрационный материал. Учимся рисовать. Городецкая роспись 1. Издательство Страна Фантазий, 2005.
- Образовательная область «Физическое развитие»**
229. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2010.
230. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2010.
231. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2010.
232. Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально- игровая гимнастика для детей. Учебно- методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб: ДЕТСТВО –ПРЕСС,2007.
- Учебно- наглядные пособия:
233. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Спортивный инвентарь. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2003.
234. А. Дорофеева Наглядно-дидактическое пособие в картинках. Спортивный инвентарь 2. Для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез, 2003.
235. Дидактический материал. Изучаем свое тело. Издательство Мозаика – Синтез, 2003.
236. Наглядно-дидактическое пособие. Виды спорта. Издательство ООО Рыжий кот, 2012.

237. Наглядное пособие Информационно-деловое оснащение ДОУ. Мы идем в детский сад. Правильная одежда и обувь дошкольника. Памятка для родителей. Издательство Детство-Пресс, 2002.
238. Наглядное пособие для воспитателей, учителей, психологов и родителей. Беседы по картинкам. Демонстрационный материал. Я расту. Издательство Творческий Центр, 2006.
239. Ю.А. Кириллова Наглядно-методическое пособие. Информационно-деловое оснащение. О здоровье-всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. Издательство Детство-Пресс, 2015.
240. Я занимаюсь спортом. Издательство Малыш, 2004

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Методические пособия**

Программа	Перечень
«Россия – Родина моя»	<p>Воспитывая маленького гражданина.: Практическое пособие для работников ДОУ. _ М.: АРКТИ,2003.</p> <p>Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду/Стат. Ю.Е. Антонов.-М.: ТЦ Сфера,2010.</p> <p>Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации№.- М.: АРКТИ,2003.</p> <p>Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... ( Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию)- М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2006.</p> <p>Мы живем в Россию Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2007</p> <p>Мы живем в Россию Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2007</p> <p>Мы живем в Россию Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2007.</p> <p>С чего начинается Родина? ( опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)/под редакцией Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>Т. Коти Моя первая книга о России. М: Издательство Олма-Пресс Экслибрис, 2003.</p> <p>Пантелеева Н.Г. Знакомим с малой родиной: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера,2015.</p>
Школа Олимпийского резерва	<p>Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование у словиях детского сада: метод.пособие.-СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРСС»,2015.</p> <p>Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни.- М.:ТЦ Сфера,2012.</p> <p>Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья /Под редакцией Н.В. Микляевой.-М.: ТЦ Сфера,2015.</p> <p>Физическое развитие дошкольников. Часть 2. Формирование</p>

	<p>двигательного опыта и физических качеств. Под редакцией Н.В. Микляевой.-М.: ТЦ Сфера,2015.</p> <p>Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников / Под ред. С.С. Прищепы, Т.С. Шатверян.-М.: ТЦ Сфера,2013.</p> <p>Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: пособие для педагогов дош.учреждений: 3 ч./Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина.- М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014.- Часть 1. Программа «Старт». Методические рекомендации.</p>
Развивайка	<p>Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». – Изд. 3-е, доп. и перераб./ Е.В. Колесникова.- М.: Издательство. Ювента, 2016.</p>

#### Учебно – наглядные пособия

Программа	Перечень
«Россия – Родина моя»	<p>Методические рекомендации к комплекту из 5 книг «Моя родина – Россия». Для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство «Школьная Пресса», 2009.</p> <p>Моя Родина – Россия. Природа и климат. Издательство «Школьная Пресса»,2009.</p> <p>Моя Родина – Россия. Большая и малая Родина. Издательство «Школьная Пресса»,2009.</p> <p>Моя Родина – Россия. «Народы. Костюмы. Праздники». Издательство Школьная Пресса,2009.</p> <p>Моя Родина – Россия. На службе Отечеству. Выдающиеся личности. Издательство «Школьная Пресса»,2009.</p> <p>Моя Родина – Россия. С древних времен до наших дней. Издательство «Школьная Пресса»,2009.</p> <p>Серия: Беседы с ребенком. Истоки патриотизма. Издательство ИД Сфера образования.</p> <p>Серия: Беседы с ребенком. Россия. Издательство ИД Сфера образования.</p> <p>Серия: Беседы с ребенком. Защитники Отечества. Издательство ИД Сфера образования.</p> <p>40 лет в боевом строю. Оренбургской Краснознаменной 13 ракетной дивизии посвящается. Издательство Ра Маркет Сервис.</p> <p>Учебно – методическое пособие по патриотическому воспитанию « С чего начинается Родина...». Издательство «ЭЛТИ-КУДИЦ» 2004.</p> <p>Ясный -40 лет. Издательство «Носта –Печать»</p>
Школа Олимпийского резерва	<p>Дидактический материал. Изучаем свое тело. Издательство « МОЗАИКА – СИНТЕЗ»,2013.</p> <p>Наглядно – методическое пособие. Информационно- деловое оснащение ДОО. Ю.А. Кириллова. О здоровье всерьез.</p> <p>Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников.Издательство « ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2015.</p> <p>Наглядно- дидактическое пособие. Расскажите детям об Олимпийских играх». Издательство « МОЗАИКА – СИНТЕЗ»,2013.</p> <p>Наглядно- дидактическое пособие. Расскажите детям о зимних видах спорта». Издательство « МОЗАИКА –</p>

	<p>СИНТЕЗ»,2013.  Наглядно- дидактическое пособие. ВИДЫ СПОРТА. ООО «Рыжий кот»  Серия: Беседы с ребенком. Береги здоровье. Издательство ИД Сфера образования.</p>
Развивайка	<p>Васильева С.А. «Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов: Грибы. Ягоды» М.: Школьная Пресса, 2008  Васильева С.А. «Тематический словарь в картинках: Мир растений: Фрукты.Оваоши. М.: Школьная Пресса, 2008  Нефёдова К.П. «Тематический словарь в картинках: Современные профессии» М.: Школьная Пресса, 2009.  Наглядно- дидактическое пособие. Животные России. Издательский дом Профф-пресс, 2012  Наглядно- дидактическое пособие. Деревья. России. Издательский дом Профф-пресс, 2012  Наглядно- дидактическое пособие. Цветы. России. Издательский дом Профф-пресс, 2012  Наглядно- дидактическое пособие. Насекомые. России. Издательский дом Профф-пресс, 2012  Наглядно- дидактическое пособие. Инструменты. России. Издательский дом Профф-пресс, 2012  Наглядно дидактическое пособие. Осень. Издательство «Мозаика-Синтез», 2009</p>

**Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы**  
**Информационные ресурсы**

№ п/п	Наименование	Адрес
1.	Всё о детях и семье	<a href="http://7ya.ru/">http://7ya.ru/</a>
2.	Все для детского сада «До и после трех»	<a href="http://azps.ru/baby/">http://azps.ru/baby/</a>
3.	Дошкольная педагогика	<a href="http://www.detstvo-press.ru/">http://www.detstvo-press.ru/</a>
4.	Дошкольник - сайт для всей семьи	<a href="http://doshkolnik.ru/">http://doshkolnik.ru/</a>
5.	Детсад (папки передвижки, плакаты)- <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> О детстве (портал для детей, «Детский психолог»)	<a href="http://www.childpsy.ru">http://www.childpsy.ru</a>
6.	Воспитатель	<a href="http://vosпитatel.com.ua/">http://vosпитatel.com.ua/</a>
7.	Логопед	<a href="http://www.logoped.ru">http://www.logoped.ru</a>
8.	Методическая работа в детском саду	<a href="http://kuzminaalena.blogspot.ru">http://kuzminaalena.blogspot.ru</a>
9.	Образовательный портал. Электронный журнал Экстернат.РФ.	<a href="http://ext.spb.ru/">http://ext.spb.ru/</a>
10.	Сайт для воспитателей (учебные планы, программы,конспекты НОД, игры, конкурсы)	<a href="http://www.maaam.ru/">http://www.maaam.ru/</a>

11.	Журнал "Воспитатель ДОУ"	<a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a>
12.	Журнал «Обруч»	<a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>
13.	Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок"	<a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>

Федеральные органы управления образованием: <https://edu.gov.ru/>

Региональные органы управления образованием: <https://minobr.orb.ru/>

Муниципальные органы управления образованием: <https://ook-zato.ucoz.ru/>

Федеральный портал российское образование <https://edu.ru/>

Региональный центр развития образования <https://rcro56.ru/>

### 3.2. Режим и распорядок дня

Режим работы соответствует календарному учебному графику МБДОУ Д/с №6 «Малышка» (режим работы групп, продолжительность образовательной деятельности (одного занятия) и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой и во второй половине дня, в соответствии с СанПиН:

–пятидневная рабочая неделя;

- группы функционируют в режиме полного дня (12-часов);

–выходные дни суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Организация режима дня и образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 .01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона. Режим дня определяет продолжительность занятий, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи. Режим дня составляется на холодный и теплый период.

#### Режим дня на холодный период времени с 01.09.2024 по 31.05.2025 г.

Режимные моменты	Группа раннего развития	I младшая группа	II младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	7.30-8.40	7.30—8.40	7.30 – 8.40	7.30 – 8.40	7.30 – 8.45	7.30 – 8.45
Завтрак	8.40 -9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 8.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Игровая деятельность	9.00 – 9.25	9.00 -9.25	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.25	9.00 -9.25

Подготовка к образовательной деятельности	9.25 -9.30	9.25 – 9.30	9.15 – 9.20	9.10 – 9.15	9.25 – 9.30	9.25 – 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30 -9.40	9.30 – 9.40	9.20 -10.00	9.15 – 10.05	9.30 – 10.30	9.30 – 11.20
Совместная деятельность взрослого и детей	9.40 -10.00	9.40 -10.00	-	-	10.30-11.25	11.20 – 11.40
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.05 -10.15	9.55-10.05	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.20	10.10 -10.20	10.10 – 10.20	10.15 –10.25	11.25 – 11.35	11.40 – 11.50
Прогулка	10.20 - 11.15	10.20 -11.15	10.20 - 11.40	10.25 -11.50	11.35 -12.30	11.50 -12.30
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду.	11.15-11.30	11.15 – 11.30	11.40 –11.55	11.50 -12.00	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40
Обед	11.30 -11.50	11.30 -11.50	11.55 -12.15	12.00 -12.20	12.40 -12.55	12.40-12.55
Подготовка к дневному сну.	11.50 -12.00	11.50–12.00	12.15 – 12.25	12.20 – 12.30	12.55 – 13.00	12.55 – 13.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.00 -15.00	12.25 -15.00	12.30 -15.00	13.00 -15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25
Полдник	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Подготовка к образовательной деятельности, реализация 2 части, самостоятельная деятельность, игры	15.40 -15.50	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-16.00	15.40-16.05	15.40-16.10
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, игры . Чтение худ. литературы	15.50-16.00	15.55 – 16.15	15.55 – 16.30	16.00 – 16.20	16.05 – 16.35	16.10 – 16.35
Подготовка к прогулке	16.00 -16.10	16.15 – 16.25	16.30-16.40	16.20 – 16.30	16.35 – 16.45	16.35 – 16.45
Прогулка	16.10 – 17.55	16.25 -18.00	16.40 -18.05	16.30 – 18.10	16.45 – 18.15	16.45 – 18.20
Возвращение с прогулки	17.55 -18.05	18.00 -18.10	18.05 -18.15	18.10 – 18.20	18.15 – 18.25	18.20 -18.30
Подготовка к ужину.	18.05-18.15	18.10 -18.20	18.15-18.25	18.20 -18.30	18.25 – 18.35	18.30 – 18.40
Ужин	18.15-18.35	18.20 -18.40	18.25 – 18.45	18.30 – 18.50	18.35 – 18.50	18.40 – 18.55
Игровая деятельность. Уход детей домой	18.35 -19.30	18.40 -19.30	18.45 – 19.30	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30	18.55 – 19.30

**Режим дня на тёплый период времени с 01.06.2025 по 31.08.2025г.**

Режимные моменты	Группа раннего возраста	I младшая группа	II младшая группа	средняя группа	старший возраст
Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.30 -8.30	7.30 -8.30	7.30 -8.30	7.30 -8.35	7.30 -8.45
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.35 – 8.45	8.45 – 8.55
Завтрак	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.05	8.55 – 9.10
Самостоятельная деятельность	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.05-9.10.00	9.10 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 -10.20	10.10 -10.20	10.10 -10.20	10.10 -10.20	10.10 -10.20
Прогулка первая, спортивные и подвижные игры на свежем воздухе, праздники, экскурсии, солнечные ванны, самостоятельная двигательная активность на прогулке	10.20 – 11.30	10.20 – 11.35	10.20– 11.40	10.20 – 12.00	10.00 – 12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 11.50	11.35 – 11.55	11.40 – 12.00	12.00-12.20	12.15 – 12.35
Подготовка к обеду	11.50 – 12.00	11.55 – 12.05	12.00 - 12.10	12.20 – 12.30	12.35 – 12.45
Обед	12.00 – 12.20	12.05 – 12.25	12.10 – 12.30	12.30 – 12.50	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну	12.20 – 12.30	12.25 – 12.30	12.30 – 12.40	12.50 – 13.00	13.00 – 13.10
Дневной сон	12.30 -15.30	12.30 - 15.30	12.40 -15.30	13.00 -15.30	13.10 -15.30
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, водные процедуры	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.05	15.45 – 16.05	15.45 – 16.05	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке.	16.05 -16.15	16.05 -16.15	16.05 -16.15	16.00 -16.10	16.00 -16.10
Прогулка вторая, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	16.15 -17.55	16.15 -18.00	16.15 -18.05	16.10 -18.10	16.10 -18.20
Возращение с прогулки	17.55 -18.05	18.00 -18.10	18.05 -18.15	18.10-18.20	18.20-18.30
Подготовка к ужину	18.05 – 18.15	18.10-18.20	18.15-18.25	18.20-18.30	18.30 -18.40
Ужин	18.15- 18.35	18.20 -18.40	18.25 -18.45	18.30 -18.50	18.40 -18.55
Игры. Уход детей домой	18.35 – 19.30	18.40 – 19.30	18.45 – 19.30	18.50 – 19.30	18.55 – 19.30

Особенности приёма детей, режим занятий обучающихся представлены на официальном сайте <https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/> (активная ссылка)

ДОО в разделе «Документы»

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

<p><b>Традиции ДОО</b></p>	<p>Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка», поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. <i>Основные традиции воспитательного процесса в ДОО отражены в ежегодном планировании воспитательной работы ДОО:</i></p> <p>Традиции жизни группы. Традиции помогают создавать в группе особую атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Традиции в группах разные, но с воспитательным компонентом.</p> <p>В каждой группе детского сада проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:</p> <p><i>«Утро радостных встреч».</i>  <i>Цель:</i> обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.</p> <p><i>Дни рождения детей.</i> В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание. Именинники в ответ готовят угощение. Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.</p> <p><i>Традиции ДОО:</i>  <i>«Сентябрьский каравай»-</i> добрая традиция каждое 1 сентября в День знаний приглашать в ДОО первоклассников, бывших выпускников детского сада, на душевное мероприятие, где ребята в последний раз увидятся с любимыми воспитателями в стенах ДОО, обязательно сделают зарядку, повеселятся на развлекательном мероприятии и, пройдя в свои бывшие группы, отведают « ароматные садовые булочки» с витаминным соком, по завершении мероприятия ребят провожают младшие воспитанники детского сада и дарят</p>
----------------------------	---



им символические подарки (закладки, сделанные своими руками, воздушные шары).

«Встречи с представителями героических профессий» Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с героическими профессиями, бытовыми обязанностями, подвигами Героев, увлечениями, развитие коммуникативных навыков (Встречи с папами-Героями СВО, выездные экскурсии –встречи с пожарными(сотрудниками МЧС), полиции, военнослужащими 13 Краснознаменной Оренбургской ракетной дивизии).

Традиционными являются и совместные досуговые события с родителями: выставки творческих работ («Весеннее вдохновение», «Чудеса с обычной грядки», «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки», спортивные совместные праздники: «Мама, папа, я -спортивная семья», «Зарничка», спортивный праздник «А ну-ка мамы!», физкультурные досуги, посвященные Дню Защитника Отечества.

Общие праздники. Праздники - часть воспитательной работы, а также одна из традиций в детско-взрослом сообществе. Праздники: сезонные на основе народных традиций и фольклорного материала: праздник урожая (Осенняя ярмарка), «Широка масленица-красавица!»; общегражданские праздники: Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, 1 Мая, 9 Мая; Неделя здоровья.

Акции:

акции «Водитель - ты тоже родитель», «Покормите птиц зимой», «Георгиевская ленточка»;

Традиционным мероприятием, которое проходит в детском саду 2 раза в год(октябрь/апрель) является *День открытых дверей*: одна из форм работы с родителями, позволяющая родителям познакомиться с правилами, традициями детского сада, получить информацию об условиях содержания детей в ДОО, организации занятий, режима дня, прогулок. Завершается День открытых дверей в апреле традиционным концертом «Семейные таланты», где дети вместе с родителями являются непосредственными участниками мероприятия.

Также традиционным стало *празднование «Дня пожилого человека»* в детском саду, когда на праздник приглашаются ветераны педагогического труда (бывшие сотрудники детского сада), для них педагоги и воспитанники организуют концертную программу, и завершается мероприятие традиционно- душевным чаепитием. Цель: Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

*Корпоративные праздники* – это тоже традиции детского сада. Совместный интересный досуг - эффективный способ создать команду. В зависимости от возможностей и желания это не только День воспитателя и всех дошкольных работников, Новый год, 8 Марта, 23 февраля. Капустники в честь юбилейных дат сотрудников.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» описаны в п. 1.1.3. Программы Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
---	---

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа	Особенности/традиции
Россия – Родина моя	Выставки детского рисунка /по пройденным темам, согласно календарно-тематическому планированию/ Организация выставок детских работ. Экскурсии в музей воинской славы на территорию ракетной дивизии, Центр «Ровесник»-«ДОМ ЮНАРМИИ», историко-краеведческий музей г.Ясный, музей КСОШ, музей воинской славы в/ч 68545, целевые экскурсии по памятным местам ЗАТО Комаровский. Традиционный конкурс чтецов, посвященный Дню Победы; Викторины, квесты « Оренбургский край родной», «По улицам родного городка», целевые экскурсии к памятным местам ЗАТО Комаровский; Военно-спортивная игра «Зарничка»
Школа Олимпийского резерва	Показательные выступления на открытии Детских Олимпийских играх: зимних и летних (январь, июнь) Физкультурные праздники, досуги: «Юный олимпиец», «Мы-олимпийцы», показательные выступления гимнастов на спортивных мероприятиях с родителями «А, ну-ка , мамы!», физкультурных досугах, посвященных Дню защитника Отечества, традиционном мероприятии «Мама, папа, я –спортивная семья!»

**Особенности События ДОО**

Программа воспитания ориентирована на новые подходы и формы воспитательной работы.

Одним из таких подходов является *событийный подход* - продуктивная технология организации и осуществления значимых событий в жизни ребенка, группы, всего учреждения и находит свое воплощение в деятельности детей.

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него

общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

*Воспитательное событие* - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом *принципов*:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность воспитанников;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

ДОО расположено в непосредственной близости к 13 Краснознаменной Оренбургской ракетной дивизии, Комаровской СОШ, МБУ ДО Центр «Ровесник» - Дом "ЮНАРМИИ", что позволяет организовать взаимодействие в рамках социально-педагогического партнерства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся, в учреждении сложились традиции:

- посещение музея МБОУ КСОШ,
- посещение музея воинской славы на территории в/ч 68545
- участие в мероприятиях, посвященных празднованию Великой Победы в ВОВ (экскурсии к Стеле воинам, погибшим при выполнении долга по защите Отечества) для возложения цветов к вечному огню в мае, торжественные мероприятия для родителей и ветеранов);
- посещение районного историко-краеведческого музея МО Ясненский ГО (ежегодные экскурсии со старшими и подготовительными группами);
- участие во всех детских мероприятиях, организованных администрацией ГО ЗАТО Комаровский, проходящих на спортивных площадках, стадионе, Школьном сквере ГО ЗАТО Комаровский.

- организация в ДОО тематических выставок детского творчества, посвященных праздникам и знаменательным событиям : выставка макетов планет ко Дню Космонавтики; выставка рисунков «Мой папа-защитник Родины», фотовыставки, посвященные памятным местам городского округа.

#### **Проектирование событий в ДОО реализуется в следующих формах:**

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско - взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России «Встреча с представителями героических профессий» ;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня пожилого человека с приглашением ветеранов педагогического труда МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка», Детско-родительский концерт «Семейные таланты»).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к: явлениям нравственной жизни ребенка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка; сезонным явлениям; народной культуре и традициям.

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Практическая реализация цели и задач воспитания в МБДОУ наиболее глубоко осуществляется в следующих формах организации воспитательной работы:

*Творческие конкурсы* - способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие конкурсы стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности. Творческий конкурс – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательной деятельности, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки. Творческие конкурсы создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

*Праздники* - благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и

подвигаться. Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован. Праздники в МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка»: «Праздник мам», «Праздник урожая», «Праздник 1 сентября - день знаний», «Праздник пап»(День отца) и др.

*Акция* - одна из наших интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество семьи в решении проблем воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка. Основными задачами проводимых акций являются: формирование системы педагогического взаимодействия ДОУ и семьи в интересах развития личности ребенка, вовлечение родителей в активную практическую деятельность и сотрудничество семьи с детским садом. Организация различных акций может пересекаться с праздниками, но существенно отличается от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что акции направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира. При проведении акции важно продумать его форму и социальный смысл, который необходимо донести до детской души. Детский сад активно участвует во всероссийских акциях: «Голубая ленточка», посвященная Дню водных ресурсов»; межведомственная профилактическая акция « Помогите ребенку», проходящая под девизом: «Посели в своем сердце добро», Всероссийская акция «Тепло родного дома», в которой ребята совместно с родителями собирали сладости для участников СВО к Дню Защитника Отечества., Акция ко Дню победы «Рисуем Вечный огонь» ..)

В основе акций лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения акции ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в дошкольном учреждении: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ: кружки, творческие студии и др. которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческой группы педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

- В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных

задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается *творческим играм* (*сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные*, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, народные подвижные, хороводные).

*Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников*. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

*Индивидуальная работа с детьми всех возрастов* проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Перечень конкретных видов организации совместной деятельности соответствует ФООП ДО п.п. 29.3.5.1.-29.3.5.3.

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, необходимые для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников предметно-пространственная развивающая среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса.

При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

В каждой группе в качестве обязательных постоянных компонентов РППС присутствуют знаки и символы Российского государства (флаг, герб, гимн, портрет Президента).

<b>Условия среды</b>	<b>воспитывающей</b>	<b>Образовательные модели осуществления условий</b>
----------------------	----------------------	---

<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</p> <p>Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения.</p> <p>Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно.</p> <p>Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.</p> <p>Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.</p>
<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p>Проекты по созданию мастерских:</p> <p>Швейная мастерская</p> <p>Ремонтная мастерская</p> <p>Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.)</p> <p>Мастерская профессий «Военный», «Врач», «Учитель»</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»,</li> <li>• «события» и праздники страны</li> <li>• «реализация проектов»,</li> <li>• «сезонные явления в природе»,</li> <li>• «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ</li> <li>• «традиции»</li> <li>• юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д. ).</li> <li>• предстоящие события в муниципалитете (День рождения ГО ЗАТО Комаровский, Эстафета «Ко Дню семьи , любви и верности», «Космическая зарядка» ко Дню космонавтики...)</li> <li>• мастер – классы, практические дела</li> </ul> <p>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</p> <p>1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p> <p>2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p>

	<p>3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</p>
<p>Ключевые элементы уклада МБДОУ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни</p>	<p>1. Создание в МБДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности</p> <p>2. Ключевые элементы уклада МБДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников.</p> <p>3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МБДОУ определена работа по развитию интереса воспитанников к истории нашей страны, малой родины, Оренбургской области; воспитанию чувства любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, краю, стране. Воспитание уважительного отношения к природе родного края, к труду (программа «Россия-Родина моя»); определена работа по развитию познавательного интереса детей к здоровому образу жизни в процессе изучения возможностей человеческого организма в спорте.</p> <p>4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач</p> <p>5. Процесс образования в МБДОУ строится на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>6. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).</p>
<p>Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы</p>	<p>Мониторинг реализации ОП ДО показывает более 70% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.</p>
<p>Участие в конкурсах различных уровней</p>	<p>МБДОУ является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально - значимых фестивалей и акций</p>
<p>Особенности ГБДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями</p>	<p>В ГБДОУ функционируют 3 группы комбинированной направленности для детей с ОВЗ.</p> <p>В штатном расписании выделены 2 должности учителя-</p>



здоровья, в том числе с инвалидностью.	<p>логопеда для работы в данных группах.</p> <p>Организация образовательного и воспитательного процесса основана на основе лексических тем.</p> <p>Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса, подготовку к школе воспитанников подготовительных групп и консультирование родителей (законных представителей).</p>
--	--

Все остальные компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) превносятся в среду в соответствии с тематическим планом образовательной работы группы, темой недели, событиями и мероприятиями и т.д.

***При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается и Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

в старших и подготовительных группах созданы альбомы и лепбуки «Мой город», «ЗАТО Комаровский», «Оренбургский край родной», «Мой город», «Города России». Собраны коллекции минералов, полезных ископаемых района, гербарий растений Оренбургской области, коллекции магнитов, фотографий, открыток и иллюстраций на темы: «История страны», «Народы России», «Народы Оренбургской области», «По памятным местам нашей Родины», «Города России», «Города – герои», «Красная книга Оренбуржья», целью которых является развитие интереса к истории своего края и страны, расширение представления о Родине — России и ее природных ресурсах, воспитание чувство гордости за ее достижения, знакомство с историческими деятелями и великими людьми нашего Отечества.

В рамках программы «Школы Олимпийского резерва», в возрастных группах пополнены Физкультурные уголки и Уголки здоровья нетрадиционным физкультурным оборудованием, разнообразными дидактическими играми на валеологическую тематику, сделанные руками педагогов. В каждой группе или раздевалке имеется стенд «Копилка здоровья» или «Советы доктора Айболита», в целях просвещения по здоровьесбережению обучающихся (воспитанников) и их родителей. В рамках программы «Развивайка» в группах имеется речевой уголок, сформированный в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями обучающихся (воспитанников).

	РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности
п.31.2. ФОП ДО РППС включает организованное пространство	Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их

<p>п.31.3. ФОП ДО Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.</p>	
<p>п.31.4. ФОП ДО РППС ДОО создается как единое пространство</p>	<p>Все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению</p>
<p>п.31.5. ФОП ДО При проектировании РППС ДОО учитывает</p>	<p>Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; -возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; -задачи образовательной программы для разных возрастных групп; -возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</p>
<p>п.31.6. ФОП ДО С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует</p>	<p>-требованиям ФГОС ДО; -образовательной программе ДОО; -материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; -возрастным особенностям детей; -воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности</p>
<p>п.31.8. ФОП ДО РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p>	<p>игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их</p>

<p>п.31.11. ФОП ДО В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	<p>В настоящее время в групповых помещениях ДОО отсутствует оборудование для использования информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.</p> <p>В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.</p> <p>МБДОУ оснащена современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, проектором, проекционным экраном. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации по адресу: <a href="https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/">https://ds-malyshka-komarovskij-r56.gosweb.gosuslugi.ru/</a></p> <p>налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.</p> <p>Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных</p>
--	--

### 3.5. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы

Реализация Программы МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации ОП ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

Образовательную деятельность в ДОО осуществляет высокопрофессиональный коллектив педагогов.

**Кадровая обеспеченность ДОУ:**

<b>Численность работников всего</b>	<b>63 сотрудника</b>	<b>Количество человек/ (%)</b>
<b>Из них:</b>	<i>Административный состав:</i>	3
	<i>Педагогические работники:</i> в том числе:	25
	Воспитатели	20
	Педагог-психолог	1
	Учитель-логопед	2
	Инструктор по физической культуре	1
	Музыкальный руководитель	1
	<i>Учебно-вспомогательный персонал:</i> Младшие воспитатели:	16
<b>Данные об уровне образования педагогических кадров</b>	Высшее образование	16 (64%)
	Среднее профессиональное педагогическое	9 (36%)
<b>Данные о стаже работы педагогических кадров</b>	до 3 лет	3 (12%)
	от 3 до 5 лет	2 (8%)
	от 5 до 10 лет	3 (12%)
	от 10-15 лет	6 (24%)
	от 15 до 20 лет	6 (24%)
	20 и более лет	5 (20%)
<b>Число педагогов, имеющих квалификационную категорию</b>	Высшая - 15 (60%) Первая - 7 (28%) Соответствие занимаемой должности - 1(4%)	
<b>Число педагогических работников, прошедших курсовую подготовку за последние 3 года</b>	25 (100%)	

Анализ квалификационного уровня педагогов позволяет сделать вывод о наличии устойчивой тенденции к его повышению. Из таблиц видно, что по стажу работы педколлектив представляет собой сочетание опытных и начинающих педагогов. Средний возраст коллектива составляет 24 – 55 лет, что говорит о его мобильности, креативности и способности к саморазвитию.

МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» перешел на применение профессиональных стандартов. Из 25 педагогических работников Учреждения все соответствуют квалификационным требованиям профстандарта «Педагог». Их должностные инструкции соответствуют трудовым функциям, установленным профстандартом «Педагог».

## Результат самообразования педагогов:

Внедрение инновационных программ и технологий - 85 %  
Использование развивающих технологий - 100%  
Использование исследовательской деятельности - 86%  
Разработка авторских дидактических игр и пособий - 100%  
Разработка и проведение открытых занятий - 100%  
Участие в конкурсном движении - 100%  
Участие в конкурсном движении на уровне области - 25%

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### 3.6. Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах

#### Перечень художественной литературы.

##### От 1 года до 2 лет.

**Малые формы фольклора.** "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

**Русские народные сказки.** "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

**Поэзия.** Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

**Проза.** Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

##### От 2 до 3 лет.

**Малые формы фольклора.** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

**Русские народные сказки.** "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с

молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

**Проза.** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чуковский К.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

#### **От 3 до 4 лет.**

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабушки...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чики-чичалочки...".

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

**Фольклор народов мира.** Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мясника; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

#### **Произведения писателей разных стран.**

Поэзия произведений поэтов и писателей разных стран.. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет.**

**Малые формы фольклора.** "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

**Русские народные сказки.** "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

#### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

**Сказки.** "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц,

месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По поясу", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

#### **От 5 до 6 лет.**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).



**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лопух"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки. Сказки-повести** (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и

пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет.**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

**Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благи́нина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору);

Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всея по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### **Перечень музыкальных произведений.**

##### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболовской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

**Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

### **Музыкально-ритмические движения**

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **Перечень произведений изобразительного искусства.**



**От 2 до 3 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

**От 3 до 4 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

**От 4 до 5 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

**От 5 до 6 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

**От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

### **Перечень анимационных произведений для семейного просмотра.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без

обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Воспитательные события	Часть, формируемая участниками образ. отношений	Сроки	Группы	Направлени я воспитания
<b>Сентябрь 2024</b>					
1.	Тематический  День знаний	Мероприятие для воспитанников ДОУ, посвященное Дню знаний	2 сентября 2024	Младшие/ средние/ старшие/ подготовительные группы  Выпускники ДОУ	Социальное, патриотическ ое, познавательн ое, эстетическое
2.					
3.	День солидарности в борьбе с терроризмом	Выставка рисунков  «Я люблю мир!»	3 сентября 2024	первая подготовительная  подготовительные группы	Духовно- нравственное
4.		Экскурсия в библиотеку Ясенского ГО, посвященная Международному дню распространения грамотности	2024  сентябрь	Первая подготовительная группа ДОУ	Познавательн ое,  Эстетическое , духовно- нравственное
5.	Всероссийский  Кросс нации	«Забег чемпионов-2024».	21 сентября  2024	Средние/ старшие/ подготовительные группы	Физическое, оздоровитель ное, патриотическ ое

6.		Детско-родительская выставка творческих работ «Осень пришла, дары принесла».	23-30 сентября 2024	Все группы ДОУ	Социальное, патриотическое, познавательное, эстетическое  трудовое  духовно-нравственное
7.	30 сентября - День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Россией	«Разговоры о важном: Донбасс, Херсон, Запорожская область вошли в состав России»	30 сентября 2024	Подготовительные группы ДОУ	Социальное, патриотическое, познавательное,
8.	День воспитателя и всех дошкольных работников	Благодарительно-поздравительная акция в ДОУ  «Поздравляем воспитателей параллельных групп» (видеоролик)	27 сентября 2024	группы ДОУ	Социальное, Эстетическое,  Духовно-нравственное,
<b>Октябрь 2024</b>					
9.	Всемирный день животных.	Тематические мероприятия, посвященные Всемирному дню животных.	4 октября 2024	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы.	Познавательное,  патриотическое

10.	Международный день пожилых людей.	Акция «День добрых глаз и добрых рук» (поздравительные открытки для бабушек и дедушек)	27 сентября-1 октября 2024	Средние, старшие, подготовительные группы	Социальное, Духовно-нравственное, Эстетическое, патриотическое
11.		Традиционное праздничное мероприятие, посвященное ветеранам педагогического труда ДОУ.	1 октября 2024	Старшие/подготовительные группы	
12.	Всемирный день почты.	Тематические беседы «История создания почтовой службы».	9 октября 2024	Старшие/подготовительные группы	Познавательное
13.	Всемирный день хлеба	Тематические занятия, посвященные Всемирному Дню хлеба.	16 октября 2024	Средние/старшие/подготовительные группы	Духовно-нравственное Патриотическое Познавательное
14.	День отца в России (3 воскресенье октября)	Акция «В детский сад вместе с папой!»	18 октября 2024	Все группы ДОУ	Духовно-нравственное Патриотическое

15.	Международный день анимации (просмотр мультфильмов, рекомендованных ФОП ДО)		28 октября	Подготовительные/старшие группы	
16.		«Осени чудесные мгновения» /осенние утренники в средних, старших, подготовительных группах	21-31 октября 2024	Средние/ старшие/ подготовительные группы	Познавательное, Эстетическое, Духовно- нравственное Патриотическое
17.		Показ кукольного театра для детей группы раннего возраста/младших групп	21-31 октября 2024	ясельные/младшие группы	Социальное Эстетическое Познавательное
18.		День открытых дверей	4 неделя октября	Все группы ДОУ (кроме ясельных, младших)	Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное Трудовое Патриотическое
<b>Ноябрь 2024</b>					

19.	Участие в акциях , посвященных Дню народного единства	Торжественное поднятие флага. Исполнение воспитанниками гимна Российской Федерации в честь празднования Дня народного единства.	1 ноября 2024	Все группы  Старшие/подготовительные группы	Трудовое  Патриотическое  эстетическое  Духовно-нравственное
20.	Всероссийский Синичкин день	Традиционная акция  «Покормите птиц»	12 ноября 2024	Все группы	Трудовое  Патриотическое  эстетическое  Духовно-нравственное
21.	Всемирный День ребенка	Спортивный праздник, посвященный Всемирному Дню ребенка	20 ноября 2024	Старшие группы	Социальное  Физическое и оздоровительное
22.	День рождения Николая Носова.		23 ноября 2024	Средние, старшие, подготовительные	Познавательное  Патриотическое  Эстетическое  Духовно-нравственное
23.		Викторина по произведениям Николая Носова		Подготовительные группы	



24.	День Матери в России.			Все группы	Социальное
25.		Традиционный спортивный праздник «Ай, да мамы!»,	28-29 ноября 2024	Подготовительные	Физическое и оздоровительное
26.	Дню Государственного Герба РФ	Организация цикла бесед и занятий патриотического содержания «Официальные и неофициальные символы России»	30 ноября 2024	Средние, старшие/подготовительные группы	Патриотическое Познавательное, Духовно-нравственное
<b>Декабрь 2024</b>					
27.	День неизвестного солдата	Целевые экскурсии с возложением цветов к «Стеле воинам, погибшим при выполнении долга по защите Отечества»  Тематические занятия и беседы	1 декабря 2025	Старшие группы	Патриотическое Социальное Духовно-нравственное
28.				Подготовительные группы/старшие группы	
29.	Международный День инвалидов	Нам жизнь дана, чтобы нести добро» тематические занятия, посвященные Международному дню инвалидов	Первая неделя декабря 3 декабря 2024	старшие/подготовительные группы	Патриотическое, познавательное, социальное Духовно-нравственное

30.	День Героев Отечества	Видеоинтервью «Кто такие Герои?»	9 декабря 2024	Педагог-психолог, учитель – логопед	Патриотическое, эстетическое,
31.		Выставка рисунков «Героям Отечества посвящается»	1-10 декабря 2024	Воспитанники старших, подготовительных групп	Духовно- нравственное познавательное
32.		Экскурсия в «ДОМ ЮНАРМИИ» центра «Ровесник»	В течение месяца	Подготовительные группы	Познавательное, патриотическое, физкультурно- оздоровительное
33.	День добровольца (волонтера) в России.	Участие в акциях, организуемых Ресурсным центром по поддержке добровольческих и молодёжных инициатив "Горячие сердца" ГО ЗАТО Комаровский.	5 декабря 2024	Старшие/ подготовительные группы	Социальное, Духовно- нравственное, физкультурно- оздоровительное
34.		«Посвящение в волонтеры детского сада».			

35.	День Конституции РФ	Тематические беседы, посвященные Дню Конституции.	12 декабря 2024	Подготовительные группы	патриотическое, Познавательное,
36.		Детско-родительская выставка творческих работ «Новогодняя игрушка на ёлку»	18-27 декабря 2024	Все группы	Трудовое, Социальное, Духовно-нравственное, эстетическое
37.		Видеопрезентации, посвященные Дню рождения ГО ЗАТО Комаровский	22 декабря 2024	Средние, Старшие/подготовительные	патриотическое, познавательное
38.	Новогодние утренники в детском саду.		19-27 декабря 2024	Все группы	Социальное, эстетическое, духовно-нравственное
39.		Просмотр мультфильмов, рекомендованных ФОП (группы 5-7 лет)  «Умка на ёлке», «Щелкунчик», «Новогодняя сказка», «Золушка».		Старшие, подготовительные	
<b>Январь 2025</b>					

40.		Прощание с новогодней ёлочкой	9 января 2025	Все группы	эстетическое, духовно- нравственное социальное духовно- нравственное
41.	Месячник «Безопасная зимняя дорога»		Декабрь- январь	Все группы  Старшие, подготовительные группы	Познавательн ое, социальное
42.		Акция« Засветись на дороге! Фликеры спасают жизнь».  (вручение светоотражающих значков воспитанникам инспектором ГИБДД)			
43.		Традиционный шашечный турнир  «В гостях у шашечной Дамы»	16 января 2025	Подготовительные /старшие группы	Познавательн ое, социальное
44.		«Детские зимние Олимпийские игры»	22 января 2025	Средние, старшие, подготовительные группы	Патриотическ ое, физическое, оздоровитель ное Познавательн ое
45.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Акция «Давайте помнить о блокаде, о ней не говорить нельзя»	24 января 2025	Все группы	Патриотическ ое, Познавательн ое, духовно- нравственное

46.		Уроки финансовой грамотности «В гостях у Монеточки»	31 января 2025	Подготовительные группы	Познавательное
<b>Февраль 2025</b>					
47.	«Лыжня России– 2025»	«Детская лыжня - 2025».	Первое воскресенье февраля	Старшие, подготовительные	Патриотическое, физическое, оздоровительное
48.	День российской науки.	Элементарные опыты и эксперименты, посвященные Дню российской науки	8 февраля 2025	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Познавательное, трудовое
49.	«День родного языка»	Логопедический досуг, посвященный Дню родного языка.	21 февраля 2025	Старшие/подготовительные группы	Познавательное, Социальное, патриотическое, эстетическое, Духовно-нравственное
50.		Коллаж «Профессии настоящих мужчин» (фото-коллаж, иллюстрации)	14 февраля 2025	Старшие/подготовительные группы	Эстетическое, Духовно-нравственное
51.	Физкультурные досуги с участием пап, старших братьев, дедушек посвященные «Дню защитника Отечества»		17 - 21 февраля 2025	Все группы, кроме ясельных групп	Патриотическое, физическое, оздоровительное Познавательное,

52.		Военно-спортивная игра «Зарничка - 2025»	21 февраля 2025	Подготовительные группы	Патриотическое, физическое, оздоровительное Познавательное,
53.	День зимних видов спорта		24 февраля 2025	Средние, старшие, подготовительные	Патриотическое, физическое, оздоровительное Познавательное,
54.		Фольклорное развлечение «Масленицу встречаем-зиму провожаем»	28 февраля 2025	Средние, старшие, подготовительные	Познавательное, патриотическое,  эстетическое, физическое. Оздоровительное, духовно-нравственное
<b>Март 2025</b>					
55.	Весенние музыкальные праздники, посвященные Международному женскому дню		3-6 марта 2025	Все группы	Социальное, эстетическое, духовно-нравственное
56.	Воссоединение Крыма с Россией.	Спортивное развлечение «Крым и Россия не делимы»	18 марта 2025	Старшие группы	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное
<b>Апрель 2025</b>					

57.	Всемирный день здоровья (7 апреля)	<p>Проект ДОУ «Неделя с пользой для здоровья», посвящённый всемирному дню здоровья:</p> <p>1. День хорошего настроения</p> <p>1.«День чистых ладошек»</p> <p>2.День здорового питания.</p> <p>4. День спортсмена.</p> <p>5.Всемирный день здоровья.</p>	<p>2-7 апреля 2025</p> <p>1 апреля 2025</p> <p>2 апреля 2025</p> <p>3 апреля 2025</p> <p>4 апреля 2025</p> <p>7 апреля 2025</p>	Все группы ДОУ	Физкультурное и оздоровительн ое, познавательн ое, духовно- нравственное
58.	12 апреля -День космонавтики	Выставки рисунков, аппликаций, творческих работ в группах на тему: « Планета, которую придумал я»	11 апреля 2025	Все группы, кроме ясельных	познавательное , патриотическо е, социальное
59.		Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	Апрель 2025	Подготовительн ые группы	Физкультурное и оздоровительн ое,

60.	Экскурсия в библиотеку Ясенского ГО		2-10 апреля 2025	Вторая подготовительная группа	Эстетическое, познавательное, духовно-нравственное патриотическое
61.	2 апреля – Международный день детской книги.  6 апреля - День русской народной сказки	Книжно - предметная выставка к Дню русской народной сказки и Международному Дню детской книги.	2-8 апреля 2025	Все группы	Эстетическое, познавательное, духовно-нравственное патриотическое
62.		День открытых дверей	23 апреля 2025	Группы ДОУ	Физкультурное и оздоровительное, познавательное, духовно-нравственное, патриотическое
63.		Весенний концерт «Семейные таланты»	23 апреля 2025	Младшие, Средние/старшие/подготовительные группы	познавательное, духовно-нравственное, патриотическое эстетическое
<b>Май 2025</b>					
64.	22 апреля - День Земли  День Эколят -25 апреля.	День экологических знаний с друзьями-Эколятами.	25 апреля 2025	Младшие, Средние/старшие/подготовительные группы	познавательное, духовно-нравственное, патриотическое эстетическое



65.		Акция по благоустройству территории детского сада совместно с семьями воспитанников.	25-29 апреля 2025	Все группы	Познавательное, эстетическое, социальное, трудовое
66.	Участие в акциях, посвященных Дню Победы	«Забег Победы-2025»	6 мая 2024	Все группы  старшие, подготовительные группы	Физкультурное и оздоровительное, познавательное, духовно-нравственное, патриотическое
67.		Традиционный конкурс чтецов  « Спасибо за мир, за Победу спасибо!»	7 мая 2024	Средние/старшие/подготовительные группы	познавательное, духовно-нравственное, патриотическое  эстетическое
68.	День детства	Спортивно-игровая программа  « Маленькая страна»	19 мая 2024	все группы	Физкультурное и оздоровительное, познавательное, духовно-
69.		Участие МБДОУ во Всероссийском фестивале «Игра 4D: Дети, движение, дружба, двор!»	Первая неделя мая	Все группы	нравственное, патриотическое  физкультурное и оздоровительное, познавательное, духовно-

70.		Выпускные балы в детском саду	19-23 мая 2024	Подготовительные группы	познавательное, духовно-нравственное, патриотическое, эстетическое
71.		Спортивное развлечение по безопасности перед летним оздоровительным периодом «Безопасная улица».	20-30 мая 2025	Младшие-подготовительные группы	социальное, физическое и оздоровительное
<b>Июнь 2025</b>					
72.	Международный День защиты детей.	Квест - игра «Путешествие в летний день»	2 июня 2025	Средние, старшие. подготовительные группы	социальное, физическое и оздоровительное
73.	День рождения А.С. Пушкина	Викторина «В мире сказок А.С. Пушкина»	6 июня 2025	Старшие/подготовительные группы	Патриотическое, социальное, духовно-нравственное
74.	День русского языка	Акция «Читаем А.С. Пушкина» (произведения, рекомендованные ФОП ДОУ)		Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	
75.	День России	Участие в праздничных акциях, посвященных Дню России- Флешмоб «Славься, Россия!»	12 июня 2025	Все группы	познавательное, духовно-нравственное, патриотическое, эстетическое

76.		«Малая Летняя Олимпиада -2025»	последняя неделя июня	Старшие/подготовительные группы	познавательное, духовно-нравственное, патриотическое, эстетическое, физическое и оздоровительное
77.	Дню памяти и скорби (22 июня)	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим», посвященный	20 июня 2025	Средние, старшие, подготовительные группы	познавательное, духовно-нравственное, патриотическое
<b>Июль 2025</b>					
78.	День семьи, любви и верности	Онлайн - фотовыставка «Счастливые моменты семьи»	8 июля 2025	Все группы	Социальное Патриотическое Физическое и оздоровительное, патриотическое
79.		Экологическая акция «Поддерживайте чистоту родного города»	2 неделя июля	Средние/старшие/подготовительные группы	Эстетическое, трудовое, социальное, патриотическое, физическое и оздоровительное
<b>Август 2025</b>					
80.	День Физкультурника	Игры на свежем воздухе	12 августа 2025	Все группы	социальное, патриотическое, физическое и оздоровительное
81.	День Государственного флага Российской Федерации	Акция «Флагом России горжусь!»	22 августа 2025	Все группы ДОУ	социальное, патриотическое, физическое и оздоровительное, познавательное
82.	Праздник прощания с летом		29 августа 2025	Все группы	Эстетическое, духовно-нравственное, физическое и оздоровительное

### 3.8. Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)

#### 3.8.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития различных категорий детей, в том числе детей с ОВЗ и детей - инвалидов.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами и составляет 40 % от общего объема Программы: «Россия-Родина моя» (для детей 4-7лет), «Школа олимпийского резерва» (для детей 5-7лет), «Развивайка» (для детей 6-7лет).

ФОП ДО реализуется педагогическими работниками МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» во всех помещениях и на территории детского сада. Составляет 60 % от общего объема Программы.

#### 3.8.2. Ссылка на федеральную программу

Обязательная часть Программы построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N1028 (активная ссылка): <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, использованы следующие парциальные программы:**

Наименование программы	Используемые программы
«Школа Олимпийского резерва»	Программа «Старт». Л.В.Яковлева. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
«Развивайка»	Е.В. Колесникова «От звука к букве» Изд. Ювента, 2007

#### 3.8.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:<sup>26</sup>

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям<sup>27</sup>:

<b>Диагностико - аналитическое</b>	<b>Просветительское</b>	<b>Консультационное</b>
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; -согласование	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных

<sup>26</sup> ФОП ДО п.24.6

<sup>27</sup> ФОП ДО п. 26.5

воспитательных задач	информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми;	ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.
----------------------	---	--

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Согласно п.26.7 ФОП ДО особое внимание в просветительской деятельности ДОО

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
<b>Информирование родителей</b>	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, педагогические советы совместно с родителями, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, мастер-классы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, ярмарки, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
<b>Просвещение родителей</b>		
<b>Ответственное и осознанное родительство</b>		
<b>Сотрудничество и установления партнёрских отношений</b>		
<b>Вовлечение родителей в образовательный процесс</b>		

уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов

(переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое). Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

В МБДОУ «Д/с № 6 «Малышка» выработана система взаимодействия с родителями воспитанников. Все представленные направления позволяют более успешно и эффективно сотрудничать с родителями. Сочетание всех форм работы с родителями способствует повышению теоретических знаний родителей, побуждает их пересматривать методы и приёмы домашнего воспитания, правильно организовывать досуг детей.

В течение учебного года в дошкольном учреждении проходят 33 групповых родительских собрания (по 3 в каждой группе), 9 всеобщей (1 раз в месяц), 3 общесадовских собрания (1 раз в квартал).

Работа с родителями строится на протяжении всего года. Для родителей организуются Дни открытых дверей (апрель, октябрь). В эти дни родители, а также другие близкие ребенку люди, принимающие непосредственное участие в его воспитании (бабушки, дедушки, братья и сестры), имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение; пройти по всем его помещениям, ознакомиться с жизнью ребенка в детском саду, увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Родители, наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами поучаствовать в играх, занятиях и т.д.

Также педагоги создают условия для активного участия родителей в культурно – массовых мероприятиях дошкольного учреждения, в спортивных праздниках и досугах, таких как : «День Знаний», «Сентябрьский каравай», «День Урожая», «А ну-ка, мамы!», «Новогодние праздники и развлечения», «Масленица», «День защитника Отечества», «Зарничка», «Папа, мама, я - спортивная семья», «День Детства», «Летняя олимпиада», «Праздник мам», «Олимпиада зимних видов спорта», Педагоги привлекают родителей к активному участию в совместных выставках с детьми по декоративно - прикладному творчеству/ «Дары осени», « Новогодняя мастерская», «Весеннее вдохновение». С удовольствием родители откликаются на участие в смотрах – конкурсах, таких как: «Лучшее оформление групп к новому году», Смотр – конкурс «Огород на окне», «Зимние постройки», «Лучший снеговик», « Лучшая горка», «Самый красивый цветник» и т.д.

Члены семей воспитанников принимают активное участие в проектной деятельности, в акциях, организованных МБДОУ, областных и всероссийских: «Тепло для Героя», экологических акциях «Поддерживайте чистоту родного города», «Акции по благоустройству территории ДОУ», «Давайте помнить о блокаде, о ней не говорить нельзя»; акции, посвященные государственным праздникам Дню России, Дню Победы, благодарительно-поздравительной акции видеороликов, посвященной Дню дошкольного работника; в создании фотовыставок, фотоальбомов, видеороликов: фотовыставка коллажей «Профессии настоящих мужчин», «Хобби любимых бабушек и дедушек», фотовыставка «Мир, в котором мы живем», С 2024 года педагоги старших и подготовительных групп МБДОУ используют новую форму взаимодействия с родителями – Вечер

общения «Дети –родителям», в этом году запланировано 4 встречи на темы: «Великий конструктор», «Занимательные эксперименты», «Волшебные краски» (2 старшие группы)

Эти мероприятия помогают сблизиться родителям со своими детьми, помогают вызвать эмоциональный отклик от общения или от проведенного мероприятия, а также вызывают интерес и желание сотрудничать с педагогами детского сада.

В конце учебного года педагогами проводится акция «Дерево пожеланий», где каждый родитель воспитанника вправе оставить свой комментарий для рассмотрения администрации Учреждения. Акция длится в течение лета. На основе полученных результатов акции все предложения учитываются коллективом для работы в новом учебном году. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.<sup>28</sup>

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями): 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, анкетирование, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Творческое использование традиционных форм работы и технологий и нетрадиционных - позволяет более успешно и эффективно сотрудничать с родителями. Сочетание всех форм работы с родителями способствует соответствовать запросам родителей и правильно и эффективно организовывать разностороннюю деятельность детского сада.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.<sup>29</sup>

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В компонент ДОО включены:

- - круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год.
- - ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия ДОО с семьёй.

---

<sup>29</sup> ФОП ДО п.26.11



**Исследование социального статуса семей воспитанников** Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

**Формы сотрудничества с семьёй**

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- Общие и групповые родительские собрания, педагогические всеобучи для родителей, круглые столы.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.
- Дни открытых дверей.
- Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Проведение физкультурных досугов (День Защитников Отечества), спортивных мероприятий.

<b>Программа</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями</b>
«Россия - Родина моя»	Семьи воспитанников принимают участие в совместной проектной деятельности, в организации экскурсий на территорию военной дивизии и по памятным местам городка, в фотовыставках, оказывают помощь в создании фотоальбомов и лепбуков.
«Школа Олимпийского резерва»	Принимают активное участие в неделе здоровья, в спортивных мероприятиях дошкольного учреждения, в акции «Мы – за здоровый образ жизни!»
«Развивайка»	Принимают участие в мастер- классах для родителей, открытых занятий, викторинах.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Программой предусмотрено вовлечение родителей в воспитательное пространство ДООУ.

Настоящее сотрудничество родителей и ДООУ — это совместная реализация основного содержания Программы по принципу:

**ДООУ начинает — семья продолжает.** И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы ДООУ.

Роль ДООУ в процессе реализации Программы может меняться: детский сад выступает в роли иногда консультанта, иногда исполнителя (например, воли семьи), иногда аниматора (массовика-затейника) и др.

Главное, ДООУ — стратегический партнёр семьи в течение первых семи лет жизни ребёнка. Семья — самый надёжный тыл каждого маленького человека, нуждающегося, особенно в первые семь лет своей жизни, в помощи и поддержке взрослых

Программа предполагает создание следующих **психолого-педагогических условий**, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, *то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.*

*Формирование игры, как важнейшего фактора развития ребенка.*

*Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.*

*Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.*

*Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.*

*Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе. ДОУ предполагает активное включение родителей в воспитание детей.*

Групповые формы работы:	Взаимодействие в социальных сетях, официальных мессенджерах	Индивидуальные формы работы	Индивидуальное консультирование родителей
-Родительский комитет ДОУ, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.  -Педагогические всеобучи, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов и представителей социальных партнеров ДОУ. Участие родителей и других членов семьи дошкольника в реализации проектов, конкурсов и других мероприятий воспитательной направленности.	Родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации педагогов.	Работа специалистов по запросу Родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.	с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми**

**Обсуждение итогов летнего отдыха.** Презентация фотопроекта «Как мы отдыхали и трудились летом».

Цели: изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека.

**Проект «Народные игры, в которые играли наши мамы, папы, бабушки и дедушки»**

Цели: познакомить детей с играми, которыми в детстве играли родители, показать воспитательное значение народных игр для детей.

**-Встречи с представителями героических профессий:** «Мой папа – ракетчик», «Мой папа – участник СВО», «Мой папа-Герой!», познавательные встречи с сотрудниками МЧС по ГО ЗАТО Комаровский, сотрудниками полиции.

<p>- Физкультурные досуги с папами , дедушками, старшими братьями к Дню Защитника Отечества «Буду сильным и смелым, как папа!», «Настоящие Защитники» и др.</p> <p>Цель: воспитание патриотических чувств у подрастающего поколения, чувства гордости за страну, Героев Отечества.</p>
<p><b>Совместное посещение музеев, библиотеки Ясненского ГО.</b></p> <p>Цели: образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность.</p>
<p><b>Совместная организация выставки-презентации в группе на темы: «Праздники в моей семье», «Хобби моих бабушек и дедушек» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества).</b> Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.</p> <p>Цели: ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>Совместная подготовка к конкурсу на лучшее украшение группы к Новому году.</p>
<p><b>Вечер общения «Дети - родителям»</b> на тему «Занимательные эксперименты», «Великий конструктор» в старших и подготовительных группах. Цель: содействие сближению детей и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность.</p> <p><b>Мастер-классы «Дети и родители».</b></p>

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями, имеющими детей с ОВЗ, детей - инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. В группах комбинированной направленности учителя-логопеды и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений формы совместной деятельности аналогичны формам, представленным в рабочей Программе воспитания.

